Naudotojo vadovas

SAMSUNG

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

NX2000

LIT Šiame naudotojo vadove pateikiama išsami fotoaparato naudojimo instrukcija. Perskaitykite šį naudotojo vadovą atidžiai.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- „Mac“ ir „Apple App Store“ yra registruotieji „Apple Corporation“ prekių ženklai.
- „Google Play Store“ yra registruotasis „Google, Inc.“ prekių ženklas.
- „Adobe“, „Adobe“ logotipas, „Photoshop“ ir „Lightroom“ yra prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai, priklausantys „Adobe Systems Incorporated“ Jungtinėse valstijose ir (arba) kitose šalyse.
- microSD™, microSDHC™ ir microSDXC™ yra registruoti SD asociacijos prekės ženklai.
- HDMI, HDMI logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (didelės raiškos multimedijos sąsaja) terminas yra „HDMI Licensing LLC“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

- „Wi-Fi®“, „Wi-Fi CERTIFIED“ logotipas ir „Wi-Fi“ logotipas yra „Wi-Fi Alliance“ registruotieji prekių ženklai.
- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Rekomenduojame naudoti savo fotoaparatą toje šalyje, kurioje jį įsigijote.
- Naudokite fotoaparatą atsakingai ir laikykitės naudojimo taisyklių bei reglamentų.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant aplinkos.

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.

Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.

Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.

Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.

Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

Saugokite nuo sužalojimo akis.

Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.

Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato antklodėmis arba drabužiais.

Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Esant audrai su perkūnija nelieskite elektros maitinimo laido ir nesiartinkite prie įkroviklio.

Galite patirti elektros smūgį.

Jeigu į fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius, tokius kaip akumuliatorius ar kintamosios srovės adapteris, ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Vadovaukitės visomis nuostatomis, kuriomis ribojamas fotoaparato naudojimas tam tikroje srityje.

- Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.
- Išjunkite fotoaparatą, kai skrendate lėktuvu. Jūsų fotoaparatas gali sukelti lėktuvo įrangos triktis. Vadovaukitės visų oro uostų taisyklėmis ir išjunkite fotoaparatą, kai tai nurodo oro uosto personalas.
- Išjunkite fotoaparatą prie medicinos įrangos. Jūsų fotoaparatas gali trikdyti medicinos įrangą ligoninėse arba sveikatos priežiūros įstaigose. Vadovaukitės visomis taisyklėmis, perspėjimais ir medicinos personalo nurodymais.

Netrikdykite širdies stimuliatorių veikimo.

Kaip rekomenduoja gamintojai ir tyrimų grupė, išlaikykite atstumą tarp šio fotoaparato ir visų širdies stimuliatorių, kad išvengtumėte galimų trukdžių. Jei turite pagrindo įtarti, kad jūsų fotoaparatas trikdo širdies stimuliatoriaus arba kitokio medicininio prietaiso veikimą, iš karto išjunkite fotoaparatą ir patarimo kreipkitės į stimuliatoriaus ar medicininio prietaiso gamintoją.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.

Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.

Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.

- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.

Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.

Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Naudodami kintamosios srovės adapterį, išjunkite fotoaparatą prieš išjungdami kintamosios srovės adapterio maitinimą.

To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Atjunkite kintamosios srovės adapterį nuo elektros lizdo sienoje, kai jo nenaudojate.

To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kintamosios srovės adapterio arba atsilaisvinusio lizdo, kai įkraunate akumuliatorius.

Dėl to gali kilti gaisras arba galite patirti elektros smūgį.

Neprilieskite kintamosios srovės adapterio prie + / - akumuliatoriaus kontaktų terminalų.

Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Nenumeskite ar kitaip stipriu smūgiu nepaveikite fotoaparato.

Dėlto gali sugesti ekranas arba išoriniai ar vidiniai komponentai.

Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles, laikykitės atsargumo priemonių.

Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles, galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.

Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Nelaikykite fotoaparato magnetiniame lauke ar šalia jo.

Taip padarius fotoaparatas gali pradėti blogai veikti.

Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sugadintas.

Sudužus stiklinėms ar akrilinėms dalims, norėdami, kad jūsų fotoaparatą sutaisytų, apsilankykite „Samsung“ klientų aptarnavimo centre.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Į kamerą turite įkišti mažąjį USB įrenginio galą.

Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Saugokite objektyvą nuo tiesioginių saulės spindulių.

Tai gali išblukinti vaizdo jutiklius arba jis gali imti veikti netinkamai.

Jei fotoaparatas perkaista, išimkite akumuliatorių ir leiskite jam atvėsti.

- Be pertraukų naudojantis fotoaparatu, akumuliatorius gali įkaisti ir pakelti vidinę fotoaparato temperatūrą. Jei fotoaparatas nebeveikia, išimkite akumuliatorių ir leiskite jam atvėsti.
- Aukšta fotoaparato temperatūra gali padidinti nuotraukų triukšmą. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato eksploatacinėms savybėms.

Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.

Jūsų fotoaparatas skleidžia radijo dažnius (RD), kurie gali trikdyti neizoliuotą arba netinkamai izoliuotą elektroninę įrangą, pvz.: širdies stimuliatorius, klausos aparatus, medicinos įrenginius ir kitus elektroninius įrenginius namuose arba automobiliuose. Pasikonsultuokite su elektronikos įrenginių gamintojais, kaip išspręsti jūsų patiriamas trikdžių problemas. Norėdami išvengti nepageidaujamų trukdžių, naudokite tik „Samsung“ patvirtintus įtaisus ar priedus.

Naudokite savo fotoaparatą įprasta padėtimi.

Venkite liesti savo fotoaparato vidinę anteną.

Duomenų perdavimas ir atsakomybė

- Per WLAN tinklą perduodami duomenys gali nutekėti, todėl neperduokite svarbių duomenų viešose vietose ar per atvirus tinklus.
- Fotoaparato gamintojas neatsako už duomenų perdavimus, kuriais pažeidžiamos autorių teisės, prekių ženklų ar intelektinės nuosavybės teisės bei viešosios tvarkos ir padorumo normos.

Vadove naudojamos piktogramos

Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusią informaciją
→	Meniu ar parinkčių tvarka, kurią turite pasirinkti, kad atliktumėte veiksmą. Pvz., palieskite → **Kokybė** (tai reiškia, kad reikia pasirinkti ir tada **Kokybė**).
*	Pastaba

Turinys

Patarimai

Fotografijos koncepcija

Fotografavimo pozicija 13
Fotoaparato laikymas 13
Fotografavimas stovint 14
Fotografavimas priklaupus 14

Diafragma 15
Diafragmos vertė ir lauko gylis 16

Užrakto greitis 17

ISO jautrumas 18

Kaip diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas kontroliuoja ekspoziciją 19

Ryšys tarp židinio nuotolio, kampo ir perspektyvos 20

Lauko gylis 21
Nuo ko priklauso nesufokusuoto vaizdo efektai? 21
Optinė peržiūra 23

Kompozicija 23
Trečdalių taisyklė 23
Nuotraukos su dviem objektais 24

Blykstė 25
Blykstės vedantysis skaičius 25
Atsispindėjusios šviesos fotografija 26

1 skyrius

Mano fotoaparatas

Pradžia 28
Išpakavimas 28

Fotoaparato komponentai 29
DIRECT LINK mygtuko naudojimas 31
Perjungimo ratuko naudojimas 32

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 33
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas 33

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 34
Akumuliatoriaus krovimas 34
Fotoaparato įjungimas 34

Pradinės sąrankos atlikimas 35

Režimo pasirinkimas 36
Prieiga prie režimo ekrano 36
Režimo aprašymas 36
Piktogramų pertvarkymas 37

Funkcijų pasirinkimas (parinktys) 38
Naudojimas MENU 38
Išmaniojo skydelio naudojimas 39
Jutiklinio ekrano naudojimas 40

Ekrane rodomos piktogramos 41
Fotografavimo režimu 41
Fotografuojant 41
Įrašant vaizdo įrašus 42
Apie lygio matuoklį 42
Atkūrimo režimu 43
Nuotraukų peržiūra 43
Vaizdo įrašų leidimas 43
Rodomos informacijos keitimas 44
Objektyvai 45
Objektyvo komponentai 45
Objektyvo fiksavimas ir atlaisvinimas 46
Objektyvo žymės 49
Priedai 50
Išorinės blykstės komponentai 50
Išorinės blykstės prijungimas 51
GPS modulio komponentai (papildomas) 53
GPS modulio tvirtinimas 53
Fotografavimo režimai 55
Automatinis režimas 55
Išmanusis režimas 57
Fotografavimas Geriausio veido režimu 58
Panoraminių nuotraukų fotografavimas 59
Programinis režimas 61
Programos perjungimas 61
Mažiausias užrakto greitis 62
Diafragmos pirmenybės režimas 62
Užrakto pirmenybės režimas 63
Rankinis režimas 64
„Bulb“ funkcijos naudojimas 65
Tinkintas režimas 65
Pritaikytojo režimo išsaugojimas 65
Pritaikytojo režimo pasirinkimas 66
Vaizdo įrašymas 66
„i-Function“ naudojimas 68
Naudojimas ⓘ Zoom 69
3D režimas 70
Fotografavimo režimu galimos funkcijos 71

2 skyrius

Fotografavimo funkcijos

Dydis ir raiška **74**
Nuotraukos dydis 74
Kokybė 75
ISO jautrumas **76**
Baltos spalvos balansas **77**
Iš anksto nustatytų baltos spalvos balanso parinkčių tinkinimas 78
Nuotraukos vedlys (nuotraukos režimas) **80**
Sumanusis filtras **81**
AF režimas **82**
Pavienis AF 83
Tęstinis AF 83
Rankinis fokusavimas 84
AF sritis **85**
Pasirinkimo AF 85
Daugeriopas AF 86
Veido atpažinimo AF 86
Autoportreto AF 87
Lietimui jautrus AF **88**
Lietimui jautrus AF 88
AF taškas 88
Stebėjimo AF 88
Fotografavimas vienu palietimu 89
Pagalba fokusuojant **90**
MF pagalba 90
Fokusavimo taškus 90
Fokusuojamos srities ekspozicijos vertės matavimas 91
Kadrų režimas **92**
Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) **93**
Variklis (fotografavimo režimas) **94**
Pavienis 94
Tęstinis 94
Pliūpsnis 95
Laikmatis 95
Automatinės ekspozicijos sugretinimas (AE sugretinimas) 96
WB sugretinimo nustatymas 96
Nuotraukos vedlio sugretinimas 97
Matavimas **98**
Daugeriopas 98
Taškinis 99
Centrinis 99
Dinaminis diapazonas **100**
Blykstė **101**
Raudonų akių efekto mažinimas 102
Blykstės intensyvumo reguliavimas 102
Ekspozicijos kompensavimas **104**
Ekspozicijos fiksavimas **105**
Vaizdo įrašymo funkcijos **106**
Vaizdo įrašo dydis 106
Filmuko kokybė 106
Keli judesiai 107
Blukimas 107
Balsas 108
Vėjo keliamo triukšmo slopinimas 108
Mikrofono lygis 108

3 skyrius

Atkūrimas / redagavimas

Failų paieška ir tvarkymas 110
Nuotraukų peržiūra 110
Vaizdų miniatiūrų peržiūra 110
Failų peržiūra pagal kategoriją 111
Failų peržiūra aplanko formatu 111
Failų apsauga 112
Užrakinti / atrakinti visus failus 112
Failų trynimas 113
Pavienio failo šalinimas 113
Daugybinių failų šalinimas 113
Visų failų šalinimas 113
Nuotraukų peržiūra 114
Nuotraukos didinimas 114
Skaidrių rodymo peržiūra 114
Automatinis pasukimas 115
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 115
Vaizdo įrašų leidimas 116
Vaizdo įrašo apkarpymas atkūrimo metu 116
Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu 117
Nuotraukų redagavimas 118
Nuotraukos karpymas 118
Nuotraukos pasukimas 119
Nuotraukų dydžio keitimas 119
Nuotraukų derinimas 120
Veidų retušavimas 121
Raudonų akių efekto mažinimas 121
Išmaniojo filtro efektų taikymas 122

4 skyrius

Belaidis tinklas

Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas 124
Prisijungimas prie WLAN 124
Tinklo parinkčių nustatymas 125
Rankinis IP adreso nustatymas 125
Prisijungimo naršyklės naudojimas 125
Prisijungimo prie tinklo patarimai 126
Teksto įvedimas 127
Automatinis failų saugojimas išmaniajame telefone 128
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną 129
Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu 131
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas naudojant automatinį atsarginį kopijavimą 133
Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį 133
Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį 133
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu 135
El. pašto nustatymų keitimas 135
Informacijos saugojimas 135
El. pašto slaptažodžio nustatymas 136
El. pašto slaptažodžio keitimas 137
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu 137
Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės 139
Prieiga prie svetainės 139
Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas 140

„Samsung Link“ naudojimas failams siųsti 141
Nuotraukų įkėlimas į internetinę saugyklą 141
Nuotraukų ir vaizdo įrašų peržiūra prietaisuose, kurie palaiko „Samsung Link“ 142
Nuotraukų siuntimas pasitelkus „Wi-Fi Direct“ ryšį 144

5 skyrius

Fotoaparato sąrankos meniu

Naudotojo nustatymai 146
ISO tinkinimas 146
ISO žingsnis 146
Automatinis ISO intervalas 146
Triukšmo mažinimas 146
Nuotraukų grupės nustatymas 147
DMF (Tiesioginis rankinis fokusavimas) 147
Spalvos erdvė 148
Iškraipymo korekcija 149
Tinkintas išsaugojimo kaip režimas 149
„iFn“ tinkinimas 149
Naudotojo ekranas 149
Klavišų susiejimas 150
Tinklelio linija 151
AF lempa 151
Nustatymas 152

6 skyrius

Prisijungimas prie išorinių prietaisų

Failų peržiūra per HDTV arba 3D televizorių 158
Failų peržiūra per HDTV 158
Failų peržiūra per 3D televizorių 159
Failų perkėlimas į kompiuterį 160
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 160
Kameros kaip keičiamojo disko prijungimas 160
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 161
Failų perkėlimas į „Mac“ OS 161
Kompiuterio programų naudojimas 163
Programų diegimas iš suteikto CD 163
Programos, galimos naudojant „i-Launcher“ 163
i-Launcher naudojimas 163
Reikalavimai „Windows“ OS 163
Reikalavimai „Mac“ OS 164
i-Launcher paleidimas 164
„Multimedia Viewer“ naudojimas 165
Mikroprogramės įrangos atsisiuntimas 166
Programos „PC Auto Backup“ atsisiuntimas 166
Adobe Photoshop Lightroom diegimas 167
Adobe Photoshop Lightroom naudojimas 167

7 skyrius

Priedas

Klaidų pranešimai 169

Fotoaparato priežiūra 170

Fotoaparato valymas 170
Fotoaparato objektyvas ir ekranas 170
Vaizdo jutiklis 170
Fotoaparato korpusas 170

Fotoaparato naudojimas ir laikymas 171
Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato 171
Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje 171
Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką 171
Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje 172
Kitos atsargumo priemonės 172

Apie atminties kortelę 173
Tinkama atminties kortelė 173
Atminties kortelės talpa 174
Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles 176

Apie akumuliatorių 177
Akumuliatoriaus specifikacijos 177
Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas 178
Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių 178
Pastabos apie baterijos naudojimą 178
Įspėjimai dėl akumuliatoriaus naudojimo 179
Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą 179
Pastabos apie įkrovimą prijungus prie kompiuterio 180
Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius 180

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą 181

Fotoaparato specifikacijos 184

Žodynėlis 189

Papildomai įsigyjami priedai 195

Indeksas 197

Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis 202

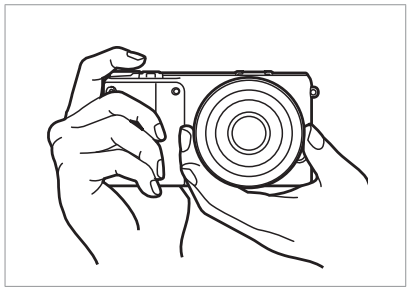
Fotografijos koncepcija

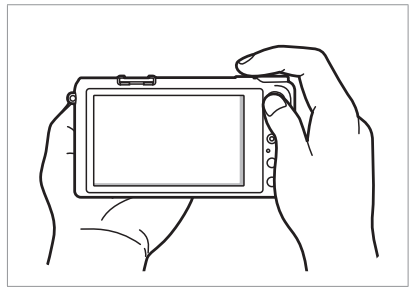
Fotografavimo pozicija

Pozicija turi būti tinkama, kad galėtumėte stabiliai laikyti fotoaparatą ir fotografuoti geros kokybės nuotraukas. Jei ir laikote fotoaparatą taisyklingai, stovėdami bloga pozicija galite sujudinti fotoaparatą. Atsistokite ir stovėkite tiesiai, kad suteiktumėte fotoaparatui tvirtą atramą. Fotografuodami nustatę mažą užrakto greitį, sulaikykite kvėpavimą, kad kūnas judėtų kuo mažiau.

Fotoaparato laikymas

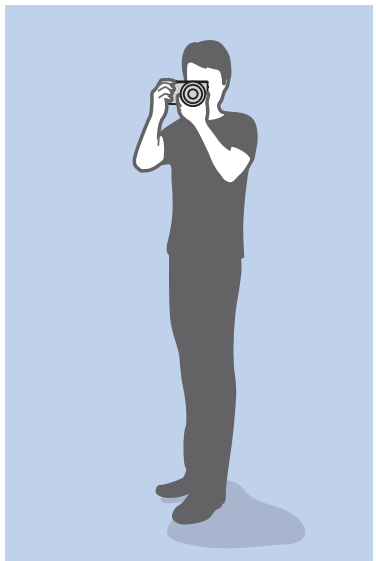
Fotoaparatą laikykite dešine ranka ir dešinės rankos rodomąjį pirštą laikykite ant užrakto mygtuko. Kairiąją ranką laikykite po objektyvu, taip jį prilaikydami.

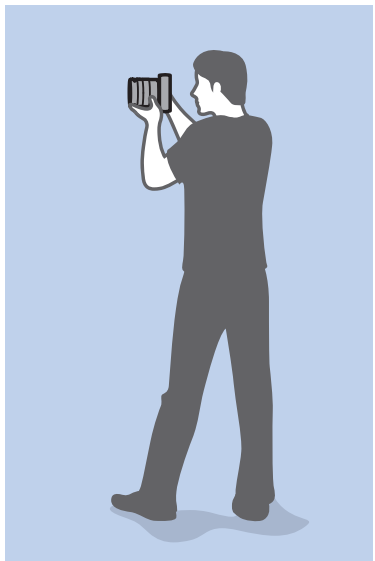




Fotografavimas stovint

Numatykite nuotraukos kompoziciją. Atsistokite tiesiai, kojas laikykite pečių plotyje ir alkūnes nukreipę žemyn.





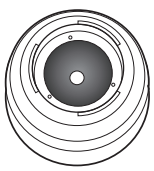
Fotografavimas priklaupus

Numatykite nuotraukos kompoziciją. Priklaupkite ant vieno kelio ir išlaikykite tiesią laikyseną.

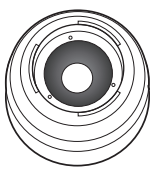
Diafragma

Diafragma, anga reguliuojant į fotoaparatą patenkančios šviesos kiekį, yra vienas iš trijų elementų, reguliuojančių išlaikymą. Diafragmos angelę dengia plonos, metalinės plokštelės, kurioms atsivėrus šviesa patenka į fotoaparato vidų. Diafragmos dydis yra labai susijęs su nuotraukos ryškumu: kuo didesnė diafragma, tuo ryškesnė nuotrauka; kuo mažesnė – tuo tamsesnė.

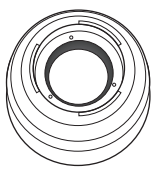
Diafragmos dydžiai



Mažiausia diafragma



Vidutinė diafragma



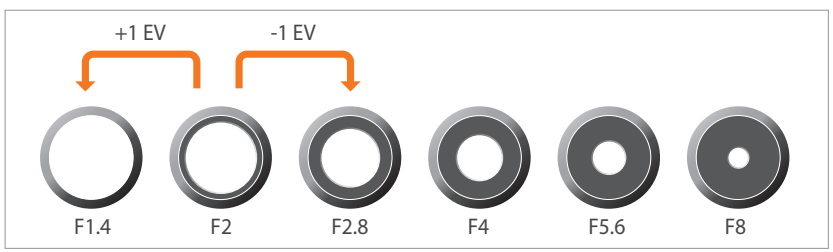
Didžiausia diafragma

Tamsesnė nuotrauka
(diafragma šiek tiek atverta)

Šviesesnė nuotrauka
(diafragma atverta plačiai)

Diafragmos dydį nurodo reikšmė, žinoma kaip „F“ skaičius. „F“ skaičius nurodo fokusuojamą atstumą padalintą iš objektyvo diametro. Pavyzdžiui, jei 50 mm objektyvo fokusuojamo atstumo „F“ skaičius yra F2, diafragmos diametras yra 25 mm. (50 mm/25 mm = F2) Kuo mažesnis „F“ skaičius, tuo didesnė diafragma.

Diafragmos atsivėrimas vadinamas ekspozicijos verte (EV). Padidinus ekspozicijos vertę (+1 EV) gaunamos šviesos kiekis padvigubėja. Sumažinus ekspozicijos vertę (-1 EV) gaunamos šviesos kiekis sumažėja perpus. Galite naudotis ir ekspozicijos kompensavimo funkcija, kad priderintumėte gaunamos šviesos kiekį padalindami ekspozicijos vertes į 1/2, 1/3 EV ir panašiai.



Išlaikymo vertė žingsniai

Diafragmos vertė ir lauko gylis

Derindami diafragmą galite nuotraukos foninį vaizdą padaryti susiliejusį arba ryškų. Tai glaudžiai susiję su lauko gyliu (DOF), kuris gali būti mažas arba didelis.

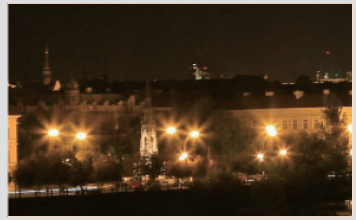
Nuotrauka su dideliu DOF

Nuotrauka su mažu DOF

Diafragmos rėme yra kelios mentės. Šios mentės judėdamos kartu reguliuoja per diafragmos centrą patenkančios šviesos kiekį. Menčių kiekis taip pat turi įtakos šviesos formai, kai fotografuojama naktį. Jei diafragmoje yra lyginis menčių skaičius, šviesa pasidalija į tiek skyrių, kiek yra menčių. Jei menčių skaičius nelyginis, šviesa pasidalija į dvigubai daugiau skyrių, nei kad yra menčių.

Pavyzdžiui, diafragma su 8 mentėmis padalija šviesą į 8 skyrius, o diafragma su 7 mentėmis – į 14 skyrių.

7 mentės

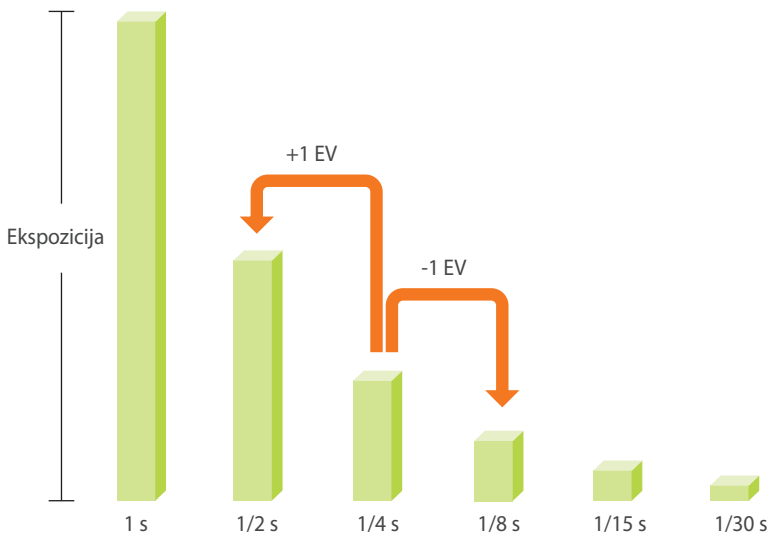


8 mentės

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį.

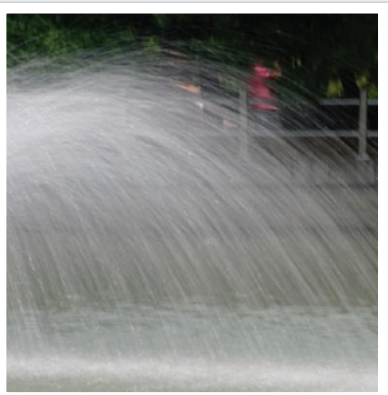
Dažniausiai užrakto greitį galima reguliuoti rankiniu būdu. Užrakto greičio matas žinomas kaip „ekspozicijos vertė“ (EV), kuri žymima intervalais: 1 sek., 1/2 sek., 1/4 sek., 1/8 sek., 1/15 sek., 1/1000 sek., 1/2000 sek. ir t. t.



Užrakto greitis

Todėl kuo didesnis užrakto greitis, tuo mažiau šviesos bus įleista. Ir atvirkščiai, kuo mažesnis užrakto greitis, tuo daugiau šviesos bus įleista.

Kaip tai iliustruoja toliau pateikta nuotrauka, kuo bus mažesnis užrakto greitis, tuo daugiau šviesos pateks į fotoaparatą, o atitinkamai ir nuotrauka bus šviesesnė. Tačiau iš kitos pusės, didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.



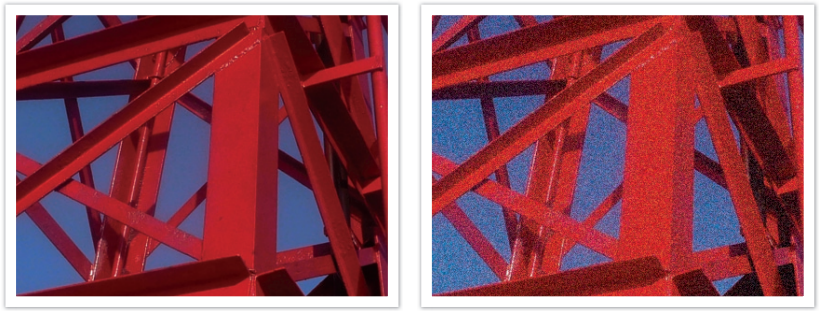
0,8 s

0,004 s

ISO jautrumas

Vaizdo ekspozicija priklauso nuo fotoaparato jautrumo. Šis jautrumas nustatytas pagal tarptautinius juostelių standartus, žinomus kaip ISO standartus. Skaitmeniniuose fotoaparatuose naudojamas jautrumo vertinimas, kuris atspindi skaitmeninio vaizdus fiksuojančio mechanizmo jautrumą.

ISO jautrumas dvigubinasi dvigubinantis skaičiams. Pavyzdžiui, nustačius ISO 200, galima užfiksuoti vaizdus dvigubai greičiau, nei nustačius ISO 100. Tačiau nustačius aukštą ISO vertę nuotraukoje gali atsirasti „triukšmo“ – mažų permatomų taškučių ir dėmelių bei kitų reiškinių, kurie suteikia kadrui triukšmingą ir netvarkingą išvaizdą. Bendru atveju naudokite žemą ISO vertę, kad nuotraukose išvengtumėte triukšmo, nebent fotografuojate tamsioje aplinkoje arba naktį.



Kokybės ir šviesumo keitimas pagal ISO jautrumą

Kadangi žemas ISO jautrumas reiškia tai, kad fotoaparatas bus mažiau jautrus šviesai, reikia daugiau šviesos, kad gautumėte optimalią ekspoziciją. Naudodami mažą ISO jautrumą plačiau atverkite diafragmą arba sumažinkite užrakto greitį, kad į fotoaparatą patektų daugiau šviesos. Pavyzdžiui, saulėtą dieną, kai apstu šviesos, naudojant žemą ISO jautrumą nėra būtinas mažas užrakto greitis. Tačiau tamsioje vietoje ar naktį, kai ISO jautrumas yra žemas, nuotraukos bus susiliejusios. Todėl rekomenduojama padidinti ISO jautrumą iki vidutinio dydžio.

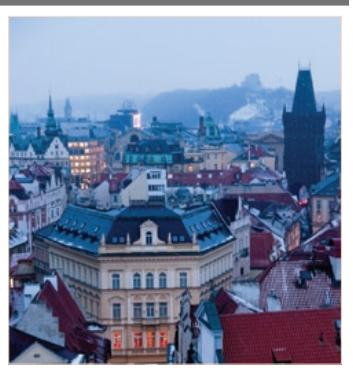
Nuotraukos nufotografuotos naudojant trikojį ir didelį ISO jautrumą

Susiliejusi nuotrauka su mažu ISO jautrumu

Kaip diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas kontroliuoja ekspoziciją

Diafragmos nustatymas, užrakto greitis ir ISO jautrumas yra glaudžiai susiję fotografuojant. Diafragmos nustatymas valdo atidarymą, kuris reguliuoja į fotoaparatą patenkančios šviesos kiekį, o užrakto greičiu nustatoma, kiek laiko leidžiama šviesai patekti į fotoaparatą. ISO jautrumas nurodo, kokiu greičiu juostelė reaguoja į šviesą. Šie trys aspektai kartu vadinami ekspozicijos trikampiu.

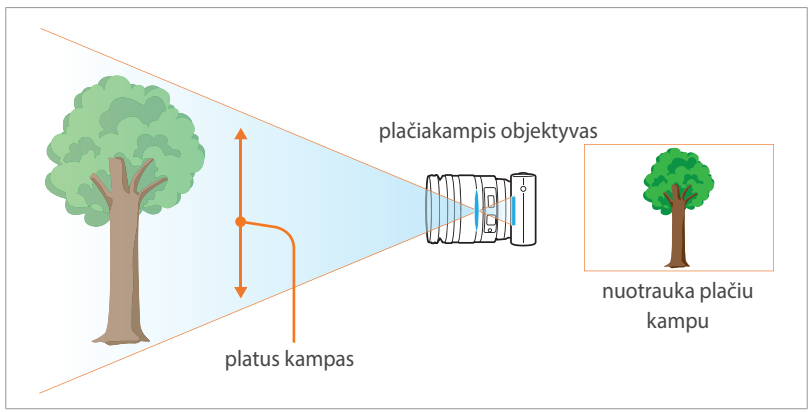
Pakeitus užrakto greitį, diafragmos vertę arba ISO jautrumą, galima šį pakeitimą kompensuoti keičiant kitus du aspektus ir išlaikant tą patį patenkančios šviesos kiekį. Tačiau, priklausomai nuo nustatymų, rezultatai bus skirtingi. Pavyzdžiui, užrakto greičiu patartina naudotis norint išreikšti judesį, diafragma naudinga valdant lauko gylį, o ISO jautrumas – valdant nuotraukos grūdėtumą.

	Nustatymai	Rezultatai
Diafragmos reikšmė	Plati diafragma = daugiau šviesos Siaura diafragma = mažiau šviesos	 Plati = mažas lauko gylis Siaura = didelis lauko gylis
Užrakto greitis	Greitas = mažiau šviesos Lėtas = daugiau šviesos	 Greitas = kontūrai ryškūs Lėtas = kontūrai susilieję
ISO jautrumas	Didelis jautrumas = labiau jautrus šviesai Mažas jautrumas = mažiau jautrus šviesai	 Didelis = didesnis grūdėtumas Mažas = mažesnis grūdėtumas

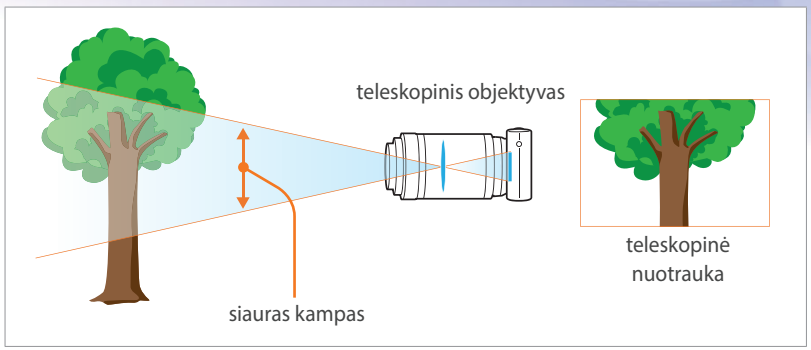
Ryšys tarp židinio nuotolio, kampo ir perspektyvos

Židinio nuotolis, matuojamas milimetrais, yra atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško. Jis turi įtakos užfiksuoto vaizdo kampui ir perspektyvai. Trumpas židinio nuotolis suprantamas kaip platus kampas, leidžiantis užfiksuoti nuotrauką plačiu kampu. Ilgas židinio nuotolis suprantamas kaip siauras kampas, leidžiantis užfiksuoti teleskopines nuotraukas.

Trumpas židinio nuotolis



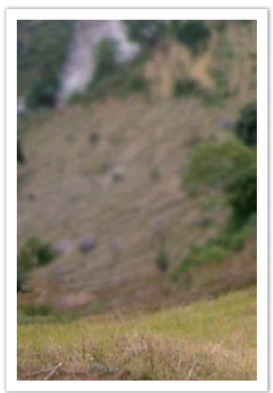
Ilgas židinio nuotolis



Pažvelkite į žemiau esančias nuotraukas ir palyginkite skirtumus.

20 mm kampas

50 mm kampas



200 mm kampas

Paprastai plačiakampis objektyvas yra tinkamas fotografuoti peizažus. Objektyvas su siauru kampu rekomenduojamas sporto renginių ir portretų fotografavimui.

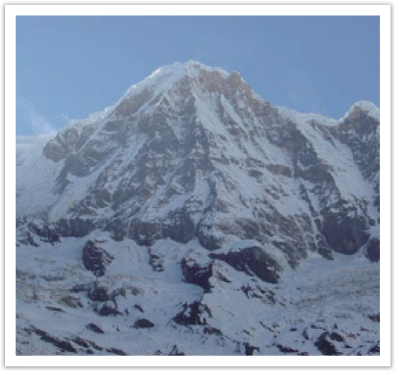
Lauko gylis

Labiausiai žmonių vertinamos portretinės ar natiurmortinės nuotraukos yra tokios, kuriose fonas yra nesufokusuotas, taigi objektas atrodo ryškus. Priklausomai nuo sufokusuotų sričių, nuotrauka gali būti susiliejusi arba ryški. Tai vadinama „mažu DOF“ arba „dideliu DOF“.

Lauko gylis yra sufokusuota sritis aplink objektą. Taigi mažas DOF nurodo, kad sufokusuota sritis yra siaura, o didelis DOF reiškia, kad sufokusuota sritis yra plati.

Nuotrauką su mažu DOF, kurioje pabrėžiamas objektas ir visa kita yra neryšku, galima gauti naudojant teleskopinį objektyvą arba pasirenkant mažą diafragmos vertę. Ir atvirkščiai, nuotrauka su dideliu DOF, kurioje visi elementai sufokusuoti aštriai, gali būti gaunama naudojant plačiakampius objektyvus arba pasirenkant didelę diafragmos vertę.

Mažas lauko gylis



Didelis lauko gylis

Nuo ko priklauso nesufokusuoto vaizdo efektai?

DOF priklauso nuo diafragmos vertės

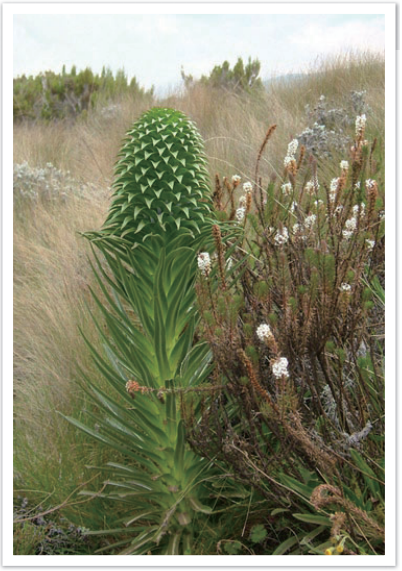
Kuo diafragma platesnė (kuo mažesnė diafragmos vertė), tuo DOF mažesnis. Kai kitos vertės, įskaitant užrakto greitį ir ISO jautrumą, yra lygios, maža diafragmos vertė lems nuotrauką su mažu DOF.

50 mm F5.7

50 mm F22

DOF priklauso nuo židinio nuotolio

Kuo didesnis židinio nuotolis, tuo mažesnis DOF. Norint nufotografuoti mažo DOF nuotrauką, geriau naudoti plataus kampo objektyvą su ilgesniu židinio nuotoliu nei teleskopinį objektyvą su trumpu židinio nuotoliu.



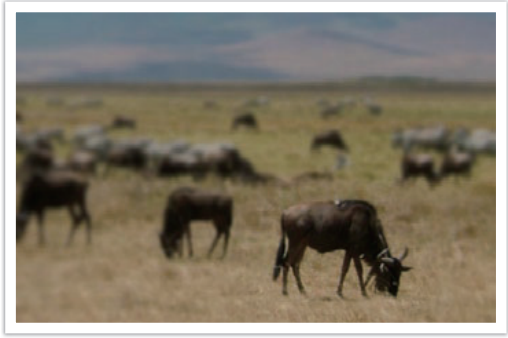
Nuotrauka nufotografuota 20 mm plataus kampo objektyvu

Nuotrauka nufotografuota 100 mm teleskopiniu objektyvu

DOF priklauso nuo atstumo tarp objekto ir fotoaparato

Kuo mažesnis atstumas nuo objekto iki fotoaparato, tuo mažesnis DOF. Taigi fotografuojant objektą iš arti, gali gautis nuotrauka su mažu DOF.

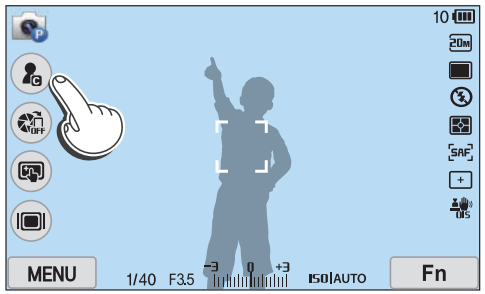
Nuotrauka nufotografuota 100 mm teleskopiniu objektyvu



Iš arti nufotografuoto objekto nuotrauka

Optinė peržiūra

Norėdami prieš fotografuodami matyti optinę peržiūrą, ekrane palieskite tinkintą mygtuką. Fotoaparatas pritaikys diafragmą pagal išankstinius nustatymus ir pateiks rezultatus ekrane. Nustatykite tinkintą mygtuką į **Optinė peržiūra**. (150 psl.)



Kompozicija

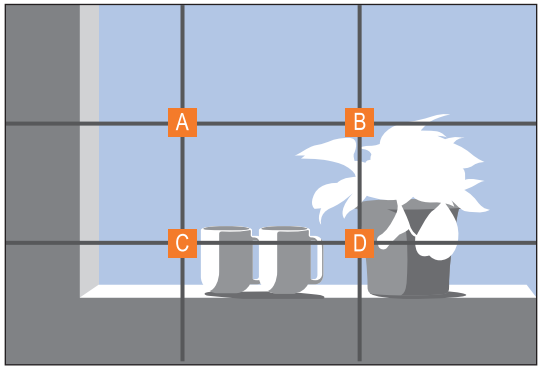
Smagu fotoaparatu užfiksuoti pasaulio grožį. Tačiau nesvarbu, koks pasaulis būtų gražus, prasta kompozicija neužfiksuos jo grožio.

Kompozicijoje labai svarbu objektus išdėstyti pagal svarbą.

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

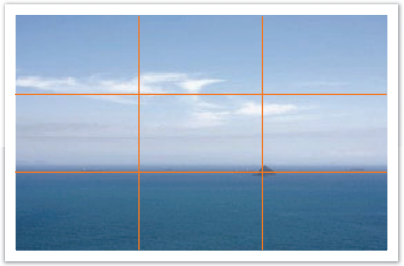
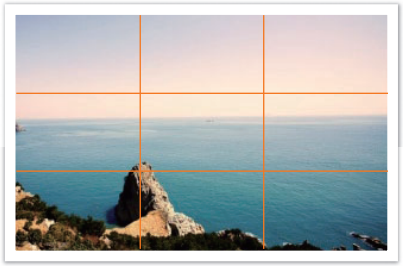
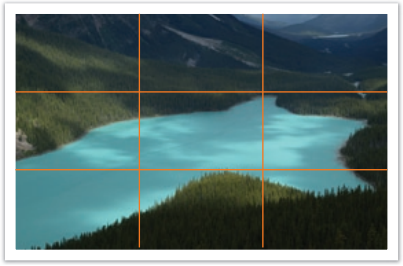
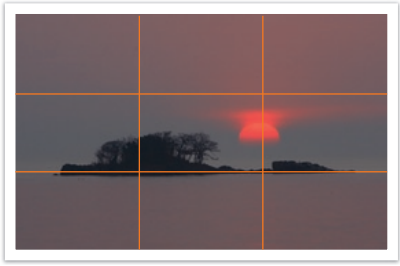
Trečdalių taisyklė

Jei norite naudotis „trečdalių taisykle“, padalinkite vaizdą į 9 lygius stačiakampius.



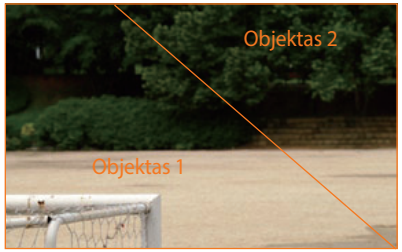
Jei norite sukurti nuotraukų, kurios labiausiai pabrėžtų objektą, pasirūpinkite, kad objektas būtų matomas viename iš centrinio stačiakampio kampų.

Naudodamiesi trečdalių taisykle, užfiksuosite nuotraukas stabiliai, o kompozicijos trauks akį. Toliau pateikta keletas pavyzdžių.

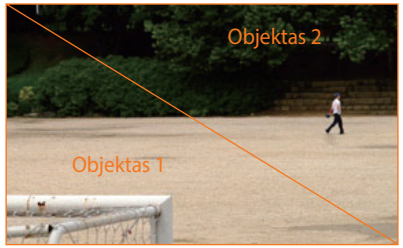





Nuotraukos su dviem objektais

Jei objektas yra nuotraukos kampe, sukuriama nesubalansuota kompozicija. Galite stabilizuoti nuotrauką užfiksuodami antrąjį objektą priešingame kampe, kad kompozicijos „svoris“ būtų subalansuotas.



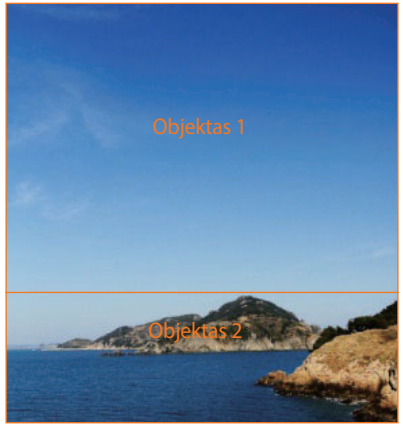
Nestabilus



Stabilus

Fotografuojant peizažą, horizonto centravimas sukurs nesubalansavimo efektą. Suteikite kompozicijai daugiau „svorio“ pakeldami arba nuleisdami horizontą.

Nestabilus



Stabilus

Blykstė

Apšvietimas yra vienas svarbiausių komponentų fotografijoje. Tačiau nėra paprasta bet kuriuo metu bet kurioje vietoje išgauti pakankamą apšvietimą. Naudojantis blykste galima optimizuoti apšvietimo nustatymus ir sukurti įvairiausių efektų.

Blykstė, taip pat žinoma kaip stroboskopas ir „speedlight“, padeda sukurti tinkamą išlaikymą fotografuojant nepakankamo apšvietimo sąlygomis. Ji taip pat naudinga fotografuojant pernelyg apšviestose vietose. Pvz., blykstę galima naudoti siekiant kompensuoti objekto šešėlio išlaikymą arba norint aiškiai užfiksuoti ir objektą, ir foną esant apšvietimui fonine šviesa.

Prieš koregavimą

Po koregavimo

Blykstės vedantysis skaičius

Blykstės modelio numeris nurodo blykstės galingumą, o didžiausią sukuriamos šviesos kiekį atspindi vertė, vadinama „vedančiuoju skaičiumi“. Kuo didesnis vedantysis skaičius, tuo daugiau šviesos skleidžia blykstė. Vedantysis skaičius gaunamas padauginus atstumą nuo blykstės iki objekto iš diafragmos vertės, kai ISO jautrumas yra 100.

Vedantysis skaičius = atstumas nuo blykstės iki objekto X diafragmos vertė

Diafragmos vertė = vedantysis skaičius / atstumas nuo blykstės iki objekto

Atstumas nuo blykstės iki objekto = vedantysis skaičius / diafragmos vertė

Taigi, jei žinote blykstės vedantjjį skaičių, nustatydami blykstę rankiniu būdu, galite apytikriai apskaičiuoti optimalų atstumą nuo blykstės iki objekto. Pvz., jei blykstės vedantysis skaičius yra GN 20 ir ji yra už 4 m nuo objekto, optimali diafragmos vertė yra F5.0.

Atsispindėjusios šviesos fotografija

Atsispindėjusios šviesos fotografija nurodo fotografavimo būdą, kai nuo lubų ir sienų atsispindėjusi šviesa tolygiai pasiskirsto ir apšviečia objektą. Paprastai su blykste nufotografuotos nuotraukos gali atrodyti nenatūraliai ir su šešėliais. Nuotraukose, užfiksuotose atsispindėjusios šviesos fotografijos būdu, objektai nemeta šešėlių ir dėl tolygiai pasiskirsčiusio apšvietimo atrodo glotnūs.

1 skyrius

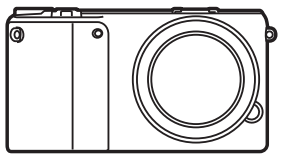
Mano fotoaparatas

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, rodomas piktogramas, objektyvus, papildomai įsigyjamus priedus ir pagrindines funkcijas.

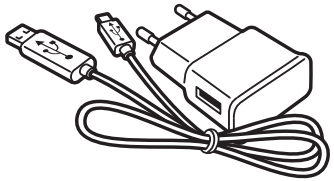
Pradžia

Išpakavimas

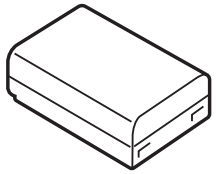
Patikrinkite, ar dėžėje yra šie elementai.



Fotoaparatas
(įskaitant korpuso ir priedų jungties dangtelį)

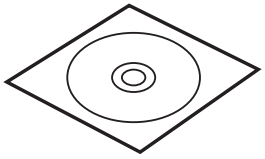


Kintamosios srovės adapteris/USB kabelis

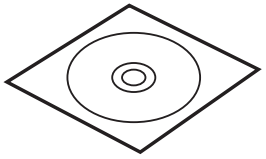


Įkraunamas akumuliatorius

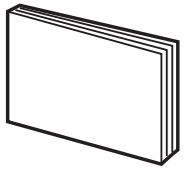
Išorinė blykstė



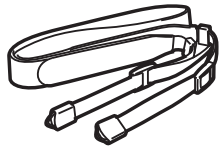
Programinės įrangos CD-ROM
(su naudotojo vadovu)



„Adobe Photoshop Lightroom“
DVD-ROM



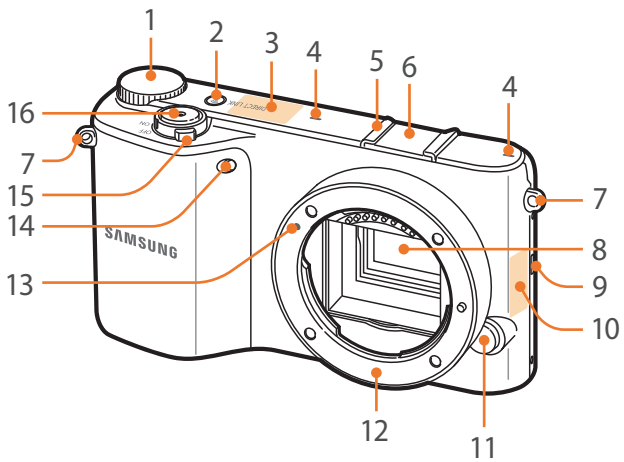
Trumpasis darbo pradžios vadovas



Dirželis

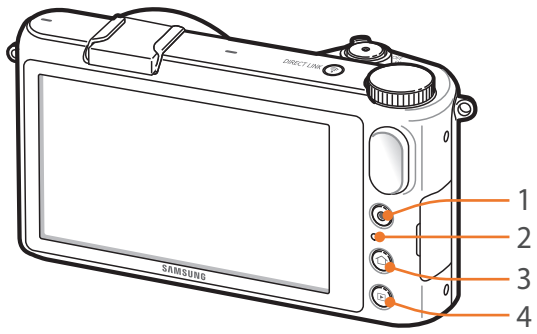
- Šios iliustracijos gali skirtis nuo tikrų elementų.
- Papildomus priedus galite įsigyti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus. Informacijos apie priedus ieškokite 195 psl.

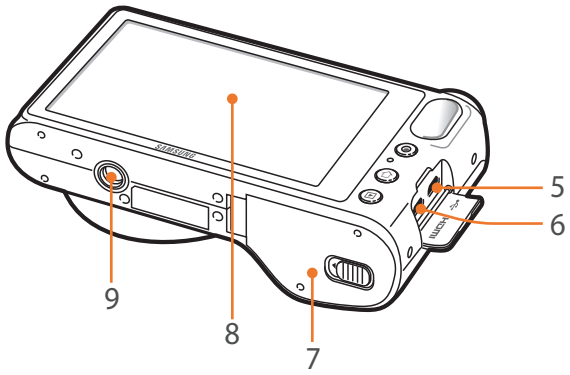
Fotoaparato komponentai



Nr.	Vardas
1	**Perjungimo ratukas** • **Išmaniajame skydelyje**: eikite į norimą parinktį arba reguliuokite pasirinktą parinktį. • **Fotografavimo režimu**: fotografavimo režimu pasiekite Režimo ekraną arba reguliuokite užrakto greitį, diafragmos vertę arba, kai kuriuose fotografavimo režimuose – ekspozicijos vertę. • **Atkūrimo režimu**: peržiūrėkite miniatiūras arba didinkite / mažinkite nuotrauką.
2	**DIRECT LINK mygtuku**: paleiskite iš anksto nustatytą „Wi-Fi“ funkciją. (31 psl.)
3	**Vidinė antena** * Kai naudojatės belaidžiu ryšiu, venkite kontakto su vidine antena.
4	**Mikrofonas**
5	**Priedų jungtis**
6	**Priedų jungties dangtelis**
7	**Skylutė fotoaparato dirželiui**

Nr.	Vardas
8	**Vaizdo jutiklis**
9	**Garsiakalbis**
10	**NFC žymė**
11	**Objektyvo tvirtinimo vieta**
12	**Objektyvo montavimo rodyklė**
13	**Pagalbinio apšvietimo AF / laikmačio lemputė**
14	**Maitinimo jungiklis**
15	**Užrakto mygtukas**

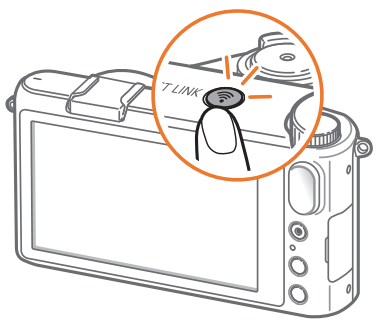




Nr.	Vardas
1	**Vaizdo įrašymo mygtukas** Pradėkite vaizdo įrašymą.
2	**Būsenos lemputė** Nurodo fotoaparato būseną. • **Mirksi**: saugant nuotrauką, filmuojant vaizdo įrašą, siunčiant duomenis į kompiuterį, jungiantis prie WLAN tinklo arba siunčiant nuotrauką. • **Nuolatos šviečia**: kai tarp fotoaparato ir kompiuterio nevyksta duomenų perdavimas arba yra įkraunamas akumuliatorius.
3	**Režimo mygtukas** Prieiga prie režimo ekrano. (36 psl.)
4	**Atkūrimo mygtukas** Įjunkite atkūrimo režimą.
5	**USB ir užrakto paleidiklio jungtis** Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio arba užrakto paleidiklio. Norėdami sumažinti fotoaparato judėjimą, naudokitės trikoju ir užrakto paleidiklio kabeliu.
6	**HDMI prievadas**
7	**Akumuliatoriaus skyrius / atminties kortelės dangtelis** Įstatykite atminties kortelę ir akumuliatorių.
8	**Ekranas** Norėdami pasirinkti meniu arba parinktį, palieskite ekraną. (38 psl.)
9	**Trikojo tvirtinimo vieta**

DIRECT LINK mygtuko naudojimas

Galite patogiai įjungti „Wi-Fi“ funkciją paspausdami [**DIRECT LINK**]. Norėdami grįžti į ankstesnį režimą, paspauskite [**DIRECT LINK**].



DIRECT LINK mygtuko nustatymas

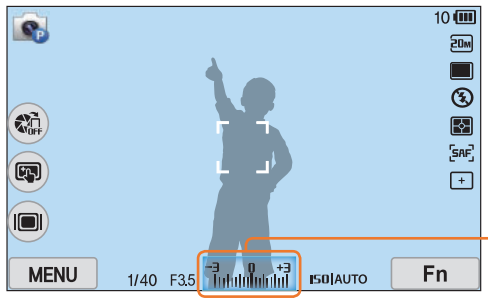
Galite pasirinkti norimą paleisti „Wi-Fi“ funkciją paspaudus [**DIRECT LINK**]. (150 psl.)

Norėdami nustatyti DIRECT LINK parinktį,	Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Klavišų susiejimas** → **DIRECT LINK** → parinktį.

Perjungimo ratuko naudojimas

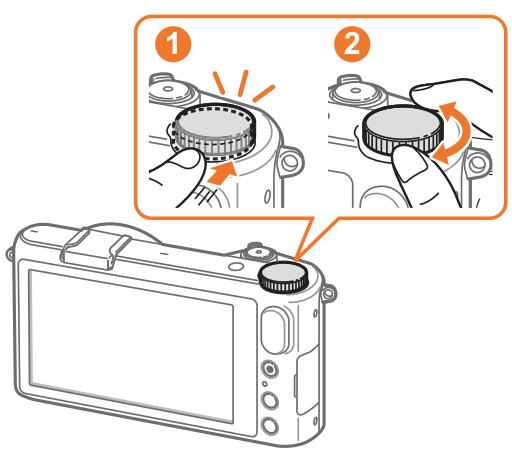
Perjungimo ratuku kai kuriais fotografavimo režimais galite reguliuoti tokias parinktis kaip diafragmos reikšmė, užrakto greitis ar ekspozicijos reikšmė. Paspauskite perjungimo ratuką ir sukite jį pagal laikrodžio rodyklę arba prieš ją.

Be to, perjungimo ratuku galite reguliuoti kai kurias parinktis išmaniajame skydelyje. Išmaniajame skydelyje pasukite perjungimo ratuką, kad pereitumėte į norimą parinktį, paspauskite perjungimo ratuką, kad ją pasirinktumėte, ir sukite perjungimo ratuką, norėdami reguliuoti pasirinktą parinktį.



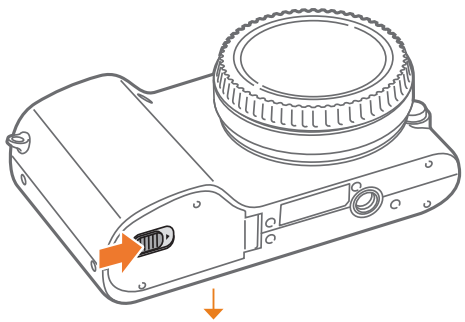
Pvz., ekspozicijos reikšmės reguliavimas programiniu režimu

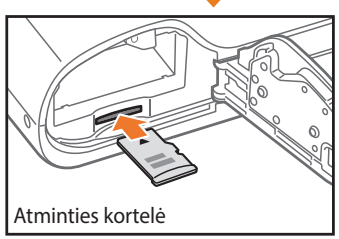
Norėdami reguliuoti ekspozicijos reikšmę,	Režimo ekrane palieskite **Žinovas** ⟶ **Programinis** ⟶ norėdami pasirinkti ekspozicijos vertę, du kartus paspauskite perjungimo ratuką ⟶ sukite perjungimo ratuką, norėdami reguliuoti.



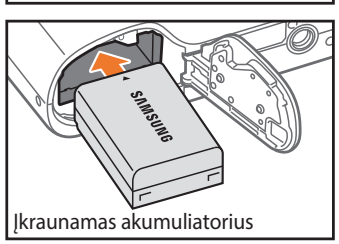
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

Sužinokite, kaip į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

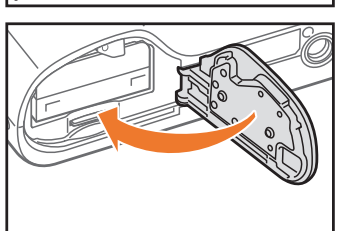


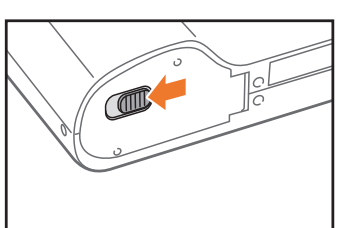


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais žemyn.

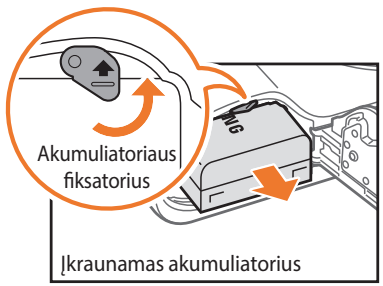


Įdėkite akumuliatorių „Samsung“ logotipu aukštyn.

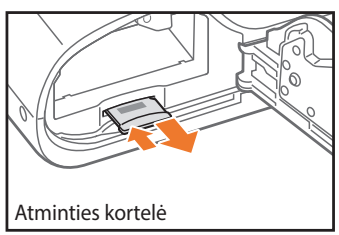




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Fiksatorių stumtelėkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.



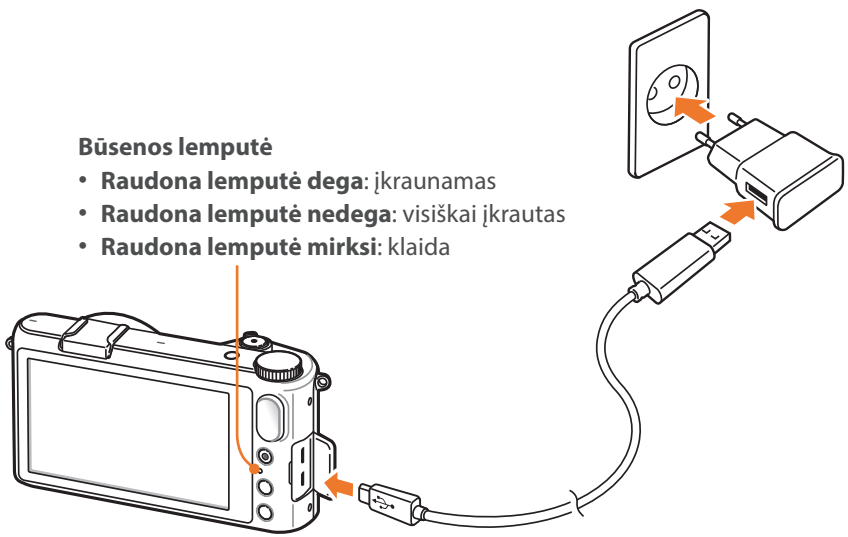
Švelniai stumtelėkite kortelę, kad ji atsilaisvintų iš fotoaparato, tuomet ištraukite ją iš lizdo.

Fotoaparato būsenos lemputei mirksint, neištraukite atminties kortelės arba akumuliatoriaus. Tai gali pažeisti duomenis, saugomus atminties kortelėje arba fotoaparate.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus krovimas

Prieš pirmą kartą naudodami fotoaparatą, turite visiškai įkrauti jo akumuliatorių. Mažąjį USB kabelio galą įkiškite į fotoaparatą, o kitą galą - į kintamosios srovės adapterį.

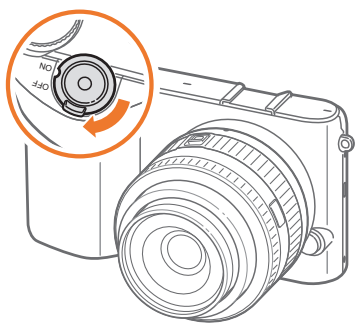

Būsenos lemputė
• Raudona lemputė dega: įkraunamas
• Raudona lemputė nedega: visiškai įkrautas
• Raudona lemputė mirksi: klaida

- Naudokite tik tą kintamosios srovės adapterį ir USB kabelį, kuriuos gavote su savo fotoaparatu. Naudojant kitą kintamosios srovės adapterį, fotoaparato akumuliatorius gali būti neįkraunamas arba tinkamai neveikti.
- Įkrauti fotoaparatą su USB kabeliu galite tik tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.

Fotoaparato įjungimas

Nustatykite maitinimo jungiklį į **ON**.

- Norėdami išjungti fotoaparatą, nustatykite maitinimo jungiklį į **OFF**.
- Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. (35 psl.)



Pradinės sąrankos atlikimas

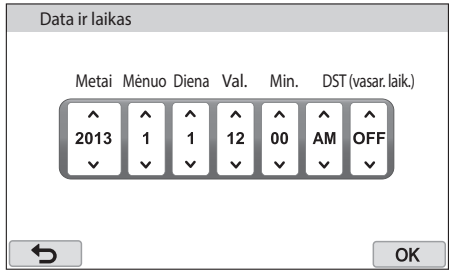
Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. Kalba fotoaparate nustatoma iš anksto pagal tai, kurioje valstybėje ar regione jis parduodamas. Jei norite, kalbą galite pasikeisti.

1 Palieskite **Laiko juosta**.

2 Vilkite parinkčių sąrašą aukštyn arba žemyn ir palieskite laiko juostą.

3 Palieskite **Data ir laikas**.

4 Norėdami nustatyti parinktį, palieskite strėlę aukštyn arba žemyn.



- Ekranas gali skirtis priklausomai nuo pasirinktos kalbos.

5 Palieskite OK.

6 Palieskite **Datos tipas** → datos tipą.

7 Palieskite **Laiko tipas** → laiko tipą.

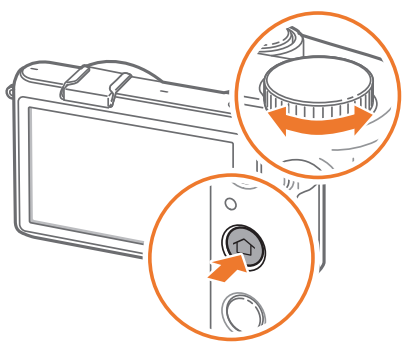
8 Norėdami užbaigti pirminės sąrankos nustatymą, palieskite .

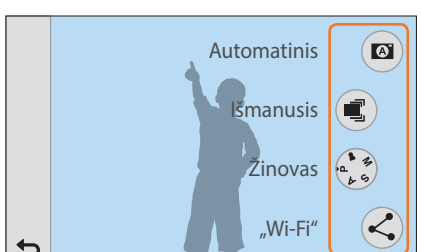
Režimo pasirinkimas

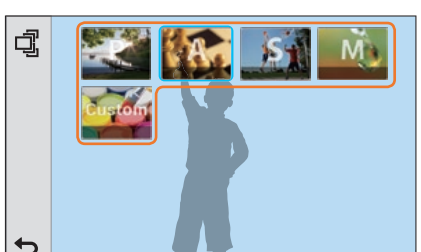
Rinkitės įvairius režimus ir funkcijas režimo ekrane.

Prieiga prie režimo ekrano

Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [⌂]. Norėdami grįžti į ankstesnį režimą, paspauskite [⌂]. Taip pat Fotografavimo režimu pasukdami perjungimo ratuką galite pasiekti Režimo ekraną.







Norėdami pasirinkti režimą ar funkciją, palieskite piktogramą.

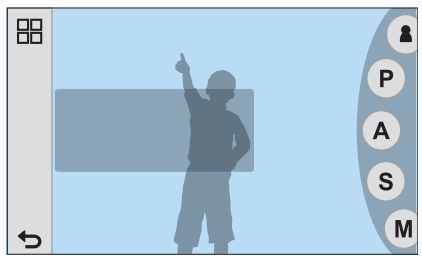
Režimo aprašymas

Režimas	Aprašymas
Automatinis	Užfiksuoti nuotrauką su fotoaparato automatiškai parinktu scenos režimu. (55 psl.)
Išmanusis	Užfiksuoti nuotrauką su parinktimis, iš anksto nustatytomis tam tikrai scenai. (57 psl.)
Žinovas	• **Programinis**: Nufotografuokite nuotrauką su jūsų nustatytais nustatymais, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos vertę. (61 psl.) • **Diafragmos pirmumas**: rankiniu būdu nustatykite diafragmos reikšmę, kol fotoaparatas automatiškai parinks tinkamą užrakto greitį. (62 psl.) • **Išlaikymo pirmumas**: rankiniu būdu nustatykite užrakto greitį, kol fotoaparatas automatiškai parinks tinkamą diafragmos reikšmę. (63 psl.) • **Rankinis**: rankiniu būdu reguliuokite ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį. (64 psl.) • **Tinkintas**: kurkite savo fotografavimo režimus – reguliuokite norimas parinktis ir jas išsaugokite. (65 psl.)

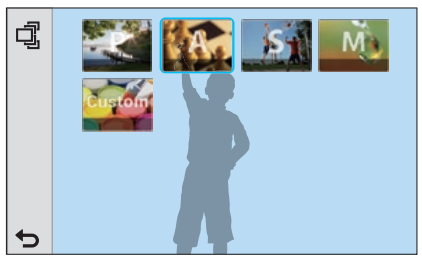
Režimas	Aprašymas
„Wi-Fi“	• **MobileLink**: siųskite nuotraukas ar vaizdo įrašus į išmanųjį telefoną. (129 psl.) • **Remote Viewfinder**: naudokite išmanųjį telefoną kaip nuotolinio užrakto atleidimą ir matykite fotoaparato vaizdų peržiūrą savo išmaniajame telefone. (131 psl.) • **Automatinis atsarginis kopijavimas**: belaidžiu būdu siųskite fotoaparatu užfiksuotas nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį. (133 psl.) • **El. paštas**: siųskite fotoaparate saugomas nuotraukas ir vaizdo įrašus el. paštu. (135 psl.) • **SNS ir debesis**: įkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į failų bendrinimo tinklalapius. (139 psl.) • **Samsung Link**: įkelkite nuotraukas į „Samsung Link“ saugyklą tinkle arba peržiūrėkite failus kituose „Samsung Link“ palaikomuose prietaisuose. (142 psl.)

Piktogramų pertvarkymas

Norėdami pakeisti, kaip piktogramos bus rodomos režimo lšmanusis arba Žinovas subrežimo ekrane, palieskite (tinklelio rodinys) arba (sąrašo rodinys) viršutiniame kairiajame ekrano kampe. Jei pasirinkote sąrašo peržiūrą, vilkite parinkčių sąrašą aukštyn arba žemyn, arba ekrane sukite režimo ratuką ir palieskite piktogramą.



<Sąrašo peržiūra.>



<Tinklelio peržiūra.>

Funkcijų pasirinkimas (parinktys)

Pasirinkite meniu ar parinktis švelniai piršto galu paliesdami elementą ekrane.

Naudojimas MENU

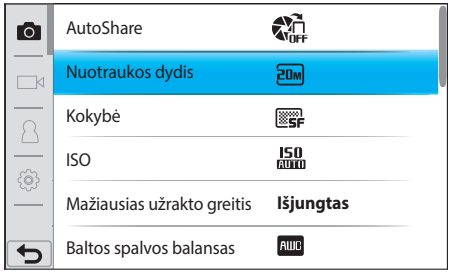
Ekrane palieskite MENU ir keiskite fotografavimo parinktis arba nustatymus.

Pvz., pasirinkdami nuotraukos dydį programiniu režimu

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**.

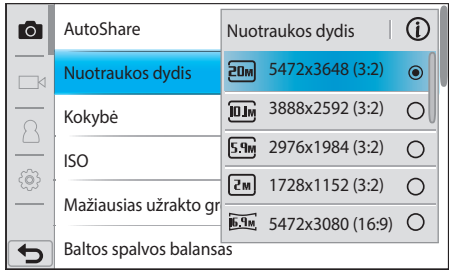
2 Palieskite MENU.

3 Palieskite → **Nuotraukos dydis**.



4 Vilkite parinkčių sąrašą aukštyn arba žemyn ir palieskite parinktį.

- Jei paliesite ⓘ, bus rodomas iššokantysis langas su funkcijų ir nustatymų informacija.



5 Norėdami įjungti fotografavimo režimą, palieskite .

Išmaniojo skydelio naudojimas

Norėdami pasiekti kai kurias funkcijas, pavyzdžiui, Ekspoziciją, ISO ir Baltos spalvos balansą, ekrane palieskite Fn.

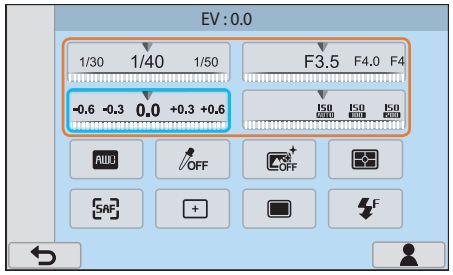
Pvz., ekspozicijos reikšmės reguliavimas programiniu režimu

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**.

2 Palieskite Fn.

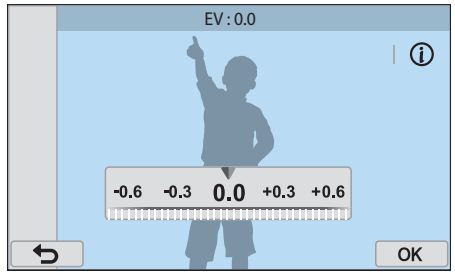
3 Palieskite **EV**.

- Be to, kai kurias parinktis galite reguliuoti pirštu vildami ratuką ekrane. Arba pasukite perjungimo ratuką, kad pereitumėte į norimą parinktį, paspauskite perjungimo ratuką, kad ją pasirinktumėte, ir sukite perjungimo ratuką norėdami reguliuoti pasirinktą parinktį.



4 Norėdami reguliuoti parinktį, vilkite ratuką ekrane ir palieskite OK.

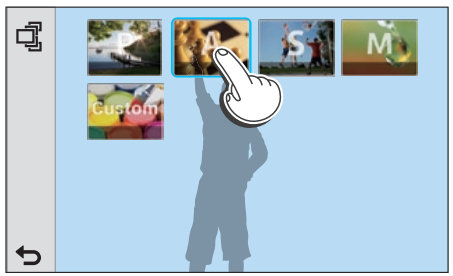
- Taip pat, norėdami reguliuoti parinktį galite pasukti perjungimo ratuką. (32 psl.)



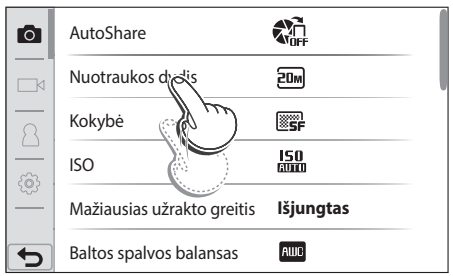
Jutiklinio ekrano naudojimas

Norėdami paliesti ekraną, nenaudokite aštrių objektų, tokių kaip rašikliai ar pieštukai. Galite pažeisti ekraną.

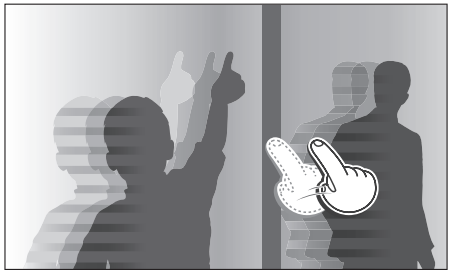
Lietimas: norėdami pasirinkti meniu ar parinktį, palieskite piktogramą.



Vilkimas: palieskite ir laikykite sritį ekrane ir tada pirštu vilkite.



Perbraukimas: švelniai pirštu perbraukite skersai ekraną.

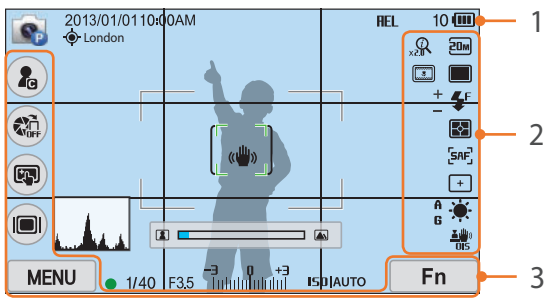


- Liečiamas ekranas gali neatpažinti jūsų įvesties, jei vienu metu paliesite keletą piktogramų.
- Liečiant arba velkant ekraną, galimi spalvos pakitimai. Tai ne netinkamas veikimas, o įprastas liečiamo ekrano bruožas. Norėdami sumažinti spalvų pakitimus, lieskite ir vilkite po truputį.
- Lietimo ekranas gali tinkamai neveikti, jei naudosite fotoaparatą itin drėgnose aplinkose.
- Lietimo ekranas gali tinkamai neveikti, jei naudojate ekrano apsaugos juostą ar kitus ekrano priedus.
- Priklausomai nuo žiūrėjimo kampo, ekranas gali patamsėti. Norėdami pagerinti rezoliuciją, derinkite ryškumą arba žiūrėjimo kampą.

Ekrane rodomos piktogramos

Fotografavimo režimu

Fotografuojant



1. Fotografavimo informacija

Piktograma	Aprašymas
	Fotografavimo režimas
2013/01/01	Dabartinė data
10:00AM	Dabartinis laikas
	GPS ryšys įjungtas*
London	Vietos informacija*
	Atminties kortelė neįdėta**
REL	Automatinis ekspozicijos užraktas (105 psl.)
10	Galimas nuotraukų skaičius
	• : visiškai įkrautas • : ne visiškai įkrautas • (Raudona): išsikrovęs (įkraukite akumuliatorių)

Piktograma	Aprašymas
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Taškinio matavimo sritis
	Fotoaparato sujudėjimas
	Rankinio fokusavimo skalė
	Lygio matuoklis (42 psl.)
	Histograma (150 psl.)
	Fokusavimas
1/40	Užrakto greitis
F3.5	Diafragmos parametrai
−3 0 +3	Ekspozicijos vertės derinimas
ISO AUTO	ISO jautrumas (76 psl.)

* Šios piktogramos pasirodo tik prijungus papildomą GPS modulį.

** Nuotraukų, nufotografuotų neįdėjus atminties kortelės, nebus galima perkelti į atminties kortelę ar kompiuterį.

2. Fotografavimo parinktys

Piktograma	Aprašymas
20M	Nuotraukos dydis
RAW	RAW failas
	Paleisties režimas
F	Blykstė (101 psl.)
+ −	Blykstės intensyvumo derinimas
	Matavimas (98 psl.)
SAF	AF režimas (82 psl.)

Piktograma	Aprašymas
	Fokusavimo zona
	Veido atpažinimas
	Baltos spalvos balansas (77 psl.)
A B G M	Baltos spalvos balanso mikroderinimas
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) (93 psl.)
HDR	Dinaminės ribos (100 psl.)
	ⓘ Zoom įjungtas
x2.0	ⓘ Zoom koeficientas
	Sumanusis filtras

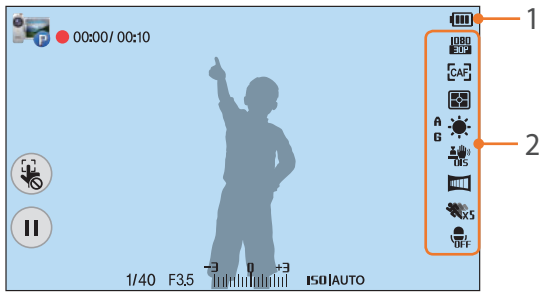
3. Fotografavimo parinktys (lietimas)

Piktograma	Aprašymas
	Tinkintas mygtukas (150 psl.)
	Keisti Išmanusis režimą***
	AutoShare
	Lietimui jautraus AF parinktys
	Rodinio tipo mygtukas
MENU	Fotografavimo parinktys
Fn	Išmanusis skydelis

*** Ši piktograma pasirodo tik pasirinkus Išmanusis režimą.

Rodomos piktogramos pasikeis priklausomai nuo pasirinkto režimo bei nustatytų parinkčių.

Įrašant vaizdo įrašus



1. Fotografavimo informacija

Piktograma	Aprašymas
	Fotografavimo režimas
00:00/ 00:10	Dabartinis įrašymo laikas / galimas įrašymo laikas
	• : visiškai įkrautas • : ne visiškai įkrautas • (Raudona): išsikrovęs (įkraukite akumuliatorių)
	Atšaukti lietimui jautrų AF
	Pristabdyti arba tęsti įrašymą
1/40	Užrakto greitis
F3.5	Diafragmos parametrai
	Ekspozicijos vertė
ISO AUTO	ISO jautrumas (76 psl.)

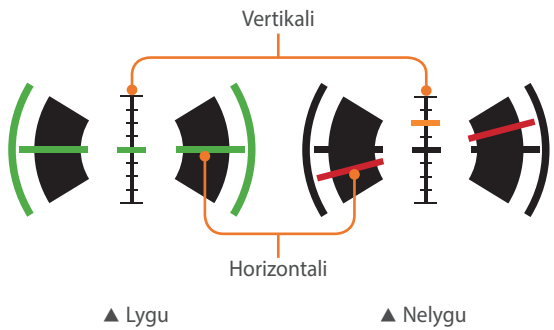
2. Fotografavimo parinktys

Piktograma	Aprašymas
	Vaizdo įrašo dydis
	AF režimas (82 psl.)
	Matavimas (98 psl.)
	Baltos spalvos balansas (77 psl.)
	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) (93 psl.)
A B G M	Baltos spalvos balanso mikroderinimas
	Išblukimas (107 psl.)
	Keli judesiai (107 psl.)
	Balso įrašymas išjungtas (108 psl.)

Rodomos piktogramos pasikeis priklausomai nuo pasirinkto režimo bei nustatytų parinkčių.

Apie lygio matuoklį

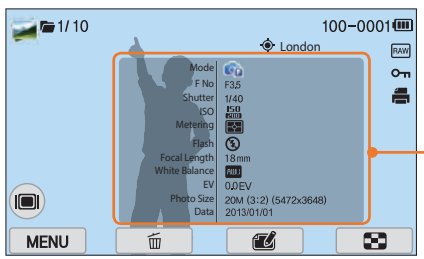
Lygio matuoklis padeda lygiuoti fotoaparatą pagal ekrane rodomas horizontalias ir vertikalias linijas. Jei lygio matuoklis nėra tikslus, kalibruokite jį naudodamiesi horizontalaus kalibravimo funkcija. (152 psl.)



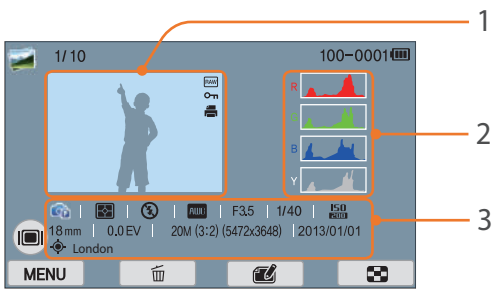
Negalite naudoti lygio matuoklio fotografuodami vertikaliu režimu.

Atkūrimo režimu

Nuotraukų peržiūra

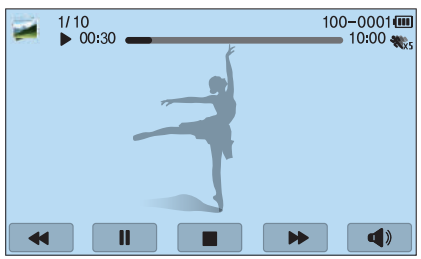


Piktograma	Aprašymas
	Be pertraukų fiksuojamas failas
1/10	Dabartini failas / visų failų skaičius
100-0001	Aplanko numeris – failo numeris
	Failas su vietovės informacija
London	Vietos informacija
RAW	RAW failas
	Apsaugotas failas
	Prie failo pridėta spausdintina informacija (115 psl.)
3D	3D failas
	Rodinio tipo mygtukas
MENU	Atkūrimo / redagavimo meniu
	Ištrinti failus
	Redaguoti nuotraukas
	Apkarpyti vaizdo įrašą
	Žiūrėti vaizdų miniatiūras



Nr.	Aprašymas
1	Užfiksuota nuotrauka
2	RGB histograma (150 psl.)
3	Fotografavimo režimas, matavimas, blykstė, baltos spalvos balansas, diafragmos vertė, užrakto greitis, ISO, židinio nuotolis, ekspozicijos vertė, nuotraukos dydis, data, vietovės informacija

Vaizdo įrašų leidimas



Piktograma	Aprašymas
x2	Atkūrimo greitis
x5	Keli judesiai
00:30	Dabartinis atkūrimo laikas
10:00	Filmo trukmė
	Užfiksuoti vaizdą
	Žiūrėti ankstesnius failus / judėkite atgal. (Kiekvieną kartą palietę judėjimo atgal piktogramą pakeičiate judėjimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.)
	Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą.
	Sustabdyti atkūrimą ir grįžti į ankstesnį ekraną.
	Žiūrėti kitą failą / judėti pirmyn. (Kiekvieną kartą palietę judėjimo pirmyn piktogramą, pakeičiate judėjimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.)
	Derinti garsą arba nutildyti.

Rodomos informacijos keitimas

Norėdami pakeisti rodinio tipą, keletą kartų ekrane palieskite .

Režimas	Rodinio tipas
Fotografavimas	• Pagrindinė fotografavimo informacija (Fotografavimo režimas, Užrakto greitis, Diafragmos reikšmė, Ekspozicijos reikšmė, ISO jautrumas ir t. t.) • Pagrindinė fotografavimo informacija + Fotografavimo parinkties mygtukai (MENIU, Fn, „AutoShare“, Lietimui jautrus AF) + Lygio matuoklis • Pagrindinė fotografavimo informacija + Fotografavimo parinkties mygtukai + Esamos fotografavimo parinkties informacija (Nuotraukos dydis, Paleisties režimas, Blykstė, Matavimas, AF režimas ir t. t.) • Pagrindinė fotografavimo informacija + Fotografavimo parinkties mygtukai + Esamos fotografavimo parinkties informacija + Histograma + Data ir laikas
Atkūrimas	• Pagrindinė informacija • Rodyti visą dabartinio failo informaciją. • Rodyti visą dabartinio failo informaciją, įskaitant RGB histogramą.

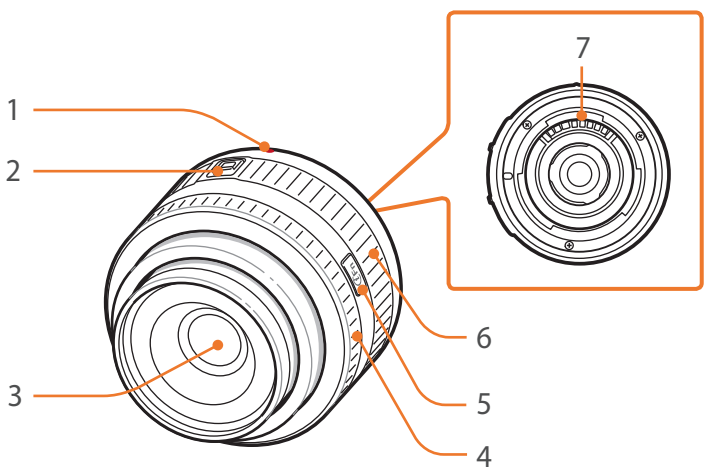
Objektyvai

Galite įsigyti papildomų objektyvų, sukurtų išskirtinai NX serijos fotoaparatams.

Sužinokite apie kiekvieno objektyvo funkcijas ir pasirinkite geriausiai atitinkančius jūsų poreikius ir pomėgius.

Objektyvo komponentai

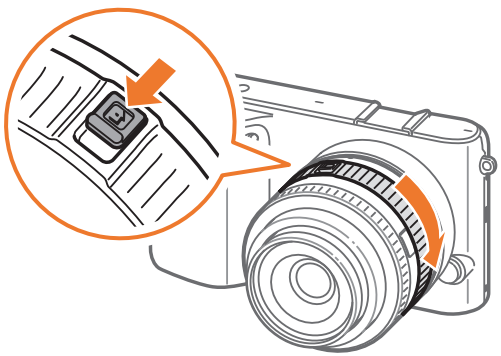
SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektyvas (pavyzdys)



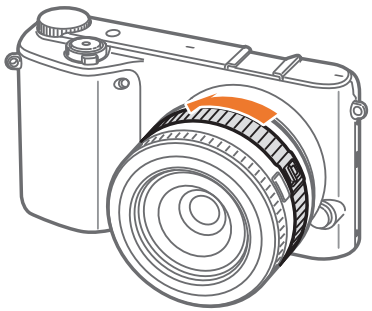
Nr.	Aprašymas
1	Objektyvo montavimo rodyklė
2	Mastelio keitimo užraktas
3	Objektyvas
4	Fokusavimo žiedas (90 psl.)
5	i-Function mygtukas (68 psl.)
6	Mastelio keitimo žiedas
7	Objektyvo kontaktai

Objektyvo fiksavimas ir atlaisvinimas

Norėdami fiksuoti objektyvą palaikykite patraukę mastelio keitimo užrakto jungiklį į priešingą pusę nuo fotoaparato objektyvo ir pasukite mastelio keitimo žiedą, kaip parodyta iliustracijoje.

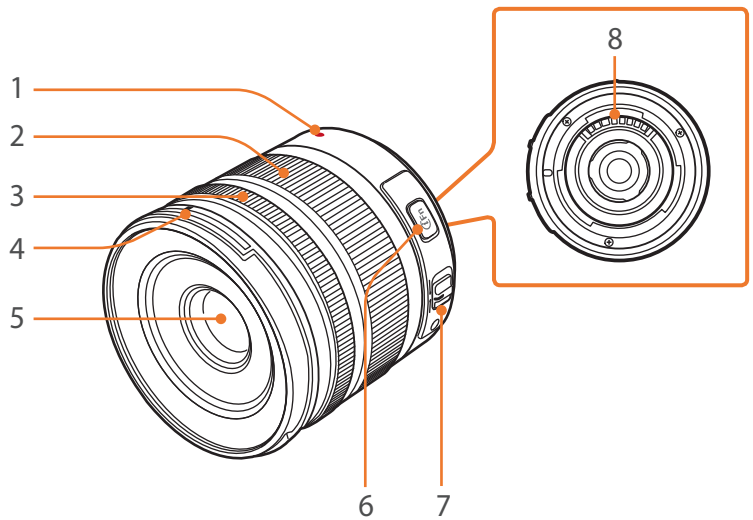


Norėdami atrakinti objektyvą sukite mastelio keitimo žiedą prieš laikrodžio rodyklę, kaip parodyta iliustracijoje, kol išgirsite spragtelėjimą.



Kai objektyvas užfiksuotas, fotografuoti negalite.

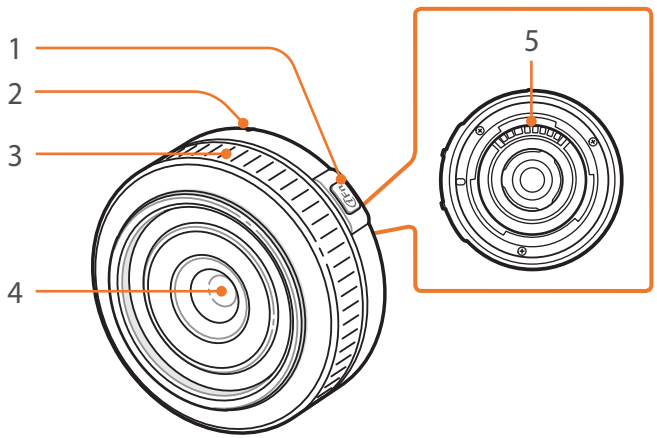
SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektyvas (pavyzdys)



Nr.	Aprašymas
1	Objektyvo montavimo rodyklė
2	Mastelio keitimo žiedas
3	Fokusavimo žiedas (90 psl.)
4	Objektyvo dangtelio montavimo rodyklė
5	Objektyvas
6	i-Function mygtukas (68 psl.)
7	AF/MF jungiklis (82 psl.)
8	Objektyvo kontaktai

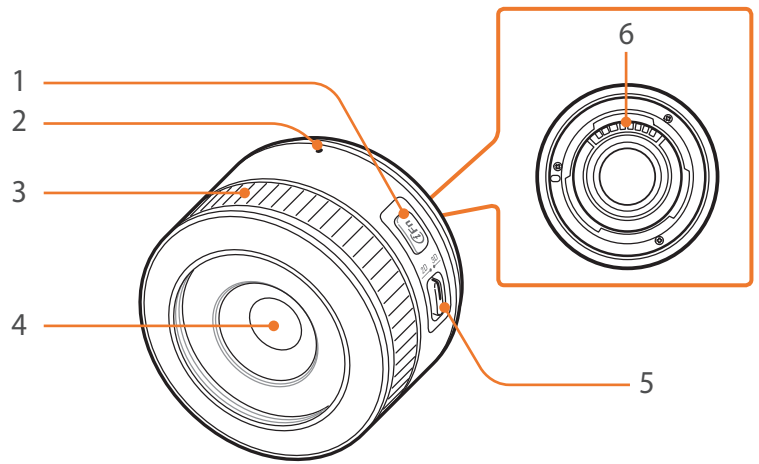
Nesinaudodami objektyvu pritvirtinkite objektyvo dangtelį ir objektyvo montavimo dangtelį, kad apsaugotumėte objektyvą nuo dulkių ir neįbrėžtumėte jo.

SAMSUNG 16 mm F2.4 objektyvas (pavyzdys)



Nr.	Aprašymas
1	i-Function mygtukas (68 psl.)
2	Objektyvo montavimo rodyklė
3	Fokusavimo žiedas (90 psl.)
4	Objektyvas
5	Objektyvo kontaktai

SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D (pavyzdys)

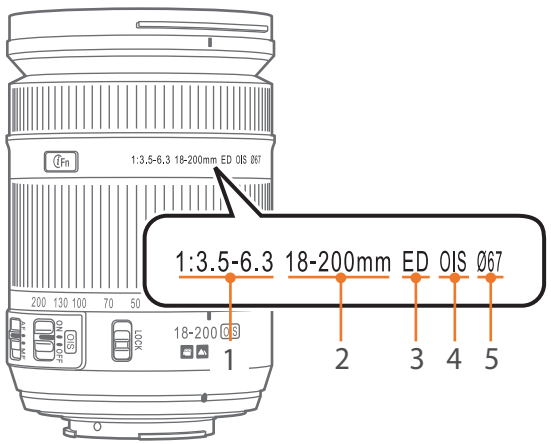


Nr.	Aprašymas
1	i-Function mygtukas (68 psl.)
2	Objektyvo montavimo rodyklė
3	Fokusavimo žiedas (90 psl.)
4	Objektyvas
5	2D / 3D jungiklis (70 psl.)
6	Objektyvo kontaktai

Objektyvo žymės

Sužinokite, ką reiškia ant objektyvo esantys skaičiai.

SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS objektyvas (pavyzdys)



Nr.	Aprašymas
1	**Diafragmos reikšmė** Palaikomų diafragmos verčių diapazonas. Pavyzdžiui, 1:3.5–6.3 reiškia, kad didžiausia diafragmos vertė yra yra nuo 3,5 iki 6,3.
2	**Židinio nuotolis** Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Matmenys pateikti diapazonu: mažiausias ir didžiausias objektyvo židinio nuotolis. Kuo didesnis židinio nuotolis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.
3	**ED** ED reiškia nepaprastai maža dispersija. Nepaprastai mažos dispersijos stiklas naudingas sumažinant chromatinį nukrypimą (iškraipymą, kuris atsiranda objektyvui nepavykus sufokusuoti visų spalvų tame pačiame konvergavimo taške).
4	**OIS (93 psl.)** Optinis vaizdo stabilizavimas. Objektyvai su šia funkcija gali aptikti fotoaparato sujudėjimą ir veiksmingai jį panaikinti pačiame fotoaparate.
5	**Ø** Objektyvo diametras. Prie objektyvo pritvirtinę filtrą įsitikinkite, kad filtro ir objektyvo diametrai yra vienodi.

Priedai

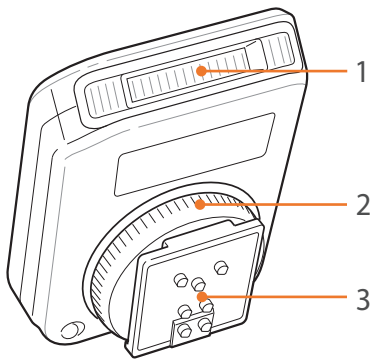
Galite naudotis priedais, įskaitant išorine blykste ir GPS moduliu, kurie gali padėti užfiksuoti geresnes nuotraukas ir tai padaryti patogiau.

Daugiau informacijos apie papildomus priedus rasite kiekvieno priedo naudotojo vadove.

- Iliustracijos gali skirtis nuo tikrų elementų.
- „Samsung“ patvirtintus priedus galite įsigyti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už kitų gamintojų priedų padarytą žalą.

Išorinės blykstės komponentai

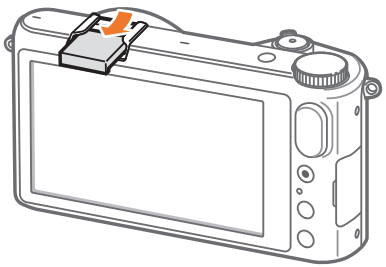
SEF8A (pavyzdys)



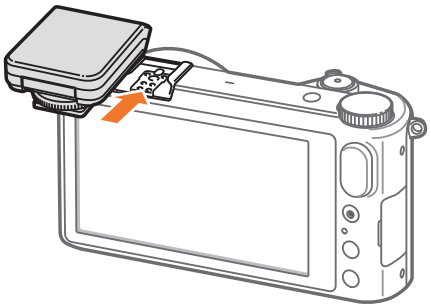
Nr.	Aprašymas
1	Lemputė
2	Priedo tvirtinimo ratukas
3	Priedo jungtis

Išorinės blykstės prijungimas

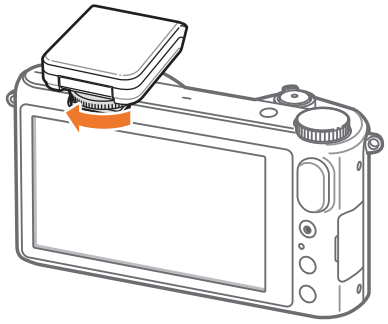
1 Nuo fotoaparato nuimkite priedo jungties dangtelį.



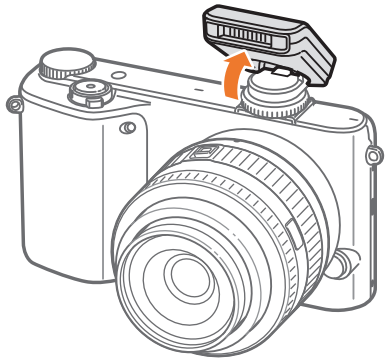
2 Pritvirtinkite blykstę įstumdami ją į priedo jungtį.



3 Užfiksuokite blykstę tinkamoje vietoje pasukdami priedo tvirtinimo ratuką pagal laikrodžio rodyklę.



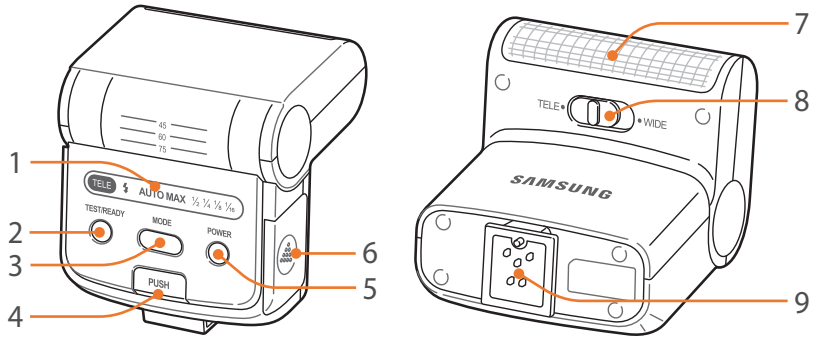
4 Norėdami naudotis blykste, pakelkite ją.



- Galite fotografuoti naudodami ne visiškai įkrautą blykstę, tačiau rekomenduojama naudoti visiškai įkrautą.
- Galimos išorinės blykstės nurodytos papildomų priedų puslapyje. (195 psl.)
- Priklausomai nuo pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.
- Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- SEF8A gali būti nesuderinama su kitais NX serijos fotoaparatais.
- Daugiau išsamios informacijos apie papildomas blykstes rasite kiekvienos blykstės naudotojo vadove.

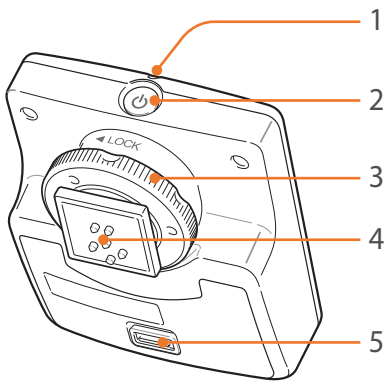
Naudokite tik „Samsung“ patvirtintas blykstes. Naudodami nesuderinamas blykstes galite pažeisti fotoaparatą.

SEF220A (pavyzdys) (papildoma)



Nr.	Aprašymas
1	Ekrane rodomos piktogramos
2	PARENGTIES lemputė / bandymo mygtukas
3	REŽIMO mygtukas
4	Blykstės išėmimo mygtukas
5	Įjungimo / išjungimo mygtukas
6	Akumuliatoriaus dangtelis
7	Lemputė
8	TELE / WIDE režimo jungiklis
9	Priedo jungtis

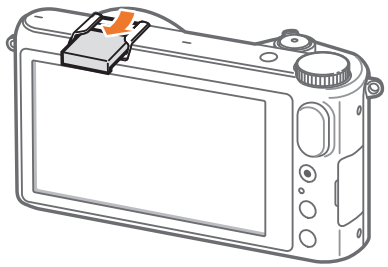
GPS modulio komponentai (papildomas)



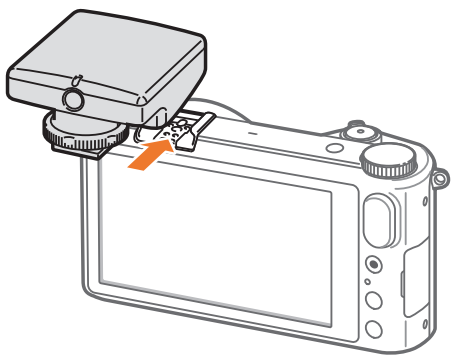
Nr.	Aprašymas
1	Būsenos lemputė
2	Įjungimo / išjungimo mygtukas
3	Priedo tvirtinimo ratukas
4	Priedo jungtis
5	Akumuliatoriaus dangtelis

GPS modulio tvirtinimas

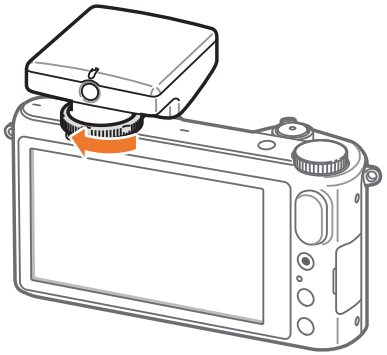
1 Nuo fotoaparato nuimkite priedo jungties dangtelį.



2 Pritvirtinkite GPS modulį įstumdami jį į priedo jungtį.



3 Užfiksuokite GPS modulį tinkamoje vietoje pasukdami priedo tvirtinimo ratuką link LOCK.



4 Paspauskite GPS modulio maitinimo mygtuką.

Fotografavimo režimai

Du paprasti fotografavimo režimai – Automatinis ir Išmanusis režimas – jais naudodamiesi galite užfiksuoti nuotraukas su skirtingais automatiniais nustatymais. Naudodamiesi papildomais nustatymais galite labiau tinkinti nustatymus.

Automatinis režimas

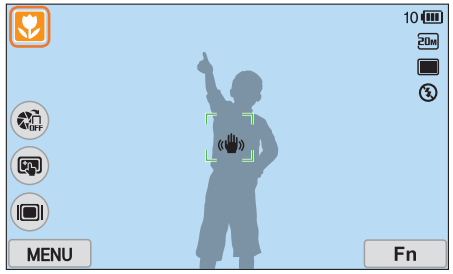
Automatinis režimu fotoaparatas atpažįsta aplinkos sąlygas ir automatiškai reguliuoja veiksnius, kurie turi įtakos ekspozicijai, įskaitant užrakto greitį, diafragmos vertę, matavimą, baltos spalvos balansą ir ekspozicijos kompensavimą. Kadangi fotoaparatas valdo daugumą funkcijų, kai kurios fotografavimo funkcijos yra apribotos. Šis režimas naudingas fotografuojant greitus kadrus ir kai nereikia atlikti daug derinimų.

1 Režimo ekrane palieskite **Automatinis**.

2 Lygiuokite objektą rėmelyje.

3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

- Fotoaparatas parenka sceną. Tinkamos scenos piktograma pasirodo ekrane.



Atpažįstamos scenos

Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Scenos su ryškiu baltu foniniu apšvietimu
	Peizažai naktį
	Portretai naktį
	Peizažai su foniniu apšvietimu
	Portretai su foniniu apšvietimu
	Portretai
	Objektų nuotraukos iš arti
	Teksto nuotraukos iš arti
	Saulėlydžiai
	Patalpoje, tamsoje
	Iš dalies apšviesta
	Iš arti su vietiniu apšvietimu
	Portretai su vietiniu apšvietimu
	Mėlynas dangus
	Miškingos vietovės (paprastai sudaro žalios spalvos objektai)
	Spalvingų objektų nuotraukos iš arti
	Fotoaparatas turi būti stabilizuojamas ant trikojo ir objektas turi kurį laiką nejudėti. (kai fotografuojate tamsoje)
	Aktyviai judantys objektai
	Fejerverkai (naudojant trikojį)

4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

- Fotoaparatas gali aptikti skirtingas scenas, net tuos pačius objektus, priklausomai nuo išorės veiksnių, pvz., fotoaparato judėjimo, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius Automatinis režimo nustatymus.
- Net ir aptikęs veidą, fotoaparatas gali neparinkti portreto režimo, priklausomai nuo subjekto padėties ir apšvietimo.
- Net ir naudojant trikojį, fotoaparatas gali neaptikti trikojo ( ) režimo, jeigu objektas juda.
- Fotoaparatas naudoja daugiau akumuliatoriaus energijos, nes jis dažnai keičia nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

Išmanusis režimas

Išmanusis režimu galite užfiksuoti nuotraukas su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Režimo ekrane palieskite **Išmanusis**.

2 Palieskite sceną.

- Norėdami pasirinkti kitą sceną Fotografavimo režimu, ekrane palieskite ir tada palieskite režimą sąraše.

Parinktis	Aprašymas
Gražus veidas	Fotografuokite portretą naudodami veido trūkumų retušavimo parinktį.
Geriausias veidas	Nufotografuoja kelias nuotraukas ir galite pakeisti veidus, kad sukurtumėte geriausią vaizdą.
Peizažas	Fotografuokite natiurmortus ir peizažus.
Makrokoman.	Fotografuokite mažus objektus arba objektus iš arti.
Judesio sustabdymas	Fotografuokite greitai judančius objektus.
Sodrūs atspalviai	Nufotografuokite nuotrauką su ryškiomis spalvomis.
Panorama	Fotografuokite plačią panoraminę sceną vienoje nuotraukoje.
Krioklys	Fotografuokite scenas su kriokliais.
Siluetas	Fotografuokite objektus kaip tamsias formas šviesiame fone.
Saulėlydis	Fotografuokite saulėlydžio vaizdus su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis.
Naktinis	Nufotografuokite keletą nuotraukų esant prastam apšvietimui nenaudodami blykstės. Fotoaparatas sujungia nuotraukas sukurdamas vieną, kuri yra ryškesnė ir mažiau susiliejus.
Fejerverkai	Fotografuokite scenas su fejerverkais.
Šviesos pėdsakas	Fotografuokite scenas su šviesos pėdsakais esant prastam apšvietimui.
Kūrybingas kadras	Fotografuokite su automatiškai taikomais efektais.

3 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

Fotografavimas Geriausio veido režimu

Fotografuodami Geriausio veido režimu galite nufotografuoti kelias nuotraukas ir pakeisti veidus, kad sukurtumėte geriausią vaizdą. Naudokite šį režimą fotografuodami grupines nuotraukas, Kad galėtumėte pasirinkti kiekvieno žmogaus geriausią nuotrauką.

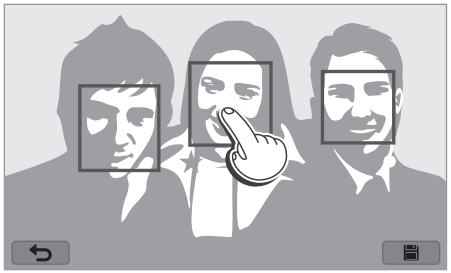
1 Režimo ekrane palieskite **Išmanusis** → **Geriausias veidas**.

2 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

3 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

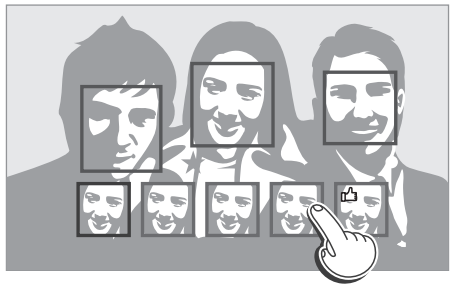
- Fotoaparatas užfiksuos 5 nuotraukas iš karto.
- Pirmoji nuotrauka yra nustatoma kaip fono paveikslėlis.
- Nufotografavus, fotoaparatas automatiškai aptiks veidus.

4 Norėdami pakeisti veidą, palieskite jį.



5 Palieskite geriausią vaizdą iš 5 nufotografuotų veidų.

- Norėdami pakeisti likusius veidus nuotraukoje, pakartokite 4 ir 5 veiksmą.
- piktograma pasirodys ant fotoaparato rekomenduojamos nuotraukos.



6 Norėdami išsaugoti nuotrauką, palieskite .

- Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
- Rezoliucija nustatoma kaip 5.9M arba mažesnė.

Panoraminių nuotraukų fotografavimas

Fotografuokite 2D arba 3D panoramines nuotraukas. Nufotografuotas 3D panoramines nuotraukas galite peržiūrėti tik 3D televizoriuje arba 3D monitoriuje.

1 Režimo ekrane palieskite **Išmanusis** → **Panorama**.

2 Palieskite MENU → → **Panorama** → **Panorama tiesiogiai** arba **3D**.

3 Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, palieskite .

4 Paspauskite ir laikykite [**Užraktas**], kad pradėtumėte fotografuoti.

5 Laikydami nuspaudę [**Užraktas**], lėta kreipkite fotoaparatą pasirinkta kryptimi.

- 3D panoramos režimu, gali fotografuoti nuotraukas tik judėdami horizontaliai.
- Judėjimo kryptį nurodo rodyklė, o visas fotografuojamas vaizdas rodomas peržiūros langelyje.
- Kai scenos sulygiuotos, fotoaparatas automatiškai fotografuoja kitą nuotrauką.

6 Baigę, atleiskite [**Užraktas**].

- Fotoaparatas automatiškai išsaugos kadrus naujoje nuotraukoje.
- Jei atleisite [**Užraktas**] fotografuodami, panoraminis fotografavimas sustos ir jūsų nufotografuotos nuotraukos bus išsaugotos.

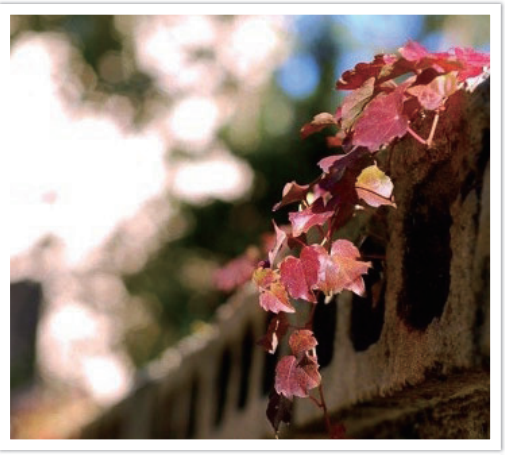
- Raiška gali kisti priklausomai nuo fotografuojamos panoraminės nuotraukos.
- Panoramos režimu kai kurios parinktys neveikia.
- Fotoaparatas gali nustoti fotografuoti sujudėjus fotografuojamai kompozicijai ar objektui.
- Jeigu fotografuodami panoramos režimu liausitės judinę fotoaparatą, kad pagerintumėte nuotraukos kokybę, jis gali neužfiksuoti visos paskutinės scenos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamo galutinio scenos taško.
- Fotografuojant 3D panoramos režimu, dėl 3D efekto jūsų fotoaparatas gali neapimti scenos pradžios arba pabaigos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamos scenos pradžios ir pabaigos taškų.
- Nuotraukos fotografuotos su 3D funkcija yra išsaugomos JPEG (2D) ir MPO (3D) failų formatais. Fotoaparato ekrane galite matyti tik JPEG failus.
- Norėdami žiūrėti 3D failus, prijunkite fotoaparatą prie 3D televizoriaus arba 3D monitoriaus naudodami pasirenkamą HDMI kabelį. Žiūrėdami dėvėkite tinkamus 3D akinius.
- Nuotraukose, kurios buvo nufotografuotos 3D panoramos režimu, 3D efektas gali būti silpnesnis, nei nuotraukų, kurios nufotografuotos su 3D objektyvu. Norėdami sustiprinti 3D efektą, pridėkite pasirenkamą 3D objektyvą ir naudokite 3D režimą. (70 psl.)

- Siekdami geriausio rezultato fotografuojant panoramines nuotraukas, venkite:
  - judinti fotoaparatą per greitai ar per lėtai
  - judinti fotoaparatą per mažai, kad būtų galimą nufotografuoti kitą nuotrauką
  - judinti fotoaparatą nevienodu greičiu
  - drebinti fotoaparatą
  - fotografuoti tamsoje
  - fotografuoti gretimus judančius objektus
  - fotografavimo aplinkos, kurioje keičiasi ryškumas ir spalvos
- Fotografuojamos nuotraukos automatiškai įrašomos, o fotografavimas sustabdomas esant tokioms sąlygoms:
  - jei fotografuodami pakeičiate kryptį, kuria fotografuojate
  - jei per greitai judinate fotoaparatą
  - jei nejudinate fotoaparato

Programinis režimas

Fotoaparatas automatiškai priderina užrakto greitį ir diafragmos vertę, kad būtų pasiekta optimali ekspozicijos vertė.

Šis režimas naudingas, kai norite fotografuoti tęstinės ekspozicijos kadrus ir turėti galimybę pakeisti kitus nustatymus.



1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**.

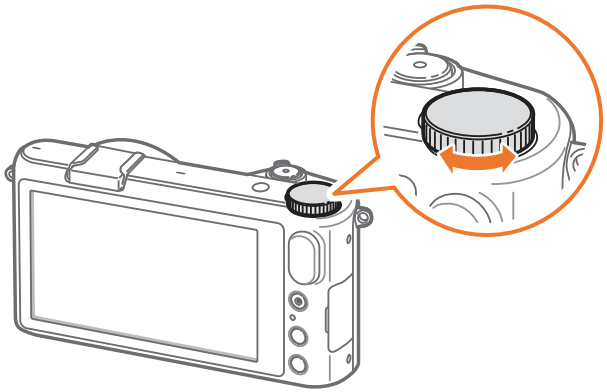
2 Nustatykite norimas parinktis.

- Parinkčių sąrašo ieškokite „Fotografavimo funkcijos“. (73 psl.)

3 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

Programos perjungimas

Programos perjungimo funkcija galite derinti užrakto greitį ir diafragmos vertę, o fotoaparatas išlaiko tą pačią ekspoziciją. Fotografavimo režimu vieną kartą paspauskite perjungimo ratuką ir pasukite jį prieš laikrodžio rodyklę, kad sumažintumėte užrakto greitį ir padidintumėte diafragmos vertę. Priešingu atveju galite Fotografavimo režimu vieną kartą paspausti perjungimo ratuką ir pasukti jį pagal laikrodžio rodyklę, kad padidintumėte užrakto greitį ir sumažintumėte diafragmos vertę.



Mažiausias užrakto greitis

Nustatykite, kad užrakto greitis nebūtų mažesnis nei pasirinktas greitis. Tačiau, jei ISO jautrumas pasiekia didžiausią automatinio ISO intervalo nustatytą reikšmę, dėl kurios negalima pasiekti optimalios ekspozicijos reikšmės, užrakto greitis gali būti mažesnis, nei pasirinktas mažiausias užrakto greitis.

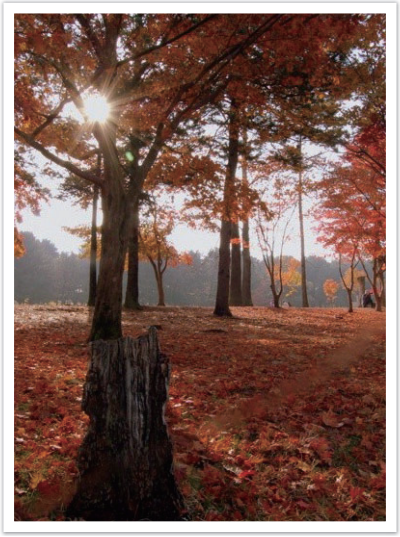
Norėdami nustatyti mažiausią užrakto greitį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Mažiausias užrakto greitis** → parinktį.

- Ši funkcija galima tik tada, kai yra nustatytas automatinis ISO jautrumas.
- Ši funkcija galima tik programiniu arba diafragmos pirmumo režimu.

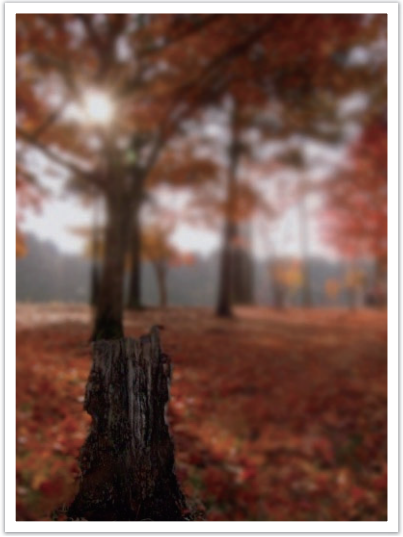
Diafragmos pirmenybės režimas

Diafragmos pirmenybės režimu fotoaparatas automatiškai apskaičiuoja užrakto greitį pagal pasirinktą diafragmos vertę.

Galite derinti lauko gylį (DOF) keisdami diafragmos vertę. Šis režimas naudingas fotografuojant portretus, gėles ar kraštovaizdį.



Didelis lauko gylis



Mažas lauko gylis

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Diafragmos pirmumas**.

2 Fotografavimo režimu vieną kartą paspauskite perjungimo ratuką ir pasukdami jį kairėn arba dešinėn galite reguliuoti diafragmos vertę.

3 Nustatykite norimas parinktis.

- Parinkčių sąrašo ieškokite „Fotografavimo funkcijos“. (73 psl.)

4 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

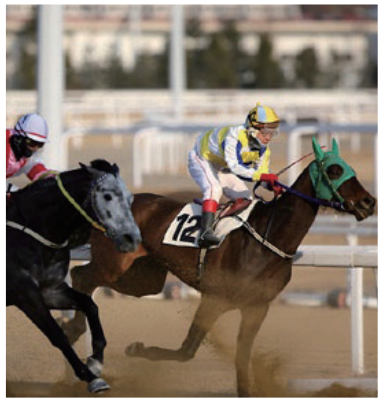
- Jei apšvietimas nėra intensyvus, gali prireikti padidinti ISO jautrumą, taip išvengiant susiliejusių nuotraukų.
- Norėdami nustatyti mažiausią užrakto greitį fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Mažiausias užrakto greitis** → parinktį.

Užrakto pirmenybės režimas

Užrakto pirmenybės režimu fotoaparatas automatiškai apskaičiuoja diafragmos vertę pagal pasirinktą užrakto greitį. Šis režimas naudingas fotografuojant greitai judančius objektus arba norint sukurti pėdsakų efektą nuotraukoje.

Pavyzdžiui, užrakto greitį galite nustatyti didesnį nei 1/500 sek., kad užfiksuotas objektas būtų ryškus. Jei norite, kad objektas būtų susiliejęs, užrakto greitį nustatykite mažesnį nei 1/30 sek.

Mažas užrakto greitis



Didelis užrakto greitis

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Išlaikymo pirmumas**.

2 Fotografavimo režimu vieną kartą paspauskite perjungimo ratuką ir pasukdami jį kairėn arba dešinėn galite reguliuoti užrakto greitį.

3 Nustatykite norimas parinktis.

- Parinkčių sąrašo ieškokite „Fotografavimo funkcijos“. (73 psl.)

4 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

Norėdami kompensuoti mažesnį greitai veikiančio užrakto praleidžiamą šviesos kiekį, plačiau atverkite diafragmą ir taip įleiskite daugiau šviesos. Jei nuotraukos vis tiek yra tamsios, padidinkite ISO vertę.

Rankinis režimas

Rankiniu režimu galite derinti užrakto greitį ir diafragmos vertę rankiniu būdu. Šiuo režimu galite visiškai kontroliuoti nuotraukų ekspoziciją.

Šis režimas naudingas valdomoje fotografavimo aplinkoje, pvz., studijoje, arba kai būtina tikslinti fotoaparato nustatymus. Rankinis režimas taip pat rekomenduojamas fotografuojant naktines scenas arba fejerverkus.

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Rankinis**.

2 Norėdami pasirinkti užrakto greitį arba diafragmos reikšmę, paspauskite perjungimo ratuką.

3 Norėdami reguliuoti užrakto greitį arba diafragmos reikšmę, sukite perjungimo ratuką.

4 Nustatykite norimas parinktis.

- Parinkčių sąrašo ieškokite „Fotografavimo funkcijos“. (73 psl.)

5 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

„Bulb“ funkcijos naudojimas

Naudokitės „Bulb“ funkcija fotografuodami naktines scenas ar naktinį dangų. Laikant paspaudus [**Užraktas**], užraktas nėra uždaromas, todėl galite sukurti šviesos pėdsako efektą.

Norėdami naudotis bulb,	Pasukite perjungimo ratuką iki galo pagal laikrodžio rodyklę į padėtį „**Bulb**“ ⟶ norimą laiko tarpą palaikykite paspaudę [**Užraktas**].

- Jei nustatote didelį ISO vertę arba užraktą laikote atidarę ilgesnį laiką, vaizdas gali būti su daugiau triukšmo.
- Paleisties parinktis, blykstė ir Greitas fot. negali būti naudojami su „Bulb“ funkcija.
- „Bulb“ funkcija yra galima tik naudojant rankinį režimą.
- Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, naudokite trikojį ir užrakto atleidimą.
- Kuo ilgiau atidarote užraktą, tuo ilgiau užtruks nuotraukos išsaugojimas. Neišjunkite fotoaparato, kol yra išsaugoma nuotrauka.
- Norėdami naudoti šią funkciją ilgą laiką, naudokite visiškai įkrautą akumuliatorių.

Tinkintas režimas

Tinkintas režimu galite sukurti savus fotografavimo režimus reguliuodami parinktis ir jas išsaugodami.

Pritaikytojo režimo išsaugojimas

1. Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**, **Diafragmos pirmumas**, **Išlaikymo pirmumas** arba **Rankinis**.
2. Nustatykite fotografavimo parinktis.
   - Parinkčių sąrašo ieškokite „Fotografavimo funkcijos“. (73 psl.)
3. Palieskite MENU → → **Tinkintas išsaugojimo kaip režimas**.
   - Taip pat galite paliesti Fn → .
4. Palieskite vietą, kurioje norite išsaugoti (**C1**, **C2** arba **C3**).
   - Jei senasis režimas yra išsaugotas toje pačioje vietoje, galite perrašyti nustatymus.
5. Palieskite OK.

Pritaikytojo režimo pasirinkimas

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Tinkintas**.

2 Palieskite režimą → OK.

- Norėdami pasirinkti kitą pritaikytąjį režimą, palieskite MENU → → **Pritaikytasis režimas** → režimas.

- Galite pakeisti pasirinkto pritaikytojo režimo fotografavimo parinktis ir išsaugoti kaip naują pritaikytąjį režimą.
- Norėdami atkurti pritaikytąjį režimą, palieskite MENU → → **Atkurti tinkintą režimą** → pritaikytąjį režimą.

Vaizdo įrašymas

Fotografavimo režimu, galite filmuoti „Full HD“ vaizdo įrašus (1920X1080) paspaudę ⏺ (Vaizdo įrašymas). Fotoaparatu galite įrašyti iki 29 minučių ir 59 sekundžių trukmės vaizdo įrašus 30, 24 arba 15 kadr./sek. dažniu ir išsaugoti failus MP4 (H.264) formatu. Pasirinkus 1080 30P didžiausias galimas įrašymo laikas yra 20 minučių. 24 kadr./sek. galima tik su 1920X810 skyra. 15 kadr./sek. galima tik su kai kuriomis sumaniojo filtro parinktimis. Garsas įrašomas fotoaparato mikrofonu.

Galite nustatyti ekspoziciją derindami diafragmos vertę ir užrakto greitį pasirinktam režimui. Fotografuojant vaizdo klipą, fotoaparatas automatiškai fokusuoja objektą, kurį paliečiate ekrane. Kai paliečiate lietimui jautraus AF atšaukimo mygtuką, (), fotoaparatas persijungia į tęstinio automatinio fokusavimo režimą. Kai objektyvo AF/MF jungiklis yra nustatytas į MF, lietimui jautraus AF funkcijos naudoti negalite.

Norėdami pridėti scenos išblukimo efektą ir jį reguliuoti, palieskite **Blukimas**. Norėdami nustatyti įrašymo parinktis, galite pasirinkti **Balsas**, **Vėjo keliamo triukšmo slopinimas** ar kitas parinktis. (108 psl.)

1 Režimo ekrane palieskite **Automatinis**, **Išmanusis** arba **Žinovas** → **Programinis**, **Diafragmos pirmumas**, **Išlaikymo pirmumas**, **Rankinis** arba **Tinkintas**.

- Ši funkcija gali neveikti kai kuriuose režimuose.

2 Nustatykite norimas parinktis.

3 Paspauskite ⦿ (Vaizdo įrašymas), kad pradėtumėte įrašymą.

4 Paspauskite ⦿ (Vaizdo įrašymas) dar kartą, kad sustabdytumėte.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) – tai naujausias vaizdo įrašų kodavimo formatas, pradėtas naudoti 2003 m.,kurį sukūrė ISO-IEC ir ITU-T. Kadangi šiuo formatu informacija talpinama labai glaustai, galima išsaugoti daugiau informacijos panaudojant mažiau atminties.
- Jei filmuodami buvote įjungę vaizdo stabilizavimo parinktį, fotoaparatas galėjo įrašyti vaizdo stabilizatoriaus skleidžiamą triukšmą.
- Mastelio keitimo garsas arba kiti objektyvo skleidžiami garsai gali būti įrašyti, jei filmuodami derinate objektyvą.
- Naudojant papildomą filmavimo objektyvą nėra įrašomas automatinio fokusavimo garsas.
- Jei filmuodami nuimsite fotoaparato objektyvą, filmavimas bus pertrauktas. Įrašinėdami nekeiskite objektyvo.
- Jei prijungiate išorinį mikrofoną įrašinėdami vaizdo įrašą, garsas nebus įrašomas per išorinį mikrofoną. (Ankstesni nustatymai bus išlaikyti.) Jei atjungiate išorinį mikrofoną įrašinėdami vaizdo įrašą, garsas nebus įrašomas. Prieš prijungdami ar atjungdami išorinį mikrofoną, išjunkite fotoaparatą.
- Jei filmuodami staiga pakeistumėte fotoaparato filmavimo kampą, fotoaparatas gali neužfiksuoti vaizdų tinkamai. Kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą, naudokite trikojį.
- Įrašant vaizdo įrašą, fotoaparatas palaiko tik Daugeriopas AF funkciją. Negalite naudoti jokios kitos srities fokusavimo funkcijos, pvz., Veido atpažinimo AF.
- Jei vaizdo klipo failo dydis viršija 4 GB, fotoaparatas automatiškai nustos įrašinėti, net jei didžiausias galimas įrašymo laikas (29 minutės ir 59 sekundės) nebuvo pasiektas.
- Jei naudojatės atminties kortele, į kurią informacija įrašoma lėtai, vaizdo įrašo įrašymas gali būti pertrauktas, nes vaizdo kortelė neapdoroja duomenų tokiu greičiu, kokiu jie yra įrašomi. Jei taip atsitiko, pakeiskite atminties kortelę greitesne kortele arba sumažinkite vaizdo įrašo dydį (pvz., nuo 1280X720 iki 640X480).
- Formatuodami atminties kortelę visada naudokitės fotoaparatu. Jei formatuojate kitame fotoaparate arba kompiuteriu, galite prarasti atminties kortelėje esančius failus arba pakeisti atminties kortelės talpą.
- Paspaudus vaizdo įrašymo mygtuką, ⓘ Zoom išsijungia.
- Filmuojant vaizdo įrašą su tokiu pat ISO jautrumu, ekranas gali būti tamsesnis, nei fotografuojant. Reguliuokite ISO jautrumą.
- Kai įrašinėjate vaizdo įrašą Programinis, Diafragmos pirmumas arba Išlaikymo pirmumas režimu, ISO yra automatiškai nustatomas į **Automatinis**.

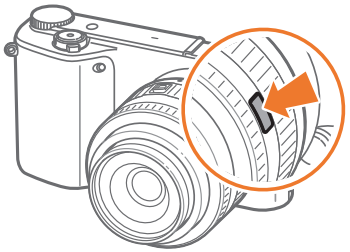
„i-Function“ naudojimas

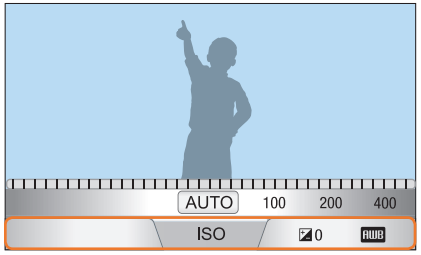
Naudodamiesi „i-Function“ mygtuku, galimu ant „i-Function“ objektyvo, galite patys pasirinkti ir derinti objektyvo užrakto greitį, diafragmos ir ekspozicijos vertę, ISO jautrumą ir baltos spalvos balansą.

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**, **Diafragmos pirmumas**, **Išlaikymo pirmumas** arba **Rankinis**.

2 Ant objektyvo paspauskite [**i-Function**], kad pasirinktumėte nustatymą.

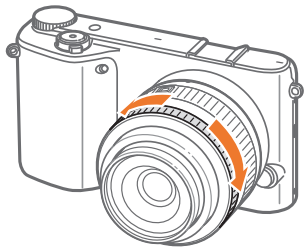
- Taip pat, galite paspausti [**i-Function**], tada vilkti ekraną, kad pasirinktumėte nustatymą.

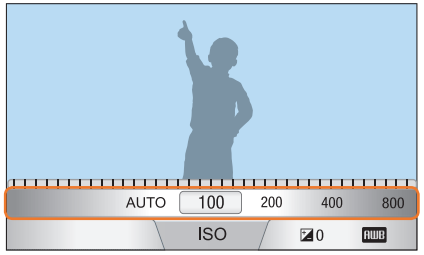




3 Norėdami pasirinkti parinktį, derinkite fokusavimo žiedą.

- Be to, norėdami pasirinkti parinktį, galite sukti perjungimo ratuką arba vilkti ekraną.





4 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

Galimos parinktys

Fotografavimo režimas	Programinis	Diafragmos pirmumas	Išlaikymo pirmumas	Rankinis
Diafragma	–	O	–	O
Užrakto greitis	–	–	O	O
ISO	O	O	O	O
EV	O	O	O	–
Baltos spalvos balansas	O	O	O	O
ⓘ Zoom	O	O	O	O

- Norėdami pasirinkti elementus, kurie bus rodomi paspaudus [**i-Function**], Fotografavimo režimu ant objektyvo palieskite MENU → ⚙ → **iFn tinkinimas** → elementą.
- Ši funkcija negalima 3D režimu nustačius **3D automatinis režimas**.

Naudojimas ⓘ Zoom

ⓘ Zoom galite artinti objektą neaukodami nuotraukos kokybės, o norint artinti labiau – naudojamas skaitmeninis artinimas. Tačiau nuotraukos rezoliucija gali būti kitokia palyginus su ta, kurią gautumėte, jei artinate sukdami objektyvo mastelio keitimo žiedą.

1 Režimo ekrane palieskite **Žinovas** → **Programinis**, **Diafragmos pirmumas**, **Išlaikymo pirmumas** arba **Rankinis**.

2 Ant objektyvo paspauskite [**i-Function**], kad pasirinktumėte ⓘ Zoom.

- Be to, galite paspausti [**i-Function**], tada vilkti ekraną.

3 Norėdami keisti mastelį, derinkite fokusavimo žiedą.

- Be to, norėdami pasirinkti parinktį, galite sukti perjungimo ratuką arba vilkti ekraną.
- Naudojant ⓘ Zoom, nuotraukų rezoliucija bus skirtinga priklausomai nuo priartinimo santykio.

	3:2	16:9	1:1
x1.2	4560X3040 (13.9M)	4560X2568 (11.7M)	3040X3040 (9.2M)
x1.4	3888X2592 (10.1M)	3888X2184 (8.5M)	2592X2592 (6.7M)
x1.7	3264X2176 (7.1M)	3264X1840 (6.0M)	2176X2176 (4.7M)
x2	2736X1824 (5.0M)	2736X1536 (4.2M)	1824X1824 (3.3M)

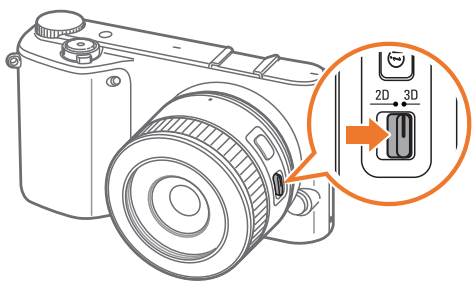
Šie duomenys gauti naudojant didžiausią skyrą kiekvienu vaizdo santykio atveju.

4 Iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte, tada spauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte.

- ⓘ Zoom nėra galimas fotografuojant pliūpsnio režimu.
- ⓘ Zoom nėra galimas kai nufotografuotas nuotraukas saugote RAW failų formatu.
- ⓘ Zoom išjungtas, kai įrašote vaizdo įrašą paspaudę vaizdo įrašymo mygtuką.
- Ši funkcija negalima 3D režimu nustačius **3D automatinis režimas**.

3D režimas

Galite fotografuoti 3D nuotraukas ar kurti vaizdo įrašus su pasirenkamu 3D objektyvu. 3D režimas įjungtas visada, neatsižvelgiant į fotoaparato režimą. Norėdami pradėti naudoti iš anksto apibrėžtą „Wi-Fi“ funkciją, paspauskite [**DIRECT LINK**]. Kai kurios „Wi-Fi“ funkcijos gali būti negalimos.



SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D objektyvas (pavyzdys)

Nustatykite objektyvo 2D / 3D jungiklį į **3D** ir fotografuokite nuotraukas ar įrašykite vaizdo įrašus būdami 1,5–5 m atstumu nuo objekto.

- Norėdami naudoti 3D parinktis, kurios leidžia fotoaparatui automatiškai nustatyti fotografavimo parinktis pagal fotografavimo sąlygas, 3D režimu palieskite MENU → → **3D automatinis režimas** → **Įjungtas**.

- Galimos naudoti fotografavimo parinktys skiriasi palyginti su kitais fotografavimo režimais.
- Galite pasirinkti tik 4.1M (2688X1512) arba 2.1M (1920X1080) nuotraukos dydį.
- Vaizdo įrašo raiška nustatyta 1080 30P.
- 3D režimu įrašyti vaizdo įrašai gali būti tamsūs, o atkuriant gali strigti.
- Fotografavimas žemose temperatūrose, gali iškraipyti spalvas vaizduose ir naudoti daugiau akumuliatoriaus energijos.
- Gali nepavykti tinkamai nufotografuoti esant mažesniam nei 8,5 LV / 900 liuksų apšvietimui. Siekdami geriausio rezultato, fotografuokite vietose, kuriose yra pakankamai šviesos.
- Kai fotografuojate objektus, kuriuose yra atspindinčių medžiagų, pavyzdžiui ekraną, saulės akinius ar atspindintį filtrą, taip pat, kai naudojate atspindinčią medžiagą kartu su objektyvu, vaizdai gali būti tamsūs arba 3D efektas gali būti pritaikytas netinkamai.
- Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
- Jei fotografuodami sukate ar kreipiate fotoaparatą vertikaliai, 3D efektas gali būti pritaikytas netinkamai. Fotografuodami vaizdus, laikykite fotoaparatą įprastoje padėtyje.
- Fotografuojant fluorescencinėje šviesoje arba vaizdus, rodomus projektorių ar televizorių, vaizdas gali būti juodas dėl mirgėjimo efekto.
- 3D režimu MF pagalb. parinktis Padidinti x8 gali būti negalima.
- Fotoaparato ekrane 3D vaizdo įrašus matysite tik 2D.
- Nuotraukos fotografuotos su 3D funkcija yra išsaugomos JPEG (2D) ir MPO (3D) failų formatais. Fotoaparato ekrane galite matyti tik JPEG failus.
- Norėdami žiūrėti 3D failus, prijunkite fotoaparatą prie 3D televizoriaus arba 3D monitoriaus naudodami pasirenkamą HDMI kabelį. Žiūrėdami dėvėkite tinkamus 3D akinius.
- 3D režimu blykstės naudoti negalima.

Fotografavimo režimu galimos funkcijos

Išsamios informacijos apie fotografavimo funkcijas rasite 2 skyriuje. Kiekvienai funkcijai paspauskite nuorodą.

Funkcija	Automatinis	Išmanusis	Programinis	Diafragmos pirmumas	Išlaikymo pirmumas	Rankinis	3D
Nuotraukos dydis (74 psl.)	O	O	O	O	O	O	O
Kokybė (75 psl.)	-	O	O	O	O	O	-
ISO (76 psl.)	-	-	O	O	O	O	O
Baltos spalvos balansas (77 psl.)	-	-	O	O	O	O	-
Nuotraukos vedlys (80 psl.)	-	-	O	O	O	O	-
Sumanusis filtras (81 psl.)	-	-	O	O	O	O	-
AF režimas (82 psl.)	-	O	O	O	O	O	O
AF sritis (85 psl.)	-	O	O	O	O	O	-
Lietimui jautrus AF (88 psl.)	O	O	O	O	O	O	O
MF pagalb. (90 psl.)	O	O	O	O	O	O	O
Fokusavimo taškai (90 psl.)	O	O	O	O	O	O	-
Susieti AE ir AF tašką (91 psl.)	-	-	O	O	O	O	-
Kadr. režim. (92 psl.)	-	-	O	O	O	O	-

O: parinktis galima. Kai kurios parinktys gali būti ribotos arba nekeičiamos.
-: parinktis negalima.

Funkcija	Automatinis	Išmanusis	Programinis	Diafragmos pirmumas	Išlaikymo pirmumas	Rankinis	3D
OIS (apsauga nuo judėjimo) (93 psl.)	O	O	O	O	O	O	O
Pirmyn (Tęstinis fotogr. / Pliūpsnis / Laikmatis / Grupavimas) (94 psl.)	O	O	O	O	O	O	O
Matavimas (98 psl.)	–	–	O	O	O	O	–
Dinaminis diapazonas (100 psl.)	–	–	O	O	O	O	–
Blykstė (101 psl.)	O	O	O	O	O	O	–
Ekspozicijos kompensavimas (104 psl.)	–	–	O	O	O	–	–
Ekspozicijos fiksavimas (105 psl.)	–	–	O	O	O	–	–

O: parinktis galima. Kai kurios parinktys gali būti ribotos arba nekeičiamos.
-: parinktis negalima.

2 skyrius

Fotografavimo funkcijos

Sužinokite apie Fotografavimo režimu galimas pasirinkti funkcijas.
Naudodamiesi fotografavimo funkcijomis galite mėgautis labiau tinkintomis nuotraukomis ir vaizdo įrašais.

Dydis ir raiška

Nuotraukos dydis

Padidinus skyrą, nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja. Nuotraukų, kurias rodysite skaitmeniniuose nuotraukų rėmeliuose ar kelsite į internetą, skyrą pasirinkite žemą.

Norėdami nustatyti dydį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Nuotraukos dydis** → parinktį.

Piktograma	Dydis	Rekomenduojama naudoti
20M	5472x3648 (3:2)	Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10.1M	3888x2592 (3:2)	Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo.
5.9M	2976x1984 (3:2)	Spausdinti ant A3 popieriaus lapo.
2M	1728x1152 (3:2)	Spausdinti ant A5 popieriaus lapo.
16.9M	5472x3080 (16:9)	Spausdinant ant A1 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
7.8M	3712x2088 (16:9)	Spausdinant ant A3 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
4.9M	2944x1656 (16:9)	Spausdinant ant A4 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
2.1M	1920x1080 (16:9)	Spausdinant ant A5 popieriaus lapo arba peržiūrint HDTV.
13.3M	3648x3648 (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A1 popieriaus lapo.
7M	2640x2640 (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A3 popieriaus lapo.
4M	2000x2000 (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A4 popieriaus lapo.
1.1M	1024x1024 (1:1)	Spausdinant stačiakampę nuotrauką ant A5 popieriaus lapo.

Parinktys gali skirtis priklausomai fotografavimo sąlygų.

Kokybė

Fotoaparatas išsaugo nuotraukas JPEG arba RAW formatu.

Su fotoaparatu nufotografuotos nuotraukos dažniausiai transformuojamos į JPEG formatą ir fotografavimo metu išsaugomos atminties kortelėje pagal fotoaparato nustatymus. RAW failai netransformuojami į JPEG formatą ir išsaugomi atminties kortelėje be jokių pakeitimų.

RAW failų plėtinys yra „SRW“. Norėdami derinti ir kalibruoti RAW failų ekspoziciją, baltos spalvos balansą, toną, kontrastą ir spalvas arba konvertuoti juos į JPEG arba TIFF formatą, naudokitės programa „Adobe Photoshop Lightroom“, kuri yra pridedamame DVD-ROM diske.

Įsitikinkite, kad turite pakankamai vietos atmintyje, kad galėtumėte saugoti nuotraukas RAW formatu.

Norėdami nustatyti kokybę, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Kokybė** → parinktį.

Piktograma	Formatas	Aprašymas
SF	JPEG	**Itin aukšta**: • Glaudinta, kad būtų išlaikyta aukščiausia kokybė. • Rekomenduojama spausdinant didelių matmenų nuotraukas.
F	JPEG	**Aukšta**: • Glaudinta, kad būtų išlaikyta aukšta kokybė. • Rekomenduojama spausdinant įprastinių matmenų nuotraukas.
N	JPEG	**Normali**: • Glaudinta, kad būtų išlaikyta įprastinė kokybė. • Rekomenduojama spausdinant mažų matmenų nuotraukas ar keliant į internetą.
RAW	RAW	**RAW**: • Išsaugokite nuotrauką neprarasdami duomenų. • Rekomenduojama norint redaguoti nufotografavus.
RAW+SF	RAW+JPEG	**RAW + itin aukšta**: išsaugokite nuotrauką JPEG (Aukščiausia kokybė) ir RAW formatais.
RAW+F	RAW+JPEG	**RAW + aukšta**: išsaugokite nuotrauką JPEG (Aukšta kokybė) ir RAW formatais.
RAW+N	RAW+JPEG	**RAW + normali**: išsaugokite nuotrauką JPEG (Įprastinė kokybė) ir RAW formatais.

Parinktys gali skirtis priklausomai fotografavimo sąlygų.

ISO jautrumas

ISO jautrumo vertė nurodo fotoaparato jautrumą šviesai.

Kuo didesnė ISO vertė, tuo jautresnis fotoaparatas yra šviesai. Taip pat pasirinkdami aukštą ISO jautrumo vertę, galite užfiksuoti nuotraukas prastai apšviestoje ar tamsioje aplinkoje, nustatę didesnį užrakto greitį. Tačiau tai gali padidinti elektroninio triukšmo kiekį nuotraukoje ir padidinti jos grūdėtumą.

Norėdami nustatyti ISO jautrumą,

Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **ISO** → parinktį.

Pavyzdžiai

ISO 100

ISO 400

ISO 800

ISO 3200

- Padidinkite ISO vertę, kai fotografuojate tose vietose, kur negalima naudoti blykstės. Galite užfiksuoti aiškią nuotrauką nustatydami aukštą ISO vertę ir neįleisdami papildomos šviesos į fotoaparatą.
- Naudodamiesi triukšmo mažinimo funkcija sumažinkite vizualiai matomą triukšmą, kuris gali atsirasti nustačius aukštą ISO vertę. (146 psl.)
- Galimos parinktys gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.

Baltos spalvos balansas

Baltos spalvos balansas reiškia šviesos šaltinį, veikiantį nuotraukos spalvas.

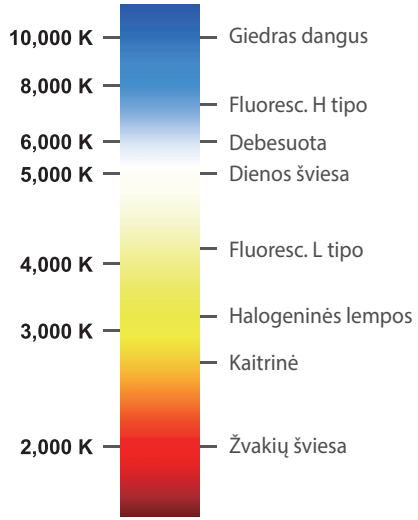
Nuotraukos spalva priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukos spalva būtų realistiška, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, kad kalibruotumėte baltos spalvos balansą, pvz., **Automatinis**, **Dienos šviesa**, **Debesuota**, **Kaitrinė** arba tiesiog rankomis derinkite spalvos temperatūrą.

Taip galite derinti esamų šviesos šaltinių spalvą, kad nuotraukoje užfiksuotos spalvos atitiktų tikrąjį vaizdą su įvairiomis apšvietimo sąlygomis.

Norėdami nustatyti baltos spalvos balansą, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Baltos spalvos balansas** → parinktį → OK.

Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: naudokitės automatiniu nustatymu pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: pasirinkite fotografuodami lauke saulėtą dieną. Naudojantis šia parinktimi gaunamos artimiausios spalvos natūralioms spalvoms.
	Debesuota: pasirinkite fotografuodami lauke debesuotą dieną ar šešėlyje. Debesuotomis dienomis užfiksuotos nuotraukos dažniausiai turi žydrą atspalvį lyginant su užfiksuotomis saulėtą dieną. Ši parinktis panaikina efektą.
W	**Fluorescentinė balta**: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescenine balta šviesa. Ypač kai baltos fluoresceninės šviesos lempos temperatūra siekia apie 4200K.
N	**Fluorescentinė NW**: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescenine balta šviesa. Ypač kai baltos šimtaproceninės šviesos lempos yra labai baltų atspalvių, o temperatūra siekia apie 5000K.
D	**Fluorescentinė dienos šviesos**: pasirinkite fotografuodami, kai apšviesta fluorescenine balta šviesa. Ypač kai baltos šimtaproceninės šviesos lempos yra šiek tiek melsvų atspalvių, o temperatūra siekia apie 6500K.
	Kaitrinė: pasirinkite fotografavimui viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo. Iki baltumo įkaitusios kaitrinės lemputės skleidžia rausvą atspalvį. Ši parinktis panaikina efektą.
	Blykstės baltos spalvos derinimas: pasirinkite naudodami blykstę.
	Pasirenkama: galite rankiniu būdu nustatyti baltos spalvos balansą paliesdami tada nufotografuodami baltą popieriaus lapą. Užpildykite taškų matavimo žiedą popieriuje ir nustatykite baltos spalvos balansą.

Piktograma	Aprašymas
K	**Spalvos temperatūra**: rankiniu būdu reguliuoti šviesos šaltinio spalvos temperatūrą. Spalvos temperatūra matuojama Kelvinais ir nurodo specifinį šviesos šaltinį. Kuo aukštesnė spalvos temperatūra, tuo šaltesnė spalva. Ir atvirkščiai: kuo žemesnė temperatūra, tuo šiltesnė spalva. Palieskite [◈] ir tada reguliuokite spalvos temperatūrą.



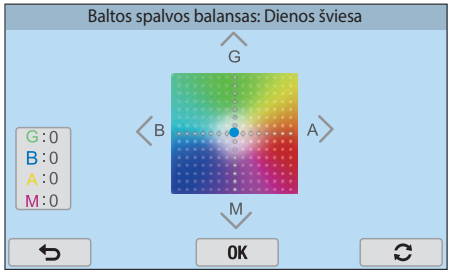
Parinktys gali skirtis priklausomai fotografavimo sąlygų.

Iš anksto nustatytų baltos spalvos balanso parinkčių tinkinimas

Taip pat galite tinkinti iš anksto nustatytus baltos spalvos balanso nustatymus.

Norėdami tinkinti iš anksto nustatytus nustatymus,

Fotografavimo režimu palieskite MENU ⟶ ⟶ **Baltos spalvos balansas** ⟶ parinktį ⟶ [◈] ⟶ palieskite sritį ekrane ⟶ ekrane OK.

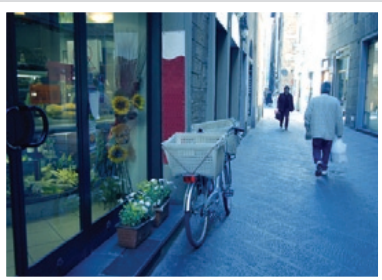


Pavyzdžiai

Automatinis

Dienos šviesa

Fluorescentinė dienos šviesos



Kaitrinė

Nuotraukos vedlys (nuotraukos režimas)

Nuotraukos vedliu galite nuotraukoms pritaikyti skirtingus nuotraukų stilius ir sukurti skirtingas išvaizdas ir emocinius režimus. Taip pat galite sukurti savus nuotraukų stilius derindami kiekvieno stiliaus spalvas, saturaciją, ryškumą ir kontrastą.

Nėra taisyklės, nurodančios, kuris stilius tinka kokiomis aplinkybėmis. Eksperimentuokite naudodami įvairius stilius ir raskite savo nustatymus.

Norėdami nustatyti nuotraukos stilių, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Nuotraukos vedlys** → parinktį → OK.

Pavyzdžiai

Standartinė

Ryškus

Portretinis

Peizažas

Miške

Retro

Šaltas

Ramus

Klasikinis

- Taip pat glite keisti iš anksto nustatytų stilių nustatymus. Pasirinkite parinktį Nuotraukos vedlys, palieskite ir reguliuokite spalvą, saturaciją, aštrumą ar kontrastą.
- Norėdami tinkinti savą Nuotraukos vedlį, pasirinkite 01, 02 arba 03, palieskite ir tada reguliuokite spalvas, saturaciją, aštrumą ir kontrastą.
- Nuotraukos vedlys negali būti naudojamas kartu su parinktimi Sumanusis filtras.

Sumanusis filtras

Sumaniuoju filtru galite pritaikyti specialius nuotraukos efektus. Galite pasirinkti įvairias filtro parinktis ir sukurti specialius efektus, kuriuos būtų sunku pasiekti su įprastiniu objektyvu.

Norėdami naudoti Sumaniojo filtro parinktis, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Sumanusis filtras** → parinktį → OK.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Jokio efekto
Vinječių darymas	Pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
Miniatiūra	Kad objektas būtų rodomas miniatiūra, pasitelkite pokrypio-poslinkio efektą.
Spalvotas pieštukas	Taikyti spalvoto pieštuko efektą.
Akvarelė	Taikyti spalvoto piešimo akvarele efektą.
Plauti piešinį	Pritaikykite nuplautą efektą.
Eskizas aliejiniais dažais	Pritaikyti eskizo aliejiniais dažais efektą.
Eskizas tušu	Pritaikyti eskizo rašalu efektą.
Akrilo dažai	Taikyti tapybos akriliniais dažais efektą.

Parinktis	Aprašymas
Negatyvinė	Pritaikykite negatyvo juostelės efektą.
Raudona	Blukinti visas spalvas išskyrus raudoną.
Žalia	Blukinti visas spalvas išskyrus žalią.
Mėlyna	Blukinti visas spalvas išskyrus mėlyną.
Geltona	Blukinti visas spalvas išskyrus geltoną.

Nuotraukos vedlio parinktis negali būti naudojama kartu su parinktimi Sumanusis filtras.

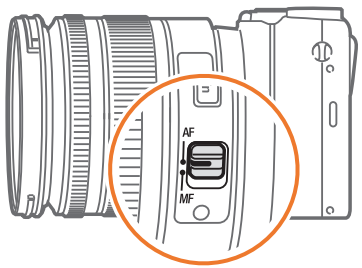
AF režimas

Sužinokite kaip derinti fotoaparato fokusavimą pagal objektus.

Galite pasirinkti fokusavimo režimą atitinkantį objektą bei vienetinį automatinį fokusavimą, tęstinį automatinį fokusavimą ir rankinį fokusavimą. AF funkcija aktyvinama kai paspaudžiate [**Užraktas**] iki pusės. MF režimu turite pasukti objektyvo fokusavimo žiedą, kad sufokusuotumėte rankiniu būdu.

Daugeliu atveju galite išlaikyti fokusavimą pasirinkdami **Pavienis AF**. Yra sunku sufokusuoti greitai judančius objektus arba panašios į aplinką spalvos objektus. Tokiais atvejais pasirinkite tinkamus fokusavimo režimus.

Jei objektyve yra AF/MF jungiklis, turite jį nustatyti atitinkamai pagal pasirinktą režimą. Rinkdamiesi Pavienį AF arba Tęstinį AF nustatykite jungiklį į AF. Rinkdamiesi rankinį fokusavimą, nustatykite jungiklį į MF.



Jei jūsų objektyvas neturi AF/MF jungiklio, pasirinkite AF režimą iš fotoaparato meniu.

Norėdami nustatyti automatinio fokusavimo režimą,

Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **AF režimas** → parinktį.

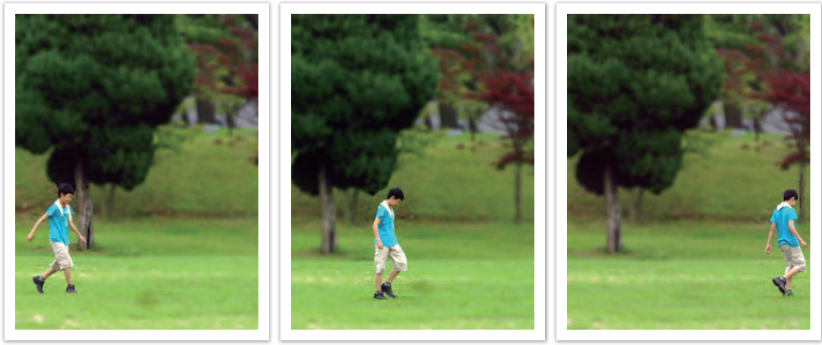
Priklausomai nuo naudojamo objektyvo, galimos naudoti parinktys gali skirtis.

Pavienis AF

Pavienis AF tinkamas fotografuojant nejudančius objektus. Kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**], sufokusuojamas ir užfiksuojamas fokusuojamas plotas. Sufokusavus sritis pasidaro žalia.

Tęstinis AF

Kol laikote iki pusės paspaudę [**Užraktas**], automatas tęsia automatinį fokusavimą. Kai fokusuojamas plotas užfiksuojamas ties objektu, objektas visada yra sufokusuotas, net jei jis ir juda. Šis režimas rekomenduojamas fotografuojant dviračiu važiuojantį žmogų, bėgantį šunį ar lenktynių automobilį.



Rankinis fokusavimas

Galite rankiniu būdu fokusuoti objektą sukdami objektyvo fokusavimo žiedą. MF pagalbos funkcija padeda nesudėtingai sufokusuoti. Kol sukate fokusavimo žiedą, fokusavimo sritis yra padidinta. Naudojant funkciją Fokusavimo taškai, pasirinkta spalva pasirodys ant sufokusuoto objekto. Šis režimas rekomenduojamas fotografuojant panašios į aplinką spalvos objektus, naktines scenas arba fejerverkus.

Naudodami šią funkciją negalite rinktis Lietimui jautrus AF, AF sritis ir Susieti AE ir AF tašką parinkčių.

AF sritis

AF srities funkcija pakeičia fokusuojamos srities poziciją.

Dažniausiai fotoaparatas fokusuoja arčiausiai esantį objektą. Kai yra daug objektų, gali būti sufokusuoti nenorimi objektai. Norėdami, kad būtų fokusuojami nenorimi objektai, pakeiskite fokusuojamą sritį, kad būtų fokusuojamas norimas objektas. Galite gauti aiškesnę ir ryškesnę nuotrauką pasirinkdami atitinkamą fokusuojamą sritį.

Norėdami nustatyti automatinio fokusavimo sritį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **AF sritis** → parinktį.

- Parinktys gali skirtis priklausomai fotografavimo sąlygų.
- Negalite keisti AF srities iš fotografavimo meniu, kai AF/MF jungiklis yra nustatytas į MF.
- Naudojant Veido atpažinimo AF parinktį, fotoaparatas automatiškai fokusuoja laukelį, rodomą baltame rėmelyje.
- Priklausomai nuo Nuotraukos vedlys parinkties, Veido atpažinimas gali būti neefektyvus.
- Veido atpažinimas yra negalimas, kai yra pasirinktas rankinis fokusavimas.
- Veido atpažinimas gali būti neefektyvus, kai:
  - objektas per toli nuo fotoaparato
  - yra pernelyg šviesu ar tamsu
  - subjektas yra nusisukęs nuo fotoaparato
  - subjektas yra su akiniais nuo saulės arba su kauke
  - drastiškai keičiasi subjekto veido išraiškos
  - subjektas yra apšviestas fonine šviesa, arba apšvietimas yra kintantis

Pasirinkimo AF

Galite nustatyti fokusuoti bet kurią norimą sritį. Pritaikykite nesufokusuoto vaizdo efektą taip dar labiau išskirdami objektą.

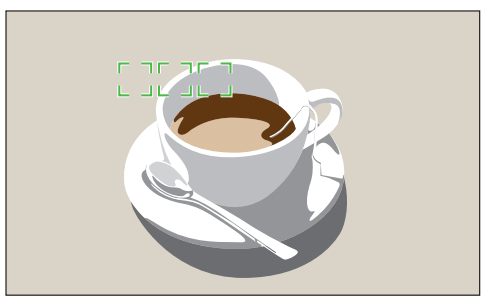
Toliau pateikiamos nuotraukos fokusuojama sritis bus pakeista, kad ji fokusuotų objekto veidą.

Norėdami pakeisti fokusavimo plotą, Fotografavimo režimu palieskite MENU → **AF dydis**. Norėdami reguliuoti fokusavimo ploto dydį, palieskite ❮ arba ❯. Taip pat galite sukti komandinį ratuką. Galite ir Fotografavimo režimu fokusavimo srityje suspausti pirštus arba juos išskirti.

Daugeriopas AF

Fotoaparatas parodo žalią stačiakampį tose vietose, kur fokusavimas nustatomas teisingai. Nuotrauka padalinama į dvi ar daugiau sričių, o fotoaparatas sufokusuoja kiekvienos srities taškus. Tokį fokusavimą patariama naudoti fotografuojant peizažą.

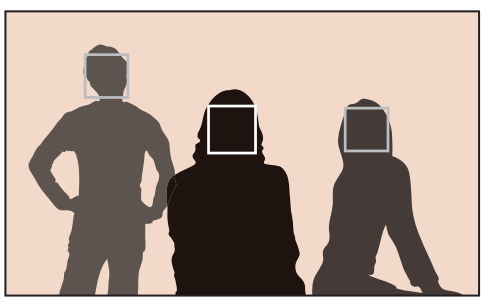
Iki pusės paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas išskiria fokusuojamas sritis taip, kaip parodyta nuotraukoje žemiau.



Veido atpažinimo AF

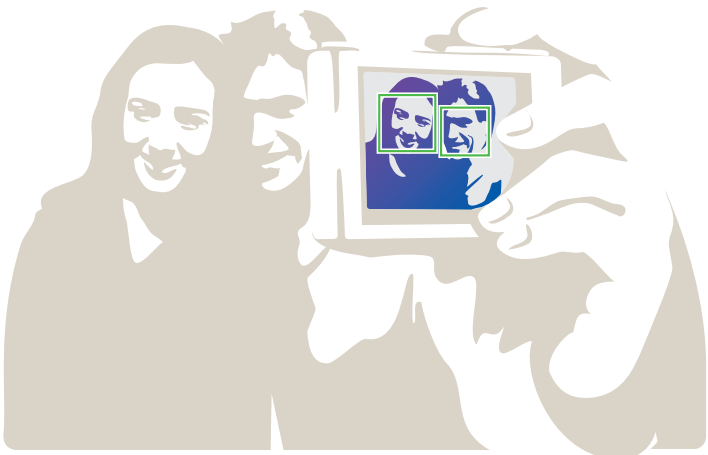
Fotoaparatas žmonių veidus sufokusuoja pasirinktinai. Galima aptikti iki 10 žmonių veidus. Ši parinktis patariama fotografuojant grupes žmonių.

Iki pusės paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas žalia spalva išskiria fokusuojamas sritis (kaip parodyta toliau). Fotografuojant grupę žmonių fotoaparatas pateikia sufokusuotą arčiausiai esančio žmogaus veidą baltai, o kitų žmonių veidus – pilkai.



Autoportreto AF

Gali būti sudėtinga patikrinti, ar jūsų veidas fokusuojamas, kai fotografuojate save. Kai ši parinktis įjungta, fotoaparatas pradeda greičiau pypsėti, kai kompozicijos centre aptinkamas jūsų veidas.



Lietimui jautrus AF

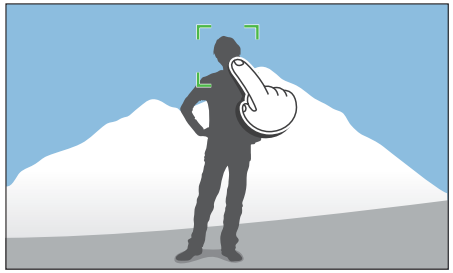
Pasirinkite arba fokusuokite tą fokusavimo sritį, kurią paliečiate ekrane. Taip pat, fokusuokite objektą ir fotografuokite paliesdami ekraną.

Norėdami nustatyti lietimui jautrų AF, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Lietimui jautrus AF** → parinktį.

Galimos parinktys gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.

Lietimui jautrus AF

Lietimui jautraus AF funkcija suteikia galimybę pasirinkti ir fokusuoti tą fokusavimo sritį, kurią paliečiate ekrane.

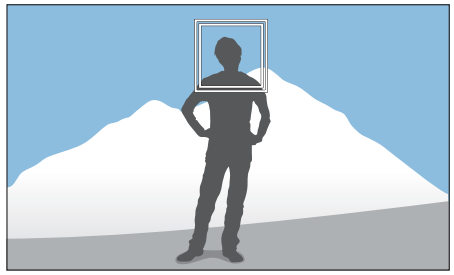


AF taškas

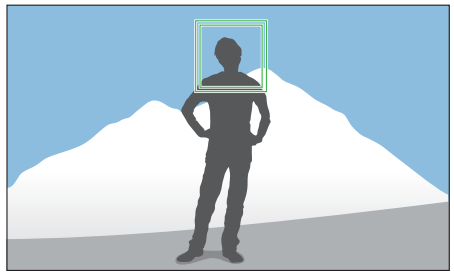
Fokusavimo sritis sutaps su sritimi, kurią palietėte ekrane ir fokusavimas nepavyks.

Stebėjimo AF

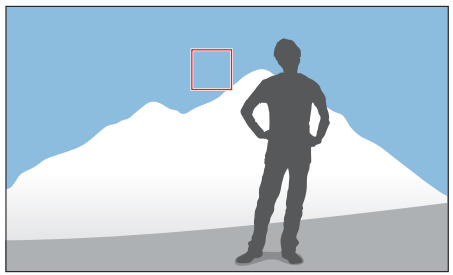
Stebėjimo AF leidžia sekti ir automatiškai fokusuoti objektą, net jei jis juda arba jūs pakeičiate fotografavimo kompoziciją.



Baltas rėmelis: fotoaparatas stebi objektą.



Žalias rėmelis: objektas bus fokusuojamas, kai iki pusės paspausite [**Užraktas**].

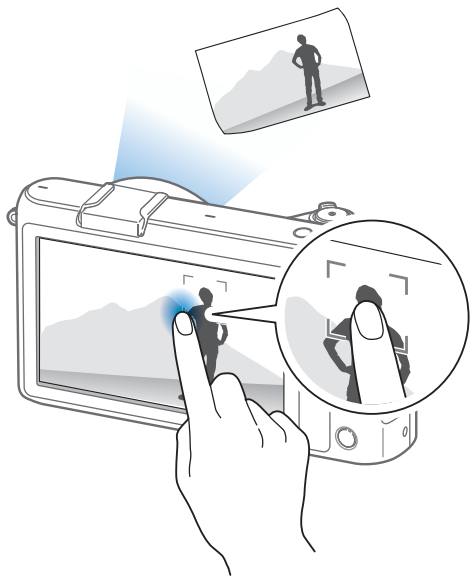


Raudonas rėmelis: fotoaparatui nepavyko sufokusuoti.

- Automatinio fokusavimo funkcija neveiks, jei nepasirinksite fokusavimo srities.
- Objekto sekimas gali nepavykti, kai:
  - objektas yra per mažas
  - objektas pernelyg juda
  - objektas yra apšviestas fonine šviesa arba fotografuojama tamsoje
  - sutampa objekto ir fono spalvos ir struktūros
  - objektas turi horizontalių struktūrų, pvz. žaliuzes
  - fotoaparatas pernelyg purtomas
- Nepavykus stebėti, funkcija bus nustatyta iš naujo.
- Jeigu fotoaparatui nepavyksta sekti objekto, fokusavimo sritis bus nustatyta iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta sufokusuoti objekto, fokusavimo rėmelis pasikeis į raudoną ir bus iš naujo nustatytas fokusavimas.

Fotografavimas vienu palietimu

Galite fotografuoti vienu piršto lietimu. Palietus objektą, fotoaparatas automatiškai jį fokusuoja ir fotografuoja.



Pagalba fokusuojant

Rankinio fokusavimo režimu turite pasukti objektyvo fokusavimo žiedą, kad sufokusuotumėte. Kai naudojate MF pagalbos funkciją arba Fokusavimo taškus funkciją, galite tiksliau sufokusuoti. Ši funkcija galima tik su objektyvais, palaikančiais rankinį fokusavimą.

MF pagalba

Fokusuojant rankiniu režimu, galite padidinti sceną ir paprastai derinti fokusavimą, sukdami fokusavimo žiedą.

Norėdami nustatyti rankinio fokusavimo pagalbą, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **MF pagalb.** → parinktį.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Išjungta	Nenaudokite MF pagalbos funkcijos.
Padidinti x5*	Pasukus fokusavimo žiedą, fokusuojamas plotas padidėja 5 kartus.
Padidinti x8	Pasukus fokusavimo žiedą, fokusuojamas plotas padidėja 8 kartus.

Fokusavimo taškus

Naudojant rankinio fokusavimo režimą, pasirinkta spalva pasirodys ant sufokusuoto objekto, taip padėdama jums fokusuoti sukant fokusavimo žiedą.

Norėdami nustatyti Fokusavimo taškus parinktis, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Fokusavimo taškai** → parinktį.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Lygis	Nustatykite sufokusuoto objekto aptikimo jautrumą. (**Išj.**, **Aukštas**, **Normalus***, **Mažas**)
Spalva	Nustatykite, kokia spalva turėtų pasirodyti ant sufokusuoto objekto. (**Balta***, **Raudona**, **Žalia**)

Fokusuojamos srities ekspozicijos vertės matavimas

Kai funkcija įjungta, fotoaparatas automatiškai nustato optimalią ekspozicijos vertę apskaičiuodamas fokusuojamos srities šviesumą. Ši funkcija galima tik pasirinkus **Taškinis** arba **Daugeriopas** matavimą ir **Pasirinkimo AF**.

Norėdami nustatyti šią funkciją, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Susieti AE ir AF tašką** → parinktį.

Kadrų režimas

Pakeitus diafragmos vertę arba užrakto greitį, ekspozicija pasikeičia pagal nustatymus, todėl ekranas gali pasidaryti tamsesnis. Įjungus šią funkciją ekrano ryškumas išlieka nepakitęs nepriklausomai nuo nustatymų, todėl galite geriau nustatyti fotografuojamą objektą.

Norėdami naudotis Kadrų režimas,

Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Kadr. režim.** → parinktį.

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)

Naudokitės optinio vaizdo stabilizavimo (OIS) funkcija, kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą. OIS gali būti negalimas su kai kuriais objektyvais.

Fotoaparato judėjimas matomas fotografuojant tamsiose vietose ar patalpose. Tokiais atvejais fotoaparatas naudoja mažesnį užrakto greitį, kad padidintų įleidžiamos šviesos kiekį, o dėl jos trūkumo nuotraukos gali būti susiliejusios. To galite išvengti naudodamiesi OIS funkcija.

Jei objektyve yra OIS jungiklis, turite jį nustatyti ties **ON**, kad galėtumėte naudotis OIS funkcija.

Jei norite nustatyti OIS parinktį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **OIS (apsauga nuo judėjimo)** → parinktį.

* Numatytasis

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ši OIS funkcija yra išjungta. (Ši funkcija gali būti negalimas su kai kuriais objektyvais.)
OIS	**1 režimas***: ši OIS funkcija taikoma tik kai iki pusės ar iki galo paspaudžiate [**Užraktas**].
OIS	**2 režimas**: ši OIS funkcija yra įjungta.

Be OIS korekcijos

Su OIS korekcija

- OIS gali neveikti tinkamai, kai:
  - judinate fotoaparatą, kad galėtumėte stebėti judantį objektą
  - fotoaparatas yra pernelyg purtomas
  - yra mažas užrakto greitis (pavyzdžiui, kai pasirenkate **Naktinis** Išmanusis režimu)
  - akumuliatorius yra išsekęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei naudojate OIS funkciją su trikoju, vaizdai gali būti sulieti dėl OIS jutiklio sukeltos vibracijos. Naudodami trikojį, išjunkite OIS funkciją.
- Sutrenkus ar išmetus fotoaparatą, ekranas gali būti sulietas. Jei taip nutiko, išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudokite OIS funkciją tik tada, kai jos iš tiesų reikia, nes ji naudoja daugiau akumuliatoriaus energijos.
- Norėdami meniu nustatyti OIS parinktis, nustatykite objektyvo OIS jungiklį į **ON**.
- Ši parinktis gali būti negalima su kai kuriais objektyvais.
- **Išjungtas** su kai kuriais objektyvais gali būti negalima.

Variklis (fotografavimo režimas)

Galite pasirinkti fotografavimo režimus, pvz., tęstinį, pliūpsnio, laikmačio ir kitus.

Norėdami vienu metu užfiksuoti vieną nuotrauką, pasirinkite **Pavienis fotogr.**. Norėdami fotografuoti greitai judančius objektus pasirinkite **Tęstinis fotogr.** arba **Pliūpsnis**. Norėdami keisti ekspoziciją, baltos spalvos balansą arba pritaikyti nuotraukos vedlio efektus, pasirinkite **AE sugretinimas**, **WB sugretinimo nustatymas** arba **Nuotraukos vedlio sugretinimas**. Taip pat galite pasirinkti **Laikmatis**, kad nufotografuotumėte save.

Norėdami nustatyti fotografavimo metodą, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Pirmyn** → parinktį → OK.

Parinktys gali skirtis priklausomai fotografavimo sąlygų.

Pavienis

Paspaudus [**Užraktas**] bus nufotografuojama viena nuotrauka. Rekomenduojama bendrais atvejais.

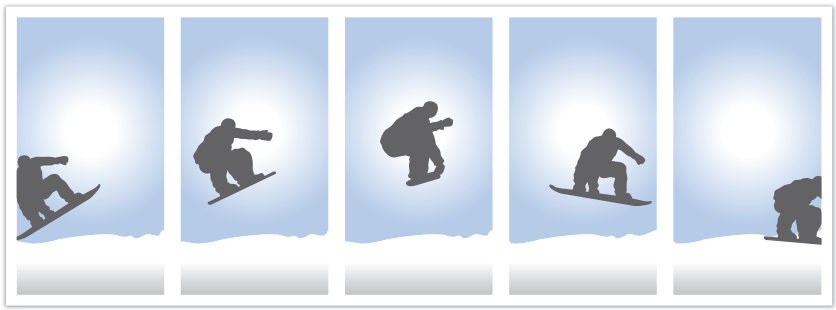
Tęstinis

Fotografuokite nepertraukiamai laikydami paspaudę [**Užraktas**]. Galite užfiksuoti iki 5 nuotraukų (**Tęstinis paprastas**) arba 8 nuotraukų (**Tęstinis aukštas**) per sekundę.

- Pasirinkus **Tęstinis aukštas**, triukšmo slopinimo funkcija yra negalima.
- Maksimalus fotografavimo greitis yra 8 kadrai per sekundę. Jis sulėtės po maždaug 13 JPEG nuotraukų, 5 RAW nuotraukų. (Paremta UHS-1 SD kortele. Gali kisti priklausomai nuo atminties kortelės specifikacijų.)

Pliūpsnis

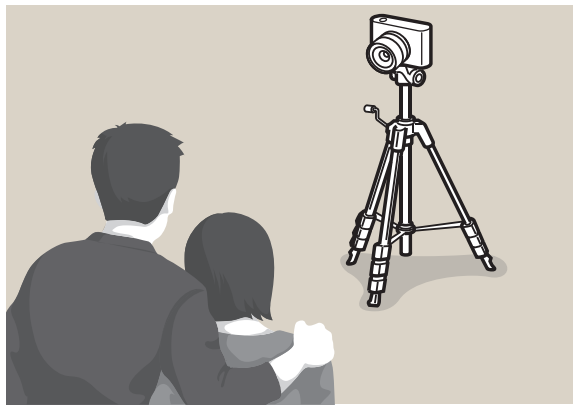
Iš karto užfiksuokite 10 kadrų per sekundę (3 sekundės), 15 kadrų per sekundę (2 sekundės) arba 30 kadrų per sekundę (1 sekundė) vieną kartą paspaudus [**Užraktas**]. Rekomenduojama fotografuojant greitai ir įvairiomis kryptimis judančius objektus, pvz., lenktynines mašinas.



- Norėdami nustatyti kadrų skaičių Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Pirmyn** → **Pliūpsnis** → → kadrų skaičius → OK.
- Nustatytas nuotraukos dydis yra 5M.
- Nuotraukos išsaugojimas gali užtrukti ilgiau.
- Negalima naudoti blykstės su šia pasirinktimi.
- Užrakto greitis turi būti didesnis, nei 1/30 sekundės.
- Nuotraukos, fotografuotos su šia pasirinktimi, gali būti nežymiai padidintos jas išsaugant.
- Didžiausia galima ISO parinktis yra ISO 3200.
- Ši parinktis negali būti naudojama su RAW formato failais ir yra negalima, kai nustatyta RAW nuotraukos kokybė.

Laikmatis

Užfiksuokite nuotrauką su delsa nuo 2 iki 30 sekundžių. Delsą galima reguliuoti – didinti po 1 sekundę.



Norėdami nustatyti atidėjimą Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Pirmyn** → **Laikmatis** → → atidėjimas → OK.

Automatinės ekspozicijos sugretinimas (AE sugretinimas)

Paspaudus [**Užraktas**] fotoaparatas užfiksuoja 3 nuotraukas iš karto: originalią, viena verte tamsesnę ir viena verte šviesesnę. Kad išvengtumėte susiliejusių nuotraukų, nes fotoaparatas iš karto fotografuoja tris, naudokite trikojį. Galite pakeisti nustatymus meniu **Sugretinimo nustatymas**.

Ekspozicija -2 | Original. | Ekspozicija +2

Norėdami nustatyti grupavimo parinktį Fotografavimo režimu, palieskite MENU → → **Sugretinimo nustatymas** → parinktį.

WB sugretinimo nustatymas

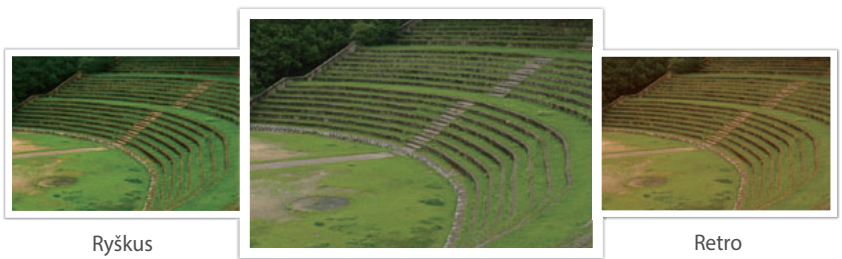
Paspaudus [**Užraktas**] fotoaparatas užfiksuoja 3 nuotraukas iš karto: originalią ir dar dvi su skirtingais baltos spalvos balanso nustatymais. Originali nuotrauka fiksuojama kai paspaudžiate [**Užraktas**]. Kiti du parametrai automatiškai nustatomi pagal pasirinktą baltos spalvos balansą. Galite pakeisti nustatymus meniu **Sugretinimo nustatymas**.

WB-2 | Original. | WB+2

- Ši parinktis negali būti naudojama su RAW formato failais ir yra negalima, kai nustatyta RAW nuotraukos kokybė.
- Norėdami nustatyti grupavimo parinktį Fotografavimo režimu, palieskite MENU → → **Sugretinimo nustatymas** → parinktį.

Nuotraukos vedlio sugretinimas

Paspaudus [**Užraktas**], fotoaparatas nufotografuos tris nuotraukas iš karto su skirtingais nuotraukos vedlio nustatymais. Fotoaparatas nufotografuoja nuotrauką ir pritaiko tris nuotraukos vedlio parinktis, kurias pasirinkote užfiksuotam vaizdui. Galite pasirinkti tris skirtingus nustatymus meniu **Sugretinimo nustatymas**.



Ryškus | Standartinė | Retro

- Ši parinktis negali būti naudojama su RAW formato failais ir yra negalima, kai nustatyta RAW nuotraukos kokybė.
- Norėdami nustatyti grupavimo parinktį Fotografavimo režimu, palieskite MENU → → **Sugretinimo nustatymas** → parinktį.

Matavimas

Matavimo režimas parodo, kaip fotoaparatas nustato šviesos kiekį.

Fotoaparatas išmatuoja scenos apšvietimą ir daugelyje režimų remiasi šiais duomenimis nustatydamas įvairius nustatymus. Pavyzdžiui, jei objektas atrodo tamsesnis nei yra, fotoaparatas užfiksuoja objekto didesnio išlaikymo nuotrauką. Jei objektas atrodo šviesesnis nei yra, fotoaparatas užfiksuoja objekto mažesnio išlaikymo nuotrauką.

Nuotraukos šviesumas ir bendra nuotaika taip pat gali priklausyti nuo to, kaip fotoaparatas išmatuoja šviesumą. Pasirinkite tinkamus nustatymus pagal fotografavimo aplinkybes.

Norėdami nustatyti matavimo parinktį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Matavimas** → parinktį.

Daugeriopas

Daugeriopu režimu apskaičiuojamas šviesos kiekis keliose vietose. Kai šviesos pakanka arba jos trūksta, fotoaparatas pakeičia ekspozicijos vertę pagal vidutinį visos scenos šviesumą. Šis režimas tinkamas bendroms nuotraukoms.

Taškinis

Taškiniu režimu apskaičiuojamas šviesos kiekis centre. Kai fotografuojate prie stipraus objekto foninio apšvietimo, fotoaparatas pakeičia ekspoziciją, kad teisingai užfiksuotų objektą. Pavyzdžiui, pasirinkę daugelio režimą su stipriu foniniu apšvietimu, fotoaparatas apskaičiuoja, kad šviesos yra pakankamai, todėl gaunama tamsesnė nuotrauka. Taškiniu režimu galima to išvengti, nes skaičiuojamas tikslinės srities šviesumas.

Objektas yra ryškių spalvų, o finas – tamsus. Taškinis režimas rekomenduojamas tokiais atvejais, kai yra didelis ekspozicijos skirtumas tarp objekto ir fono.

Centrinis

Centriniu svorio režimu apskaičiuojama platesnė sritis nei taškiniu režimu. Yra susumuojama kadro centre esanti šviesą (60–80 %) ir likusioje kadro dalyje (20–40 %). Rekomenduojama naudoti, kai yra menkas šviesumo skirtumas tarp objekto ir jį supančios aplinkos arba objekto kompozicijos sritis yra didesnė palyginus su visa nuotraukos kompozicija.

Dinaminis diapazonas

Ši funkcija automatiškai ištaiso prarastas šviesias detales, kurios galėjo būti prarastos dėl skirtingų šešėlių nuotraukoje.

Jei norite nustatyti išmanaus priartinimo ribos parinktis,

Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Dinaminis diapazonas** → parinktį.

Be Dinaminio diapazono efekto

Su Dinaminiu diapazonu efektu

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungta**: nenaudokite Dinaminio diapazono.
	Sumanusis diapazonas+: pataisyti ryškių detalių praradimą. Negalite nustatyti ISO 100.
HDR	**HDR**: fotografuokite 2 nuotraukas su skirtingomis ekspozicijomis ir automatiškai jas sujunkite į vieną vaizdą. • Didžiausia galima ISO parinktis yra ISO 3200. • Dinaminio diapazono parinktys negali būti nustatomos tuo pačiu metu kaip ir nuotraukos vedlio parinktys.

Blykstė

Norėdami užfiksuoti realistinę objekto nuotrauką, šviesos kiekis turi būti pastovus. Kai šviesos šaltinis nėra pastovus, galite naudotis blykste ir suteikti reikiamą pastovios šviesos šaltinį. Pasirinkite atitinkamus nustatymus pagal šviesos šaltinį ir objektą.

Jei norite nustatyti blykstės parinktį,

Fotografavimo režimu palieskite MENU → → **Blykstė** → parinktį → OK.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: nenaudokite blykstės.
SMART	**Išmanioji blykstė**: fotoaparatas automatiškai pritaiko blykstės šviesumą pagal aplinkos šviesumą.
A	**Automatinis**: blykstė automatiškai suveikia tamsiose vietose.
	Automatinis raudonų akių šalinimo efektas: blykstė suveikia automatiškai ir sumažina raudonų akių efektą.
F	**Papildomas**: blykstė suveikia kaskart fotografuojant. (Ryškumas derinamas automatiškai.)
	Papildoma raudona: blykstė suveikia kaskart fotografuojant ir sumažina raudonų akių efektą.

Piktograma	Aprašymas	
1 2	**1-oji užuolaida**: blykstė suveikia tik suveikus užraktui. Fotoaparatas aiškiai užfiksuoja objektą nuotraukoje prieš įvykių seką.	
1 2	**2-oji užuolaida**: blykstė suveikia prieš užsidarant užraktui. Fotoaparatas aiškiai užfiksuoja objektą nuotraukoje įvykių sekoje.	

- Galimos naudoti parinktys gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.
- Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- Jei pasirinksite **Išjungtas**, blykstė nesuveiks, net jei yra pridėta išorinė blykstė.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintas blykstes. Naudodami nesuderinamas blykstes galite pažeisti fotoaparatą.

Raudonų akių efekto mažinimas

Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Norėdami sumažinti raudonų akių efektą, pasirinkite **Automatinis raudonų akių šalinimo efektas** arba **Papildoma raudona**.

Be raudonų akių efekto mažinimo

Su raudonų akių efekto mažinimu

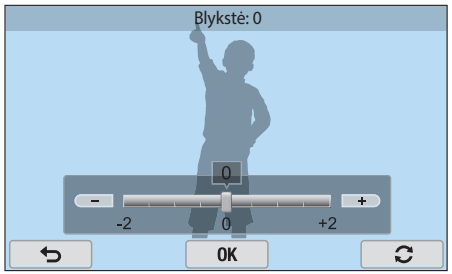
Jei objektas per toli nuo fotoaparato ar sujuda kai suveikia pirmoji blykstė, gali nepavykti sumažinti raudonų akių efekto.

Blykstės intensyvumo reguliavimas

Kai blykstė įjungta, derinkite jos intensyvumą + / -2 lygiais.

Norėdami nustatyti blykstės intensyvumą,

Fotografavimo režimu palieskite Fn → **Blykstė** → parinktį → → vilkite šliaužiklį, arba palieskite + / -, norėdami reguliuoti intensyvumą → liečiant OK.



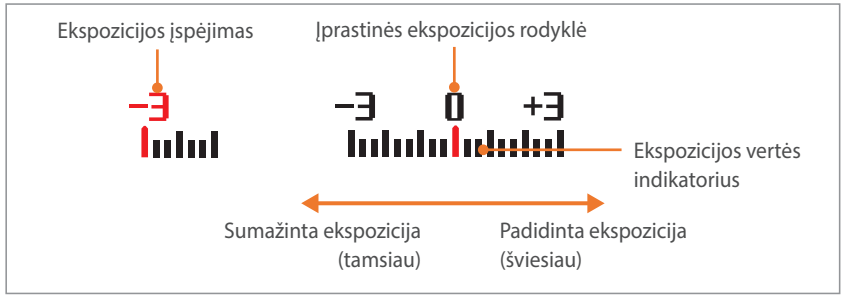
- Be to, norėdami pasiekti blykstės intensyvumo meniu, galite paliesti MENU → ⟶ **Blykstė** ⟶ parinktį ⟶ Fotografavimo režimu.
- Reguliuoti blykstės intensyvumą gali būti neefektyvu, jeigu:
  - objektas per arti fotoaparato
  - nustatėte didelį ISO greitį
  - ekspozicijos reikšmė per didelė ar per maža
- Veikiant tam tikriems režimams, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei prie fotoaparato pridedate blykstę, kurios jautrumą galite derinti, bus pateikti blykstės jautrumo derinimo nustatymai.
- Jei naudojant blykstę objektas yra per arti, dalis šviesos gali būti blokuojama, ir todėl gali gautis tamsi nuotrauka. Įsitikinkite, kad objektas yra rekomenduojamu atstumo nutolęs nuo fotoaparato. Tai priklauso nuo objektyvo.
- Kai pritvirtintas objektyvo dangtelis, jis gali blokuoti blykstės skleidžiamą šviesą. Norėdami naudotis blykste, nuimkite dangtelį.

Ekspozicijos kompensavimas

Fotoaparatas automatiškai nustato ekspozicijos vertę, apskaičiuodamas nuotraukos kompozicijos šviesos lygį ir objekto poziciją. Jei fotoaparato nustatyta ekspozicijos vertė didesnė ar mažesnė nei tikėjotės, ją galite derinti rankiniu būdu. Ekspozicijos vertė derinama ±3 žingsniu. Fotoaparatas pateikia raudoną ekspozicijos pranešimą viršijus ekspozicijos ±3 diapazoną.

Norėdami reguliuoti ekspozicijos reikšmę, paspauskite perjungimo ratuką du kartus ir sukite jį, kol bus pasirinkta ekspozicijos vertę. Be to galite reguliuoti ekspozicijos reikšmę, paliesdami Fn → **EV** ir vilkdami ekrane esantį ratuką.

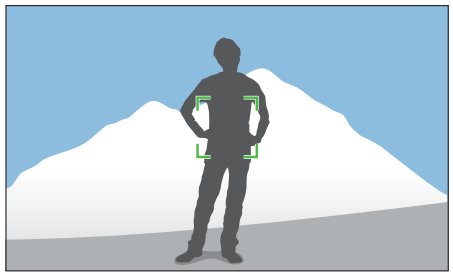
Galite patikrinti ekspozicijos vertę pažiūrėję į ekspozicijos vertės indikatorių.



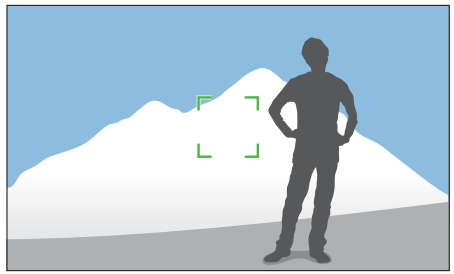
-2 Originali +2

Ekspozicijos fiksavimas

Kai negalite išgauti norimos ekspozicijos dėl stipraus spalvų kontrasto, užrakinkite ekspoziciją ir tada fotografuokite.



Norėdami užrakinti ekspozicijos reikšmę, reguliuokite nuotraukos ekspoziciją ir palieskite tinkinimo mygtuką.



Užrakinę ekspoziciją nukreipkite objektyvą norima kryptimi ir paspauskite [**Užraktas**].

- Norėdami užrakinti dabartinę ekspozicijos vertę, nustatykite tinkinimo mygtuko funkciją į **AEL**. (150 psl.)
- Ši funkcija nėra galima naudojant rankinį režimą.

Vaizdo įrašymo funkcijos

Toliau paaiškinamos vaizdo įrašų funkcijos.

Vaizdo įrašo dydis

Nustatyti vaizdo įrašo dydį.

Norėdami naudoti Vaizdo įrašo dydžio parinktis, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Vaizdo įraš. dydis** → parinktį.

Piktograma	Dydis	Rekomenduojama naudoti
1080 30P	1920X1080 (30 kadr./sek.) (16:9)	Peržiūrėti „Full HD“ televizoriuje.
1080 15P	1920X1080 (15 kadr./sek.) (16:9)	Peržiūrėti „Full HD“ televizoriuje. (Galimas tik su kai kuriomis išmaniojo filtro parinktimis.)
810 24P	1920X810 (24 kadr./sek.) (Apytiksliai 2,35:1)	Peržiūrėti HDTV.
720 60P	1280X720 (60 kadr./sek.) (16:9)	Peržiūrėti HDTV.
720 30P	1280X720 (30 kadr./sek.) (16:9)	Peržiūrėti HDTV.
480 30P	640X480 (30 kadr./sek.) (4:3)	Peržiūrėti televizoriuje.
240 30P	320X240 (30 kadr./sek.) (4:3)	Skelbiant svetainėje per belaidį tinklą (maks. 30 sek.).

Filmuko kokybė

Nustatykite Filmuko kokybę.

Norėdami nustatyti Filmuko kokybę parinktis, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Filmuko kokybė** → parinktį.

Piktograma	Plėtinys	Aprašymas
N	MP4 (H.264)	**Normali**: įrašykite vaizdo įrašus įprastine kokybe.
HQ	MP4 (H.264)	**HQ**: įrašykite vaizdo įrašus aukšta kokybe.

Keli judesiai

Nustatykite vaizdo įrašo atkūrimo greitį.

Norėdami nustatyti rodymo greičio parinktis, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Keli judesiai** → parinktį.

Piktograma	Aprašymas
x0.25	**x0.25**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 1/4 įprastinio greičio. (Galima tik su 640x480 arba 320x240)
x0.5	**x0.5**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 1/2 įprastinio greičio. (Galima tik su 1280x720 (30 kadr./sek.), 640x480, arba 320x240)
x1	**x1**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį įprastiniu greičiu.
x5	**x5**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 5 X įprastinis greitis.
x10	**x10**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 10 X įprastinis greitis.
x20	**x20**: įrašyti vaizdo įrašą ir atkurti jį 20 X įprastinis greitis.

- Jei pasirenkate kitą parinktį, nei **x1**, garsas nebus įrašomas.
- Galimos naudoti parinktys gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.

Blukimas

Galite fotoaparatu pridėti Blukimo efektus scenos pradžioje ar pabaigoje ir nereikės to daryti kompiuteriu. Norėdami palaipsniui blukinti scenos pradžią, nustatykite tamsinimo parinktis. Norėdami palaipsniui blukinti tai, kad yra už scenos, nustatykite tamsinimo parinktis. Naudokitės funkcija atitinkamai ir pridėkite išskirtinių efektų prie vaizdo įrašo.

Jei norite naudoti Blukimo parinktį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Blukimas** → parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungta**: blukimo funkcija nenaudojama.
	Į: scena palaipsniui šviesėja iki pasidaro matoma.
	Iš: scena palaipsniui tamsėja iki pasidaro visiškai tamsu.
	Į-iš: blukimo efektas pritaikomas scenos pradžioje ir pabaigoje.

Naudojant Blukimo funkciją, failo išsaugojimas gali užtrukti ilgiau.

Balsas

Kartais vaizdo įrašas be garso yra įdomesnis už vaizdo įrašą su garsu. Norėdami įrašyti vaizdo įrašą be garso, išjunkite balso įrašymą.

Jei norite naudoti balso parinktį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Balsas** → parinktį.

Vėjo keliamo triukšmo slopinimas

Kuriant vaizdo įrašus triukšmingose aplinkose, vaizdo įraše galimi nepageidaujami garsai. Konkrečiai, vėjo keliamas triukšmas pakliuvęs į vaizdo įrašą, trukdys jums mėgautis vaizdo įrašu. Naudokite funkciją Vėjo keliamo triukšmo slopinimas, kad pašalintumėte ne tik vėjo keliamą triukšmą, bet ir kitus aplinkos garsus.

Norėdami slopinti vėjo keliamą triukšmą, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Vėjo keliamo triukšmo slopinimas** → parinktį.

Mikrofono lygis

Nustatykite fotografavimo sąlygų mikrofono lygį.

Norėdami nustatyti mikrofono lygį, Fotografavimo režimu palieskite MENU → ▭ → **Mikrofono lygis** → parinktį.

3 skyrius

Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus.
Dėl informacijos apie failų redagavimą kompiuteryje žr. 6 skyrių.

Failų paieška ir tvarkymas

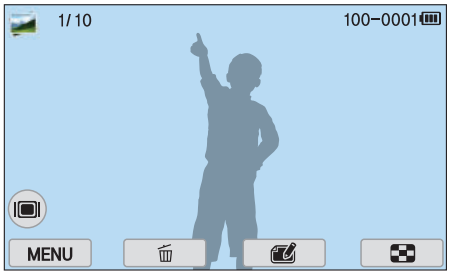
Išmokite peržiūrėti nuotraukas ir vaizdo įrašų miniatiūras, taip pat kaip apsaugoti ar ištrinti failus.

Jei kurį laiką nevykdote jokių operacijų, informacija ir piktogramos, esančios ekrane, dings. Kai vėl naudositės fotoaparatu, jos vėl pasirodys.

Nuotraukų peržiūra

1 Paspauskite [▶].

- Bus rodoma paskutinė padaryta nuotrauka.

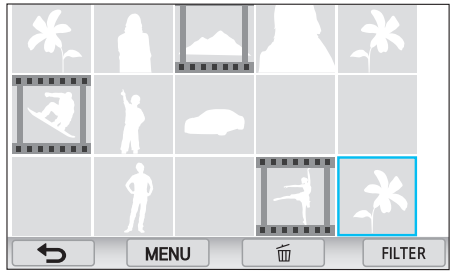


2 Norėdami slinkti per failus, vilkite vaizdą kairėn arba dešinėn.

Kitais fotoaparatais surinktų failų gali nepavykti redaguoti ar atkurti dėl matmenų ar kodekų, kurių nepalaiko šis fotoaparatas. Šiuos failus redaguokite arba atkurkite kompiuteriu ar kitu įrenginiu.

Vaizdų miniatiūrų peržiūra

Jei norite ieškoti norimų nuotraukų ir vaizdo įrašų, persijunkite į miniatiūrų peržiūros režimą. Miniatiūrų peržiūros režimu vienu metu rodomi keli vaizdai, kad galėtumėte lengvai peržiūrėti norimus rasti elementus. Failus taip pat galite klasifikuoti ir nustatyti, kad jie būtų rodomi pagal kategorijas, tokias kaip data, failo tipas arba vieta.



Norėdami pasirinkti miniatiūros peržiūros režimą, pasukite perjungimo ratuką.

Failų peržiūra pagal kategoriją

1 Miniatiūros peržiūros režimu palieskite MENU → ▶ → **Filtras** → kategoriją.

- Kategoriją galite pasirinkti ir paliesdami FILTER.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Viską*	Peržiūrėti failus įprastai.
Data	Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
Tipas	Žiūrėti failus pagal failo tipą.
Vieta	Peržiūrėkite failus pagal vietą, kurioje jie buvo išsaugoti. (Tik su pasirenkamu GPS moduliu užfiksuotose nuotraukose yra vietos informacija.)

2 Jei norite atidaryti sąrašą, palieskite jį.

3 Norėdami žiūrėti failą vienos nuotraukos peržiūros režimu, palieskite jį.

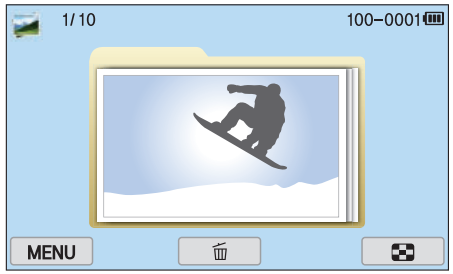
4 Norėdami grįžti į ankstesnį rodinį, palieskite ⊞.

Failų peržiūra aplanko formatu

Tęstinės ir pliūpsnių serijų nuotraukos rodomos kaip aplankas. Pasirinkus aplanką, visos nuotraukos bus automatiškai atkurtos. Ištrynus aplanką, bus ištrintos visos jame esančios nuotraukos.

1 Atkūrimo režimu vilkite vaizdą kairėn ar dešinėn, kad perkeltumėte į norimą aplanką.

- Fotoaparatas automatiškai atkurs nuotraukas aplanke.



2 Norėdami atidaryti aplanką, palieskite jį ekrane.

3 Norėdami perkelti vaizdą į kitą failą, vilkite jį kairėn arba dešinėn.

4 Norėdami grįžti į atkūrimo režimą, palieskite 📁.

Failų apsauga

Apsaugokite failus nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu palieskite MENU → ▶ → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.

2 Norėdami slinkti į failą, palieskite ◀/▶ ir tada palieskite žymimąjį langelį.

- Norėdami atšaukti savo pasirinkimą dar kartą palieskite žymimąjį langelį.

3 Palieskite OK.

Apsaugoto failo ištrinti negalite.

Užrakinti / atrakinti visus failus

Užrakinti ar atrakinti visus failus.

1 Atkūrimo režimu palieskite MENU → ▶ → **Išsaugoti** → **Viską**.

2 Palieskite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Užrakinti	Užrakinti visus failus.
Atrakinti	Atrakinti visus failus.
Atšaukti	Grįžti į ankstesnį meniu.

Failų trynimas

Trinkite failus Atkūrimo režime ir atlaisvinkite daugiau vietos atminties kortelėje. Apsaugoti failai nėra ištrinami.

Pavienio failo šalinimas

Galite pasirinkti vieną failą ir jį ištrinti.

1. Atkūrimo režimu pasirinkite failą ir palieskite [🗑].
2. Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **Taip**.

Daugybinių failų šalinimas

Galite pasirinkti keletą failų ir juos ištrinti.

1. Atkūrimo režimu palieskite [MENU] → [▶] → **Šalinti** → **Pasirinkti**.
   - Arba miniatiūrų peržiūros režimu palieskite [🗑] ir pasirinkite failus, kuriuos norite ištrinti.
2. Norėdami slinkti į failą, palieskite ❮/❯ ir tada palieskite žymimąjį langelį.
   - Norėdami atšaukti savo pasirinkimą dar kartą palieskite žymimąjį langelį.
3. Palieskite [🗑].
4. Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **Taip**.

Visų failų šalinimas

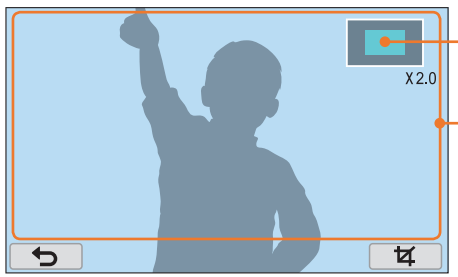
Galite vienu metu ištrinti visus atminties kortelėje esančius failus.

1. Atkūrimo režimu palieskite [MENU] → [▶] → **Šalinti** → **Viską**.
2. Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **Taip**.

Nuotraukų peržiūra

Nuotraukos didinimas

Galite didinti nuotraukas peržiūrėdami jas Atkūrimo režime. Jei norite išimti ekrane rodomo vaizdo dalį ir išsaugoti ją naujame faile, taip pat galite naudotis apkarpymo funkcija.



Norėdami padidinti nuotrauką, pasukite perjungimo ratuką.

Piktograma	Aprašymas
	Grįžti į pirminę perž.
	Apkarpykite nuotrauką (fotoaparatas ją išsaugos kaip naują failą).

Taip pat, norėdami padidinti ar sumažinti nuotrauką, galite suspausti arba išskėsti pirštus virš ekrano. Norėdami greitai padidinti sritį galite du kartus ją paliesti.

Skaidrių rodymo peržiūra

Galite peržiūrėti nuotraukas skaidrių rodyme, taikyti jam įvairių efektų ir groti fono muziką.

1 Atkūrimo režimu palieskite MENU → ▶ → **Skaidrių peržiūros parinktys**.

2 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.

- Pereikite prie 3 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Peržiūr. veiksena	Nustatykite, ar kartoti skaidrių rodymą. (**Leisti vieną***, **Leisti dar kartą**)
Intervalas	Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**)
Muzika	Nustatyti foninį garsą.
Efektai	• Nustatyti scenų keitimo efektą tarp nuotraukų. • Norėdami atšaukti efektus, palieskite **Išjungtas**.

3 Palieskite [⮌].

4 Palieskite **Rodyti skaidres**.

5 Žiūrėkite skaidrių peržiūrą.

- Norėdami pristabdyti, palieskite ❚❚.
- Norėdami tęsti, dar kartą palieskite ▶.
- Norėdami sustabdyti skaidrių peržiūrą ir grįžti į atkūrimo režimą, palieskite ■.
- Norėdami reguliuoti garsumo lygį, palieskite 🔊.

Automatinis pasukimas

Įjungus Pasukti automatiškai, fotoaparatas automatiškai pasuks vertikalioje pozicijoje užfiksuotas nuotraukas, kad jos tilptų ekrane horizontalioje orientacijoje.

Jei norite nustatyti Pasukti automatiškai parinktis,	Atkūrimo režimu palieskite [MENU] → [▶] → **Pasukti autom.** → parinktį.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Naudojant DPOF (skaitmeninės spaudos tvarkos formatą) galima nustatyti spausdintinų kopijų skaičių.

Fotoaparatas išsaugo DPOF informaciją atminties kortelės „MISC“ aplanke. Jei vaizdams nustatėte DPOF informaciją, galite nunešti atminties kortelę į spausdinimo vietą, kurioje spausdinamos skaitmeniniu formatu išsaugotos nuotraukos. Negalite rinktis RAW formato failų spausdinimo tvarkos.

Nuotraukos, kurių matmenys yra didesni už popierių, gali būti apkarpytos kairiajame ir dešiniajame kraštuose. Įsitikinkite, kad nuotraukų matmenys yra suderinti su jūsų pasirinkto popieriaus matmenimis.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir palieskite [MENU].

2 Palieskite [▶] → **DPOF**.

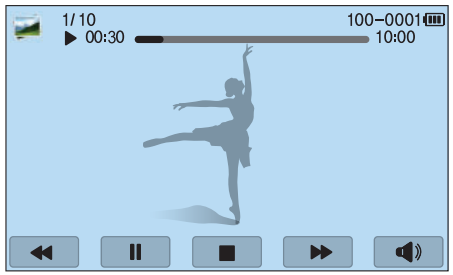
3 Norėdami nustatyti kopijų skaičių, palieskite ▲/▼.

- Norėdami pasirinkti kitą nuotrauką, palieskite ◀/▶.

4 Palieskite [OK].

Vaizdo įrašų leidimas

Atkūrimo režimu galite leisti vaizdo įrašą, užfiksuoti vaizdo įrašo kadrą arba apkarpyti vaizdo įrašą ir išsaugoti jį kaip naują failą.



Vaizdo įrašo peržiūros valdikliai

Piktograma	Aprašymas
⏮/◀◀	Žiūrėti ankstesnius failus / judėkite atgal. (Kiekvieną kartą palietę piktogramą, kai leidžiate vaizdo įrašą, pakeičiate judėjimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.)
❚❚/▶	Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą.
■	Sustabdyti atkūrimą ir grįžti į ankstesnį ekraną.
⏭/▶▶	Žiūrėti kitą failą / judėti pirmyn. (Kiekvieną kartą palietę piktogramą, kai leidžiate vaizdo įrašą, pakeičiate judėjimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.)
🔊	Derinti garsą arba nutildyti.

Taip pat, norėdami skenuoti pirmyn arba atgal, galite pasukti perjungimo ratuką. Norėdami judėti greičiau (2X, 4X, 8X), pasukite dar kartą.

Vaizdo įrašo apkarpymas atkūrimo metu

1 Atkūrimo režimu slinkite iki vaizdo įrašo ir tada palieskite ✂.

2 Norėdami pradėti leisti vaizdo įrašą, palieskite ▶.

3 Palieskite ❚❚ taške, kuriame norite pradėti apkarpymą.

4 Palieskite (S).

5 Norėdami tęsti vaizdo įrašo leidimą, palieskite ▶.

6 Palieskite ❚❚ taške, kuriame norite baigti apkarpymą.

7 Palieskite (E).

8 Norėdami apkarpyti vaizdo įrašą, palieskite ✂.

- Sceną, kurią ruošiatės apkarpyti, galite derinti naudodami eigos juostoje atsirandančias rankenėles.

9 Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **Taip**.

- Negalima apkarpyti vaizdo įrašo, įrašyto 3D režimu.
- Originalus vaizdo įrašas turi būti bent 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotą vaizdo įrašą fotoaparatas išsaugos kaip naują failą, o originalų vaizdo įrašą paliks tokį, koks jis yra.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

1 Žiūrėdami vaizdo įrašą, palieskite ❙❙ taške, kuriame norite fotografuoti vaizdą.

2 Palieskite .

- Negalima fotografuoti vaizdo iš 3D režimu įrašyto vaizdo įrašo.
- Nufotografuoto vaizdo skyra bus tokia pati kaip ir originalaus vaizdo.
- Nufotografuotas vaizdas bus išsaugotas kaip naujas failas.

Nuotraukų redagavimas

Atlikite nuotraukų redagavimo darbus, pvz., keiskite dydį, pasukite arba sumažinkite raudonų akių efektą. Redaguotos nuotraukos išsaugomos kaip nauji failai naujais pavadinimais. Nuotraukos, nufotografuotos naudojant kai kuriuos režimus, negali būti redaguojamos su vaizdo redagavimo funkcija.

Norėdami redaguoti vaizdus,	Atkūrimo režimu slinkite iki nuotraukos ir palieskite .

- Be to, galite redaguoti vaizdus Atkūrimo režimu, pasirinkę nuotrauką ir palietę MENU → **Redaguoti vaizdą**.
- Kai kurie vaizdai negali būti redaguojami naudojant vaizdo redagavimas funkciją. Tokiu atveju, naudokite kitą gautą vaizdo redagavimo programinę įrangą.
- Fotoaparatas išsaugos redaguotas nuotraukas kaip naujus failus.
- Redaguojant nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Nuotraukų, kurias sukinėjate ir kurių dydžius keičiate rankiniu būdu, raiška automatiškai nesumažinama.
- Žiūrėdami failus kaip aplanką, nuotraukų redaguoti negalite. Atidarykite aplanką ir pasirinkite kiekvieną nuotrauką, kad ją redaguotumėte.

Nuotraukos karpymas

1 Palieskite → .

2 Norėdami derinti srities dydį, vilkite laukelio kampus.

3 Norėdami keisti srities vietą, vilkite laukelį.

4 Palieskite OK.

5 Norėdami išsaugoti, palieskite .

Nuotraukos pasukimas

1 Palieskite → .

2 Palieskite parinktį.

3 Palieskite OK.

4 Norėdami išsaugoti, palieskite .

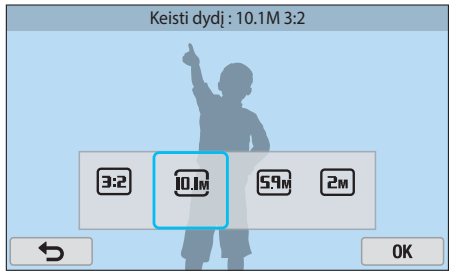
- Taip pat galite pasukti nuotrauką Atkūrimo režimu paliesdami MENU → → **Pasukti** → norimą parinktį → OK.
- Fotoaparatas perrašys originalius failus.

Nuotraukų dydžio keitimas

Keiskite nuotraukos dydį ir išsaugokite ją kaip naują failą.

1 Palieskite → .

2 Palieskite parinktį.



3 Palieskite OK.

4 Norėdami išsaugoti, palieskite .

Galimos naudoti dydžio keitimo parinktys priklauso nuo originalaus nuotraukos dydžio.

Nuotraukų derinimas

Galite koreguoti nufotografuotas nuotraukas derindami ryškumą, kontrastą arba saturaciją.

1 Palieskite .

2 Palieskite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Original.	Originalus (grįžti prie originalaus vaizdo)
Automatinis derinimas	Automatiškai reguliuokite ryškumą, kontrastą ar saturaciją
Ryškumas	Reguliuoti ryškumą
Kontrastas	Reguliuoti kontrastą
Saturacija	Reguliuoti saturaciją
RGB derinimas	Reguliuoti RGB reikšmę
Spalvos temperatūra	Reguliuoti spalvos temperatūrą
Ekspozicija	Reguliuoti ekspoziciją
Spalva	Reguliuoti atspalvius

3 Norėdami reguliuoti parinktį, vilkite šliaužiklį arba palieskite + / -.

- Jei esate pasirinkę **Automatinis derinimas**, pereikite prie 4 žingsnio.

4 Palieskite OK.

5 Norėdami išsaugoti, palieskite .

Veidų retušavimas

1 Palieskite → .

2 Norėdami reguliuoti parinktį, vilkite šliaužiklį arba palieskite + / -.

- Skaičiui didėjant, odos atspalvis ryškėja ir švelnėja.

3 Palieskite OK.

- Norėdami atšaukti koregavimą, palieskite .

4 Norėdami išsaugoti, palieskite .

Raudonų akių efekto mažinimas

1 Palieskite → .

2 Palieskite OK.

- Norėdami atšaukti koregavimą, palieskite .

3 Norėdami išsaugoti, palieskite .

Išmaniojo filtro efektų taikymas

Pritaikykite savo nuotraukoms specialius efektus.

1 Palieskite → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Jokio efekto
Vinječių darymas	Pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
Miniatiūra	Kad objektas būtų rodomas miniatiūra, pasitelkite pokrypio-poslinkio efektą.
Spalvotas pieštukas	Taikyti spalvoto pieštuko efektą.
Akvarelė	Taikyti piešimo akvarele efektą.
Plauti piešinį	Pritaikykite nuplautą efektą.
Eskizas aliejiniais dažais	Pritaikyti eskizo aliejiniais dažais efektą.
Eskizas tušu	Pritaikyti eskizo rašalu efektą.
Akrilo dažai	Taikyti tapybos akriliniais dažais efektą.
Negatyvinė	Pritaikykite negatyvo juostelės efektą.
Raudona	Blukinti visas spalvas išskyrus raudoną.
Žalia	Blukinti visas spalvas išskyrus žalią.
Mėlyna	Blukinti visas spalvas išskyrus mėlyną.
Geltona	Blukinti visas spalvas išskyrus geltoną.

2 Palieskite OK.

3 Norėdami išsaugoti, palieskite .

4 skyrius

Belaidis tinklas

Sužinokite kaip prisijungti prie belaidžių vietinių tinklų (WLAN) ir naudotis funkcijomis.

Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas

Išmokite prisijungti per prieigos tašką (AP), kai esate WLAN diapazone. Jūs taip pat galite konfigūruoti tinklo nustatymus.

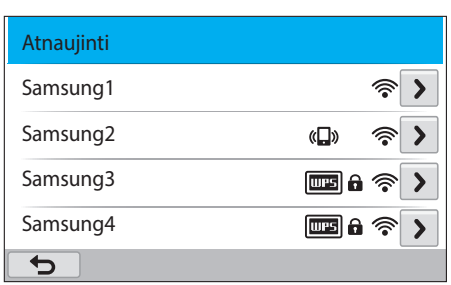
Prisijungimas prie WLAN

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **Automatinis atsarginis kopijavimas**, **El. paštas**, **SNS ir debesis** arba **Samsung Link**.

2 Palieskite MENU → **„Wi-Fi“ nustatymai**.

- Kai kuriais režimais vadovaukitės nurodymais ekrane, kol pasirodys ekrano rodinys „Wi-Fi“ nustatymai.
- Fotoaparatas automatiškai ieško prieinamų AP įrenginių.

3 Palieskite AP.



- Norėdami atnaujinti prijungiamus AP, palieskite **Atnaujinti**.
- Norėdami rankiniu būdu pridėti AP, palieskite **Pridėti belaidį tinklą**. Jei norite rankiniu būdu pridėti AP, jūsų AP vardas turi būti anglų kalba.

Piktograma	Aprašymas
	Spec. AP
	Apsaugotas AP
	WPS AP
	Signalo stipris
›	Atidaryti tinklo nustatymų parinktis.

- Pasirinkus apsaugotą AP, pasirodys iššokantis pranešimas. Įveskite slaptažodžius, reikalingus norint prisijungti prie WLAN. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)
- Pasirodžius prisijungimo puslapiui, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (125 psl.)
- Jeigu pasirinksite neapsaugotą AP, fotoaparatas prisijungs prie WLAN.
- Jeigu pasirinksite WPS profilio palaikomą AP, palieskite › → **Sujungimas WPS PIN** ir įveskite PIN savo AP prietaise. Taip pat galite prijungti WPS profilio palaikomą AP fotoaparate palietę › → **Sujungimas WPS mygtuku** ir paspaudę **WPS** mygtuką savo AP prietaise.

Tinklo parinkčių nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymų ekrane pareikite prie AP ir palieskite ›.

2 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir tada įveskite būtiną informaciją.

Parinktis	Aprašymas
Tinklo slaptažodis	Įveskite tinklo slaptažodį.
IP nustatymai	Nustatykite IP adresą automatiniu arba rankiniu būdu.

Rankinis IP adreso nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymų ekrane pareikite prie AP ir palieskite ›.

2 Palieskite **IP nustatymai** → **Rankinis**.

3 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir tada įveskite būtiną informaciją.

Parinktis	Aprašymas
IP	Įveskite nekintantį IP adresą.
Potinklio šablonas	Įveskite potinklio šabloną.
Užkarda	Įveskite užkardą.
DNS serveris	Įveskite DNS adresą.

Prisijungimo naršyklės naudojimas

Jungdamiesi prie kai kurių AP, bendrinimo svetainių arba debesies serverių, savo prisijungimo duomenis galite įvesti per prisijungimo naršyklę.

Piktograma	Aprašymas
⮌	Uždarykite prisijungimo naršyklę.
◀	Pereiti į ankstesnį puslapį.
▶	Pereiti į kitą puslapį.
✕	Sustabdyti puslapio įkėlimą.
↻	Perkrauti puslapį.

- Priklausomai nuo puslapio, prie kurio esate prisijungę, jums gali būti neleista pasirinkti kai kurių elementų. Tai nereiškia trikties.
- Prisijungus prie kai kurių tinklalapių, prisijungimo naršyklė gali automatiškai neužsidaryti. Tokius atveju, uždarykite prisijungimo naršyklę paliesdami ⮌, tada vėl imkitės pageidaujamo veiksmo.
- Dėl puslapio dydžio ar tinklo spartos, prisijungimo puslapio įkėlimas gali truputėlį užtrukti. Tokiu atveju palaukite, kol pasirodys įkėlimo informacijos įvedimo langas.

Prisijungimo prie tinklo patarimai

- Norėdami naudotis „Wi-Fi“, turite įdėti atminties kortelę.
- Tinklo ryšio kokybę nulems AP.
- Kuo didesnis atstumas tarp fotoaparato ir AP, tuo ilgiau užtruks prisijungimas prie tinklo.
- Jeigu šalia esantis prietaisas naudoja to paties radijo dažnio signalą kaip ir jūsų fotoaparatas, jis gali pertraukti jūsų ryšį.
- Jeigu jūsų AP pavadinimas yra ne anglų kalba, fotoaparatas gali neaptikti įrenginio arba gali būti rodomas neteisingas vardas.
- Dėl tinklo nustatymų ir slaptažodžio kreipkitės į tinklo administratorių arba tinklo paslaugos teikėją.
- Jeigu WLAN būtinas tinklo paslaugų teikėjo autentifikavimas, jums gali nepavykti prie jo prisijungti. Norėdami prisijungti prie WLAN, prisijunkite prie savo tinklo paslaugų teikėjo.
- Priklausomai nuo šifravimo tipo, skaitmenų kiekis slaptažodyje gali skirtis.
- WLAN ryšio gali nebūti priklausomai nuo jūsų buvimo aplinkos.
- Fotoaparatas AP sąraše gali rodyti per WLAN tinklą įjungiamą spausdintuvą. Negalite prisijungti prie tinklo per spausdintuvą.
- Jūs negalite vienu metu prijungti savo fotoaparato prie tinklo ir televizoriaus.
- Už prisijungimą prie tinklo gali reikėti mokėti papildomus mokesčius. Kainos nustatymas priklausys nuo jūsų sutarties sąlygų.
- Jei negalite prisijungti prie WLAN tinklo, pamėginkite kitą AP iš galimų AP sąrašo.
- Pasirinkus kai kurių tinklo paslaugų teikėjų nemokamus WLAN tinklus, gali pasirodyti registravimosi puslapis. Įveskite savo ID ir slaptažodį, reikalingą norint prisijungti prie WLAN. Informacijos apie registravimąsi ir paslaugą kreipkitės į tinklo paslaugos teikėjus.
- Apdairiai įveskite asmeninę informaciją, skirtą AP ryšiui. Neįveskite į fotoaparatą jokių atsiskaitymo arba kredito kortelės duomenų. Gamintojas neatsako už jokias problemas, patirtas įvedus minėtojo pobūdžio informaciją.
- Įvairiose šalyse pasiekiami tinklo ryšiai gali skirtis.
- Jūsų fotoaparato WLAN funkcija turi atitikti regiono radijo bangų perdavimo teisės aktus. Kad būtų užtikrintas suderinamumas, rekomenduojame naudoti WLAN funkciją toje šalyje, kurioje pirkote fotoaparatą.
- Priklausomai nuo tinklo sąlygų, tinklo nustatymų reguliavimo procesai gali skirtis.
- Nebandykite jungtis į tinklą, jeigu jums nesuteikta prieiga.
- Prieš jungdamiesi prie tinklų, patikrinkite, ar fotoaparato akumuliatorius visiškai įkrautas.
- Negalite įkelti arba siųsti failų, įamžintų tam tikrais režimais.
- Į kitą prietaisą persiųsti failai gali būti jo nepalaikomi. Tokiu atveju failus atkurkite kompiuteriu.

Teksto įvedimas

Išmokite įvesti tekstą. Lentelės piktogramos suteikia galimybę judinti rodyklę, keisti išvaizdą ir t. t. Norėdami įeiti, palieskite raktą.

Piktograma	Aprašymas
◀ ▶	Perkelkite žymiklį.
↩	Sustabdykite teksto vedimą ir grįžkite į ankstesnį puslapį.
⬆	Išvaizdos keitimas.
?123	Perjunkite iš simbolių / skaičių režimo į įprastą režimą.
🌐	Keiskite įvesties kalbą.
␣	Įterpkite tarpą.
↵	Išsaugokite rodomą tekstą.
⌫	Ištrinkite paskutinę raidę.

- Nepriklausomai nuo ekrane rodomos kalbos, kai kuriuose modeliuose tekstą galite rašyti tik anglų kalba.
- Galite įvesti iki 64 ženklų.
- Ekranas gali skirtis priklausomai nuo įvesties režimo.
- Norėdami įvesti simbolį, palieskite ir laikykite raktą viršutiniame dešiniajame rakto kampe.

Automatinis failų saugojimas išmaniajame telefone

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta funkcija AutoShare. Kai fotoaparatu užfiksuojate nuotrauką, ji automatiškai išsaugoma išmaniajame telefone.

- Funkciją AutoShare palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai, „Galaxy Tab“ modeliai ir „iOS“ prietaisai. Prieš naudodamiesi šia funkcija, atnaujinkite prietaiso mikroprogramine įrangą į naujausią versiją. Jei mikroprogramininės įrangos versija nėra naujausia, ši funkcija gali veikti netinkamai.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“. Samsung SMART CAMERA App yra suderinama su „Samsung“ fotoaparatų modeliais, kurie buvo pagaminti 2013 m. ar vėliau.
- Norėdami įdiegti arba paleisti Samsung SMART CAMERA App išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite NFC funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Šią funkciją palaiko išmanieji telefonai su „Android 2.3“ arba naujesne operacine sistema. Ši funkcija negalima naudojant „iOS“ prietaisus.
- Jei norite naudotis šia funkcija, turite įdėti atminties kortelę.
- Jei nustatote šią funkciją, nustatymas išlaikomas net jei ir pakeisite fotografavimo režimą.
- Kai kurie režimai gali nepalaikyti šios funkcijos arba ji gali būti neprieinama su kai kuriomis fotografavimo parinktimis.

1 Fotografavimo režimu fotoaparate palieskite MENU.

2 Fotoaparate, palieskite → **AutoShare** → **Įjungtas**.

- Jeigu pasirodo iššokantysis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, palieskite **Toliau**.

3 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.
- Norėdami automatiškai paleisti programą išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Įsitikinkite, kad išmanusis telefonas yra prijungtas prie fotoaparato ir pereikite prie 6 žingsnio.

4 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

5 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.
- Fotoaparato ekrane pasirodys piktograma, rodanti ryšio būseną ( ).

6 Fotoaparatu užfiksuokite nuotrauką.

- Užfiksuotos nuotraukos išsaugomos fotoaparate ir tada persiunčiamos į išmanųjį telefoną.
- Įrašytas vaizdo įrašas išsaugomas tik fotoaparate.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta MobileLink funkcija. Galite nesunkiai išsiųsti nuotraukas ar vaizdo įrašus į išmanųjį telefoną.

- Funkciją MobileLink palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai, „Galaxy Tab“ modeliai ir „iOS“ prietaisai. Prieš naudodamiesi šia funkcija, atnaujinkite prietaiso mikroprogramine įrangą į naujausią versiją. Jei mikroprograminės įrangos versija nėra naujausia, ši funkcija gali veikti netinkamai.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“. Samsung SMART CAMERA App yra suderinama su „Samsung“ fotoaparatų modeliais, kurie buvo pagaminti 2013 m. ar vėliau.
- Norėdami įdiegti arba paleisti Samsung SMART CAMERA App išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite NFC funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Šią funkciją palaiko išmanieji telefonai su „Android 2.3“ arba naujesne operacine sistema. Ši funkcija negalima naudojant „iOS“ prietaisus.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei pasirenkate failus iš išmaniojo telefono, vienu metu galite stebėti iki 1000 naujausių failų ir išsiųsti net 150 failų vienu metu. Jei pasirinksite failus iš fotoaparato, galėsite peržiūrėti fotoaparate pasirinktus failus. Didžiausias galimų siųsti failų kiekis priklauso nuo laisvos vietos išmaniajame telefone.
- Kai „Full HD“ vaizdo įrašai yra siunčiami naudojant MobileLink funkciją, kai kuriems prietaisams gali nepavykti jų atkurti.
- Naudojant šią funkciją su „iOS“ prietaisais, prietaisas gali prarasti „Wi-Fi“ ryšį.
- Negalite siųsti RAW formato failų.

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **MobileLink**.

- Jeigu pasirodo iššokantysis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, palieskite **Toliau**.

2 Fotoaparate palieskite siuntimo parinktį.

- Jei pasirinksite **Pasirinkite failus išmaniajame telefone**, išmaniuoju telefonu galėsite peržiūrėti ir dalytis fotoaparate saugomais failais.
- Jei pasirinksite **Pasirinkite failus fotoaparate**, galėsite pasirinkti failus, kuriuos galėsi siųsti iš fotoaparato.

3 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.
- Norėdami automatiškai paleisti programą išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Įsitikinkite, kad išmanusis telefonas yra prijungtas prie fotoaparato ir pereikite prie 6 žingsnio.

4 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

5 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.

6 Išmaniajame telefone arba fotoaparate pasirinkite failus, kuriuos norite persiųsti į fotoaparatą.

7 Išmaniajame telefone arba fotoaparate palieskite kopijavimo mygtuką, palieskite **Siųsti**.

- Fotoaparatas išsiųs failus.

Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta funkcija Remote Viewfinder. Naudokite išmanųjį telefoną atleisti užraktui nuotoliniu būdu su Remote Viewfinder funkcija. Nufotografuotas kadras bus rodomas išmaniajame telefone.

- Funkciją Remote Viewfinder palaiko „Galaxy“ serijos išmanieji telefonai, „Galaxy Tab“ modeliai ir „iOS“ prietaisai. Prieš naudodamiesi šia funkcija, atnaujinkite prietaiso mikroprogramine įrangą į naujausią versiją. Jei mikroprogramės įrangos versija nėra naujausia, ši funkcija gali veikti netinkamai.
- Prieš naudodami šią funkciją, telefone ar prietaise įdiekite Samsung SMART CAMERA App. Šią programą galima atsisiųsti iš „Samsung Apps“, „Google Play Store“ arba „Apple App Store“. Samsung SMART CAMERA App yra suderinama su „Samsung“ fotoaparatų modeliais, kurie buvo pagaminti 2013 m. ar vėliau.
- Norėdami įdiegti arba paleisti Samsung SMART CAMERA App išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite NFC funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Šią funkciją palaiko išmanieji telefonai su „Android 2.3“ arba naujesne operacine sistema. Ši funkcija negalima naudojant „iOS“ prietaisus.
- Ši funkcija negalima naudojant 3D režimą.

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **Remote Viewfinder**.

- Jeigu pasirodo iššokantysis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, palieskite **Toliau**.

2 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung SMART CAMERA App.

- „iOS“ prietaisuose įjunkite „Wi-Fi“ funkciją prieš įjungdami programą.
- Norėdami automatiškai paleisti programą išmaniajame telefone su įgalinta NFC, įjunkite funkciją ir padėkite išmanųjį telefoną šalia NFC žymės (29 psl.), esančios ant fotoaparato. Įsitikinkite, kad išmanusis telefonas yra prijungtas prie fotoaparato ir pereikite prie 5 žingsnio.

3 Sąraše pasirinkite fotoaparatą ir išmanųjį telefoną prijunkite prie jo.

- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

4 Fotoaparate leiskite išmaniajam telefonui prie jo prisijungti.

- Jei išmanusis telefonas buvo sujungtas su fotoaparatu jau anksčiau, jis bus sujungtas automatiškai.

5 Išmaniajame telefone nustatykite toliau nurodytas fotografavimo parinktis.

Piktograma		Aprašymas
		Blykstės parinktis
		Laikmačio parinktis
		Nuotraukos dydis
*		Saugojimo vieta
		Perjungimas iš VGA į QVGA ir atvirkščiai

- Atliekant šią funkciją, fotoaparate neveikia kai kurie mygtukai.
- Atliekant šią funkciją, neveiks jūsų išmaniojo telefono mastelio keitimo ir užrakto mygtukai.
- Remote Viewfinder režimas palaiko tik 20M ir W 2M dydžio nuotraukas.

*„iOS“ prietaisuose galima tik saugojimo vietos parinktis.

6 Norėdami sufokusuoti, išmaniajame telefone laikykite palietę .

- Fokusavimas yra automatiškai nustatomas į **Daugeriopas AF**.
- Galite ekrane paliesti sritį, kurią norite fokusuoti.

7 Norėdami fotografuoti, paspauskite .

- Nuotraukų, išsaugotų išmaniajame telefone, dydis bus pakeistas į 1616X1080, kai fotografuojama 20M, ir į 1920X1080, kai fotografuojama W 2M raiška.

- Kai naudojate šią funkciją, idealus atstumas tarp fotoaparato ir išmaniojo telefono gali kisti, priklausomai nuo aplinkos sąlygų.
- Kad galėtumėte šia funkcija naudotis, išmanusis telefonas turi būti ne toliau kaip 7 m atstumu nuo fotoaparato.
- Fotografavimas užtruks kiek ilgiau, kai išmaniajame telefone atleisite .
- „Remote Viewfinder“ funkcija išsijungs tokiais atvejais:
  - išmaniuoju telefonu priimant skambutį
  - išjungus fotoaparatą arba išmanųjį telefoną
  - atminčiai prisipildžius
  - prietaisas praranda ryšį su WLAN
  - esant blogam arba nestabiliam „Wi-Fi“ ryšiui
  - būdami prisijungę apytiksliai 5 minutes nevykdysite jokių veiksmų

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas naudojant automatinį atsarginį kopijavimą

Nuotraukas ir vaizdo įrašus galite belaidžiu būdu perkelti į asmeninį kompiuterį.

Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį

1 Įdiekite kompiuteryje i-Launcher. (163 psl.)

2 USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

3 Kai pasirodo programa Automatinis atsarginis kopijavimas, paspauskite ją.

- Programa Automatinis atsarginis kopijavimas įdiegiama į kompiuterį ir informacija apie kompiuterį bus saugoma fotoaparate. Norėdami baigti diegimą, vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.
- Informaciją apie kompiuterį taip pat galite išsaugoti fotoaparate, sujungdami juos „Wi-Fi“ ryšiu.

4 Atjunkite fotoaparatą nuo kompiuterio.

Prieš įdiegdami programą įsitikinkite, kad kompiuteris yra prijungtas prie tinklo. Jeigu neturite internetinio ryšio, programą įdiekite iš pridėto kompaktinio disko.

Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **Automatinis atsarginis kopijavimas**.

- Jeigu pasirodo iššokantysis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, palieskite **Toliau**.
- Norėdami naudoti funkciją „Automatinis atsarginis kopijavimas“, reikia konfigūruoti kompiuterio, į kurį įrašote atsargines kopijas, informaciją. Daugiau informacijos ieškokite Atsarginio automatinio kopijavimo programos įdiegimas į kompiuterį. (133 psl.)
  Jei Automatinio atsarginio kopijavimo programa įdiegta į kompiuterį, kompiuterio informaciją išsaugokite prijungę USB kabeliu arba „Wi-Fi“ ryšiu.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

2 Pasirinkite kompiuterį, į kurį įrašysite atsargines kopijas.

- Jei jau esate sukūrę atsarginę kopiją, pereikite prie kito žingsnio.

3 Palieskite **OK**.

- Norėdami atšaukti siuntimą, palieskite **Atšaukti**.
- Negalite pasirinkti atskirų failų, kurių atsargines kopijas norėtumėte kurti. Ši funkcija įrašo tik fotoaparate naujų failų atsargines kopijas.
- Atsarginių kopijų įrašymo eiga bus rodoma kompiuterio ekrane.
- Pasibaigus persiuntimui, fotoaparatas automatiškai išsijungs maždaug po 30 sekundžių. Norėdami sugrįžti į ankstesnį ekraną ir išvengti automatinio fotoaparato išsijungimo, palieskite **Atšaukti**.
- Pasibaigus persiuntimui, automatiškai išjunkite kompiuterį; palieskite **Išj. AK po kopijavimo**.
- Norėdami pakeisti kompiuterį, į kurį įrašysite atsargines kopijas, pasirinkite .

- Kai prijungsite fotoaparatą prie WLAN, pasirinkite AP, prie kurio yra prisijungęs kompiuteris.
- Fotoaparatas suras galimus prieigos taškus net ir tada, jeigu jungiatės prie to paties prieigos taško dar kartą.
- Jeigu failų siuntimo metu fotoaparatą išjungsite arba išimsite jo akumuliatorių, failų perkėlimas bus nutrauktas.
- Naudojant šią funkciją, fotoaparate neveikia užrakto funkcija.
- Iš vieno fotoaparato vienu metu siųsti failus galite tik į vieną kompiuterį.
- Atsarginis kopijavimas gali būti nutrauktas dėl tinklo sąlygų.
- Nuotraukas ir vaizdo įrašus galima išsiųsti į kompiuterį tik vieną kartą. Failų negalima pakartotinai išsiųsti net atjungus ir vėl prijungus fotoaparatą prie kito kompiuterio.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Prieš pradėdami naudotis šia funkcija, išjunkite „Windows“ ir bet kokias kitas ugniasienes.
- Galite siųsti iki 1000 naujausių failų.
- Kompiuterio programoje serverio pavadinimas turi būti įvestas lotyniškais simboliais ir gali sudaryti ne daugiau 48 simbolių.
- Kai vienu metu yra sukuriami kelių tipų failai, naudojant šią funkciją, tik nuotraukų failai (JPG) bus nusiųsti į kompiuterį.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu

Galite keisti nustatymus el. pašto meniu ir siųsti fotoaparate esančias nuotraukas el. paštu.

El. pašto nustatymų keitimas

El. pašto meniu galite keisti informacijos įrašymo į atmintį nustatymus. Taip pat galite įvesti arba pakeisti el. pašto slaptažodį. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)

Informacijos saugojimas

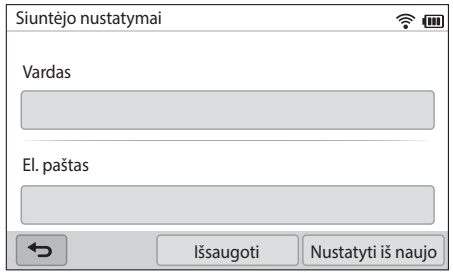
1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **El. paštas**.

- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

2 Palieskite MENU.

3 Palieskite **Siuntėjo nustatymai**.

4 Palieskite langelį **Vardas**, įveskite savo vardą ir palieskite ↵.



5 Palieskite langelį **El. paštas**, įveskite savo el. pašto adresą ir palieskite ↵.

6 Norėdami išsaugoti pakeitimus, palieskite **Išsaugoti**.

- Norėdami ištrinti informaciją, palieskite **Nustatyti iš naujo**.

El. pašto slaptažodžio nustatymas

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **El. paštas**.

- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

2 Palieskite MENU.

3 Palieskite **Slaptažodžio nustatymas** → **Įjungta**.

- Norėdami išjungti slaptažodį, palieskite **Išjungtas**.

4 Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **OK**.

5 Įveskite 4 skaitmenų slaptažodį.

6 Dar kartą įveskite slaptažodį.

7 Kai pasirodo iššokantysis pranešimas, palieskite **OK**.

Jei praradote slaptažodį, slaptažodžio nustatymo ekrane galite jį nustatyti iš naujo paliesdami **Reset**. Iš naujo nustačius informaciją, bus ištrinta: anksčiau išsaugota naudotojo informacija, el. pašto adresas ir paskiausiai siųstų laiškų sąrašas.

El. pašto slaptažodžio keitimas

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **El. paštas**.

- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

2 Palieskite MENU.

3 Palieskite **Keisti slaptažodį**.

4 Įveskite dabartinį 4 skaitmenų slaptažodį.

5 Įveskite naują 4 skaitmenų slaptažodį.

6 Dar kartą įveskite naują slaptažodį.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu

Į fotoaparato atmintį įrašytas nuotraukas ar vaizdo įrašus galite siųsti el. paštu. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **El. paštas**.

- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

2 Palieskite langelį **Siuntėjas**, įveskite savo el. pašto adresą ir palieskite ↵.

- Jeigu savo informaciją įrašėte į atmintį anksčiau, ji bus įterpta automatiškai. (135 psl.)
- Norėdami naudoti adresą iš ankstesnių siuntėjų sąrašo, palieskite ▼ → adresas.

3 Palieskite langelį **Gavėjas**, įveskite el. pašto adresą ir palieskite ↵.

- Norėdami naudoti adresą iš ankstesnių gavėjų sąrašo, palieskite ▼ → adresas.
- Norėdami pridėti papildomų gavėjų, palieskite +. Galite įvesti iki 30 gavėjų.
- Norėdami ištrinti adresą iš sąrašo, palieskite ✕.

4 Palieskite **Toliau**.

5 Pasirinkite failus, kuriuos norite siųsti.

- Galite pasirinkti iki 20 failų. Bendras dydis neturi viršyti 7 MB.

6 Palieskite **Toliau**.

7 Pasirinkite pastabos langelį, įveskite pastabas ir palieskite ↵.

8 Palieskite **Siųsti**.

- Fotoaparatas išsiųs el. laišką.

- Net jei atrodo, jog nuotrauka persisiuntė sėkmingai, klaidos susijusios su adresato elektroninio pašto paskyra, gali atmesti siunčiamą nuotrauką arba klasifikuoti, kaip brukalą.
- Jums gali nepavykti siųsti laiškų el. paštu, jeigu negalimas joks tinklo ryšys arba jeigu jūsų el. pašto paskyra yra neteisinga.
- Negalite siųsti didesnių nei nurodyta el. laiškų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima siųsti, raiška yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima įkelti, turi būti įrašytas naudojant 240 FHD. Jei pasirinksite nuotrauką, kurios raiška didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta.
- Jei negalite išsiųsti el. laiško dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Be to, galite išsiųsti el. laišką Atkūrimo režimu palietę MENU → **Bendrinti („Wi-Fi“)** → **El. paštas**.

Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės

Išsiųskite nuotraukas arba vaizdo įrašus į failų bendrinimo tinklalapius. Galimi tinklalapiai bus rodomi fotoaparate. Norėdami įkelti failus į kai kurias svetaines, prieš prijungdami fotoaparatą turėsite apsilankyti ir užsiregistruoti žiniatinklio svetainėje.

Prieiga prie svetainės

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **SNS ir debesis**.

2 Pasirinkite svetainę.

- Jeigu pasirodo iššokantysis pranešimas, raginantis sukurti paskyrą, palieskite **OK**.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)

3 Norėdami prisijungti, įveskite ID ir slaptažodį.

- Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)
- Jeigu prisijungėte prie SkyDrive, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (125 psl.)
- Norėdami pasirinkti ID iš sąrašo, palieskite ▼ → ID.
- Jūs galite būti priregistruoti automatiškai, jeigu buvote užsiregistravę šiame tinklalapyje anksčiau.

Kad galėtumėte naudotis šia funkcija, privalote turėti paskyrą failų bendrinimo svetainėje.

Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas

1 Gaukite informaciją iš svetainės savo fotoaparatu.

2 Pasirinkite failus, kuriuos norite įkelti.

- Galite pasirinkti iki 20 failų. Bendras dydis neturi viršyti 10 MB. (Kai kuriose svetainėse bendras leidžiamas dydis ar failų skaičius gali būti kitoks.)

3 Palieskite **Įkelti**.

- Kai kuriose svetainėse galite įvesti komentarą paliesdami pastabos laukelį. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)

- Galite nustatyti „Facebook“ įkėlimo aplanką svetainių sąrašo ekrane paliesdami MENU ⟶ **Įkelti aplanką („Facebook“)**.
- Negalite įkelti didesnių nei nurodyta failų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima įkelti, skyra yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima įkelti, turi būti įrašytas naudojant 240 30P. Jei pasirinksite nuotrauką, kurios raiška didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta. (Kai kuriose svetainėse didžiausia galima nuotraukos raiška gali būti kitokia.)
- Priklausomai nuo pasirinktos svetainės nuotraukų ar vaizdo įrašų, įkėlimo būdai gali skirtis.
- Jei negalite prieiti prie svetainės dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į savo tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Siunčiamos nuotraukos ir vaizdo įrašai gali būti automatiškai pažymėti jų užfiksavimo data.
- Jūsų interneto ryšio greitis turi įtakos nuotraukos įkėlimo arba tinklalapių atsidarymo greičiams.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Taip pat galite įkelti nuotraukas ar vaizdo įrašus į failų bendrinimo svetaines, Atkūrimo režimu palietę MENU ⟶ **Bendrinti („Wi-Fi“)** ⟶ norimą tinklalapį.
- Į kai kurias svetaines įkelti vaizdo įrašų negalite.
- Kai nuotraukas įkelsite į SkyDrive, jos bus sumažintos iki 2M išlaikant sakytinius dydžius.

„Samsung Link“ naudojimas failams siųsti

Prisijungę prie to paties AP, galite failus iš fotoaparato įkelti į „Samsung Link“ saugyklą internete arba peržiūrėti prie „Samsung Link“ prijungtame prietaise esančius failus.

Nuotraukų įkėlimas į internetinę saugyklą

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **Samsung Link** → **Žiniatinklio saugykla**.

- Pasirodžius nurodomajam pranešimui, palieskite **OK**.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)
- Norėdami keisti įkeltų nuotraukų dydį, palieskite MENU → **Įkeliamo vaizdo dydis**.
- Jei esate prisiregistravę prie daugiau, nei vienos internetinės saugyklos, galite pasirinkti ją iš sąrašo paliesdami MENU → **Keisti žiniatinklio saugyklą**.

2 Įveskite ID ir slaptažodį ir palieskite **Jungtis** → **OK**.

- Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (127 psl.)
- Norėdami pasirinkti ID iš sąrašo, palieskite ▼ → ID.
- Jūs galite būti priregistruoti automatiškai, jeigu buvote užsiregistravę šiame tinklalapyje anksčiau.

Norėdami naudotis šia funkcija, turite sukurti „Samsung Link“ paskyrą ir paskyrą susijusioje saugykloje internete, naudodamiesi kompiuteriu. Sukūrę paskyras pridėkite žiniatinklių saugyklų paskyras prie „Samsung Link“.

3 Pasirinkite failus, kuriuos norite įkelti, tada palieskite **Įkelti**.

- Jei prisiregistravote prie daugiau, nei vienos saugyklos internete, pasirinkite vieną iš jų.
- Negalite įkelti vaizdo įrašų failų į „Samsung Link“ žiniatinklio saugyklą.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Galite įkelti iki 20 failų.
- Be to galite įkelti nuotraukas Atkūrimo režimu palietę MENU → **Bendrinti („Wi-Fi“)** → **Samsung Link**.

Nuotraukų ir vaizdo įrašų peržiūra prietaisuose, kurie palaiko „Samsung Link“

1 Režimo ekrane palieskite **„Wi-Fi“** → **Samsung Link** → **Įrenginiai netoliese**.

- Pasirodžius nurodomajam pranešimui, palieskite **Taip**.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (124 psl.)
- Galite pasirinkti leisti prisijungti tik pasirinktiems prietaisams arba visiems, ekrane paliesdami MENU → **DLNA prieigos valdymas**.
- Sukuriamas bendrinamų failų sąrašas. Palaukite, kol kiti prietaisai aptiks fotoaparatą.

2 Prijunkite „Samsung Link“ prietaisus prie tinklo ir įjunkite „Samsung Link“ funkciją.

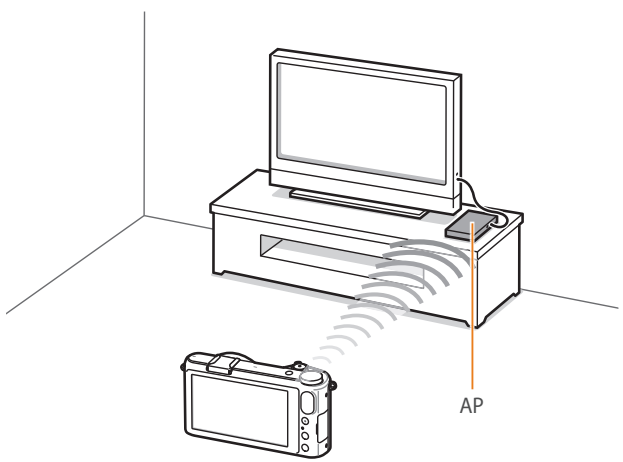
- Daugiau informacijos rasite prietaiso naudojimo instrukcijoje.

3 Fotoaparate leiskite „Samsung Link“ prietaisui prie jo prisijungti.

4 „Samsung Link“ prietaise pasirinkite fotoaparatą, prie kurio norite prisijungti.

5 „Samsung Link“ prietaise naršykite bendrinamas nuotraukas ir vaizdo įrašus.

- Informacijos apie fotoaparato paiešką ir nuotraukų ar vaizdo įrašų naršymą naudojant „Samsung Link“ prietaisą ieškokite prietaiso naudotojo vadove.
- Priklausomai nuo „Samsung Link“ prietaiso tipo ar tinklo būklės, vaizdo įrašai gali būti atkuriami nesklandžiai.



▲ Fotoaparatas prijungtas prie televizoriaus, kuris palaiko „Samsung Link“ per WLAN.

- Galite dalytis iki 1000 naujausių failų.
- „Samsung Link“ prietaise galite peržiūrėti tik nuotraukas ir vaizdo įrašus, užfiksuotus savo fotoaparatu.
- Belaidžio ryšio atstumas tarp jūsų fotoaparato ir „Samsung Link“ prietaiso gali kisti pagal AP specifikacijas.
- Jei fotoaparatas prijungtas prie 2 „Samsung Link“ prietaisų, peržiūra gali būti lėtesnė.
- Nuotraukos ar vaizdo įrašai bus bendrinami originalaus dydžio.
- Šia funkcija galite naudotis tik prietaisuose, kurie palaiko „Samsung Link“.
- Bendrinamos nuotraukos ar vaizdo įrašai „Samsung Link“ prietaise nebus saugomi, bet gali būti išsaugoti fotoaparate taip, kad atitiktų prietaiso specifikacijas.
- Nuotraukų arba vaizdo įrašų perkėlimas į „Samsung Link“ prietaisą gali kiek užtrukti, priklausomai nuo tinklo jungties, siunčiamų failų skaičiaus arba jų dydžių.
- Jei žiūrint nuotraukas ar vaizdo įrašus per „Samsung Link“ prietaisą fotoaparatas išsijungia neįprastai (pvz., išimamas akumuliatorius), prietaisas mano, kad fotoaparatas vistiek prijungtas.
- Nuotraukų ir vaizdo įrašų išdėstymo tvarka fotoaparate gali skirtis nuo jų rodymo tvarkos per „Samsung Link“ prietaisą.
- Priklausomai nuo norimų dalintis nuotraukų ir vaizdo įrašų skaičiaus, jūsų nuotraukų ir vaizdo įrašų įkėlimas gali kiek užtrukti, kol baigsis pradinis nustatymo procesas.
- Jei peržiūrėdami nuotraukas ar vaizdo įrašus „Samsung Link“ prietaiso ekrane nuolat naudojate prietaiso nuotolinio valdymo pultą arba atliekate kitas operacijas su prietaisu, ši funkcija gali tinkamai neveikti.

- Jei peržiūrėdami failus „Samsung Link“ prietaise, pakeičiate jų tvarką ar rūšiuojate juos fotoaparate, norėdami atnaujinti failų sąrašą prietaise turėsite pakartoti pradinį nustatymo procesą.
- Jei fotoaparato atmintyje failų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Rekomenduojame „Samsung Link“ prietaisą prijungti prie AP naudojantis tinklo laidu. Tai sumažins vaizdo mirkčiojimą, kuris gali atsirasti transliuojant turinį.
- Norėdami peržiūrėti failus „Samsung Link“ prietaise, naudodamiesi funkcija **Įrenginiai netoliese**, įgalinkite AP daugelio transliavimo funkciją.
- 3D failus galite peržiūrėti tik su 3D suderinamuose televizoriuose ar monitoriuose.

Nuotraukų siuntimas pasitelkus „Wi-Fi Direct“ ryšį

Fotoaparatui per WLAN prisijungus prie įrenginio, kuris palaiko funkciją „Wi-Fi Direct“, į įrenginį galima siųsti nuotraukas. Kai kurie įrenginiai šios funkcijos gali nepalaikyti.

1 Įrenginyje įjunkite „Wi-Fi Direct“ funkciją.

2 Fotoaparate Atkūrimo režimu slinkite į nuotrauką.

3 Palieskite MENU → **Bendrinti („Wi-Fi“)** → **Wi-Fi Direct**.

- Peržiūrint po vieną nuotrauką, išsiųsti vienu metu galima tik po vieną nuotrauką.
- Naudodami miniatiūrų peržiūros režimą, galite pasirinkti keletą nuotraukų. Kai pasirinksite nuotraukas, palieskite **Įkelti**.

4 Pasirinkite prietaisą iš fotoaparato „Wi-Fi Direct“ įrenginių sąrašo.

- Užtikrinkite, kad prietaiso „Wi-Fi Direct“ funkcija būtų įjungta.
- Taip pat galite pasirinkti fotoaparatą iš prietaiso „Wi-Fi Direct“ įrenginių sąrašo.

5 Įrenginyje leiskite fotoaparatui jungtis su prietaisu.

- Nuotrauka bus išsiųsta į prietaisą.

- Galite siųsti iki 20 failų vienu metu.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Jei negalite prisijungti prie „Wi-Fi Direct“ įrenginio, atnaujinkite įrenginį naujausia įranga. Kai kurie įrenginiai šios funkcijos gali nepalaikyti.

5 skyrius

Fotoaparato sąrankos meniu

Sužinokite apie naudotojo nustatymus ir bendrųjų nustatymų meniu.
Kad fotoaparatas labiau atitiktų jūsų poreikius ir pageidavimus, galite koreguoti nustatymus.

Naudotojo nustatymai

Taikydami šiuos nustatymus galite keisti naudotojo aplinką.

Naudotojo parinkčių nustatymas, Fotografavimo režimu palieskite MENU → → parinktį.

Atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas, gali skirtis galimi elementai ir jų tvarka.

ISO tinkinimas

ISO žingsnis

Galite nustatyti 1 arba 1/3 žingsnio ISO jautrumą.

Automatinis ISO intervalas

Nustatę automatinį ISO, galite nustatyti didžiausią ISO vertę, pagal kurią pasirenkamas kiekvienas EV žingsnis, į **Automatinis**.

* Numatytasis

Parinktis	Reikšmė
1/3 pad.	ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200*
1 pad.	ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200*

Triukšmo mažinimas

Naudokite triukšmo mažinimo funkciją nuotraukose matomam vaizdo triukšmui sumažinti.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Didelio ISO Nr.	Ši funkcija sumažina triukšmą, kuris gali atsirasti nustačius didelį ISO jautrumą. (**Išjungta**, **Aukštas**, **Normalus***, **Mažas**)
Ilgalaikis Nr.	Ši funkcija mažina triukšmą, kai nustatote ilgą išlaikymą. (**Išjungta**, **Įjungtas***)

Nuotraukų grupės nustatymas

Galite nustatyti AE sugretinimas, WB sugretinimo nustatymas ir Nuotraukos vedlio sugretinimas parinktis.

Parinktis	Aprašymas
AE sugretinimo nustatymas	Nustatykite ekspozicijos intervalus. (**-/+0.3 EV***, **-/+0.7 EV**, **-/+1 EV**, **-/+1.3 EV**, **-/+1.7 EV**, **-/+2 EV**, **-/+2.3 EV**, **-/+2.7 EV**, **-/+3 EV**)
Baltos spalvos balanso sugretinimo nustatymas	Reguliuokite baltos spalvos balanso sugretinimo intervalo ribas 3 gretinamose nuotraukose. (**AB-/+3***, **AB-/+2**, **AB-/+1**, **MG-/+3**, **MG-/+2**, **MG-/+1**) Pavyzdžiui, AB-/+3 gintaro spalvos vertę padidina arba sumažina trimis žingsniais. MG-/+3 derina rausvai raudonos spalvos vertę tokiu pačiu žingsniu.
Nuotraukos vedlio sugretinimo nustatymas	Pasirinkite 3 nuotraukų vediklio nustatymus, kurie fotoaparate naudojami fotografuojant tris nuotraukų grupės nuotraukas.

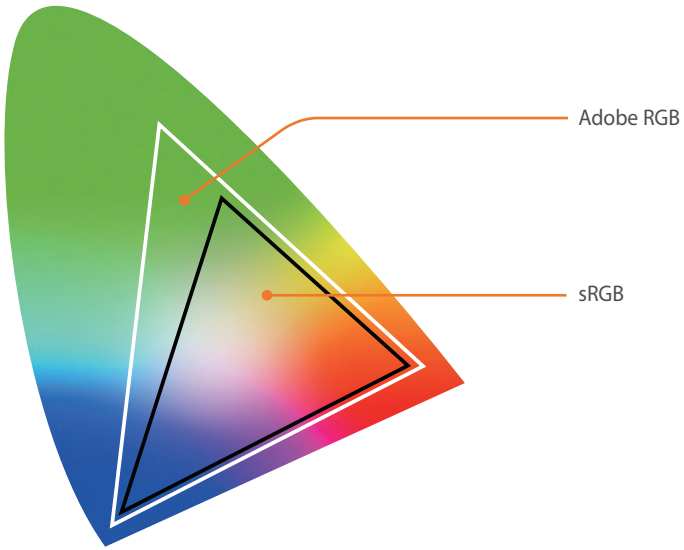
DMF (Tiesioginis rankinis fokusavimas)

Sufokusavę iki pusės nuspaudę mygtuką [**Užraktas**] galite patys dar fokusuoti sukdami fokusavimo žiedą. Naudojant kai kuriuos objektyvus ši funkcija negalima.

Spalvos erdvė

Spalvos erdvės parinktis suteikia galimybę pasirinkti spalvų atkūrimo metodus. Skaitmeniniai vaizdus fiksuojantys prietaisai, pvz., skaitmeniniai fotoaparatai, monitoriai ir spausdintuvai turi savus metodus, kuriais atkuria spalvas, kurie vadinami spalvų erdvėmis.

Parinktis	Aprašymas
sRGB	„sRGB“ (standartinė RGB) yra tarptautinė specifikacija, sukurta IEC (Tarptautinė elektrotechnikos komisija), skirta apibrėžti spalvos erdvę. Ji yra plačiai naudojama kuriant spalvas kompiuterių monitoriuose, taip pat, standartinę spalvos erdvę, skirtą „Exif“. „sRGB“ yra rekomenduojama naudoti su įprastais vaizdais arba vaizdais, kuriuos norite publikuoti internete.
Adobe RGB	„Adobe RGB“ naudojama komerciniuose spaudiniuose ir jos spalvų erdvė yra platesnė nei sRGB. Naudodamiesi platesne spalvų erdve galite paprasčiau redaguoti nuotraukas kompiuteriu. Atkreipkite dėmesį, kad komercinės programos dažniausiai suderinamos tik su ribotu spalvų erdvių skaičiumi.



Nustačius spalvos erdvę į „Adobe RGB“, nuotraukos bus išsaugomos „_SAMXXXX.JPG“ formatu.

Iškraipymo korekcija

Galite koreguoti objektyvo sukeltą iškraipymą. Naudojant kai kuriuos objektyvus ši funkcija negalima.

Tinkintas išsaugojimo kaip režimas

Galite patys kurti fotografavimo režimus – pasirinkite norimas parinktis ir išsaugokite. (**C1**, **C2** arba **C3**) (65 psl.)

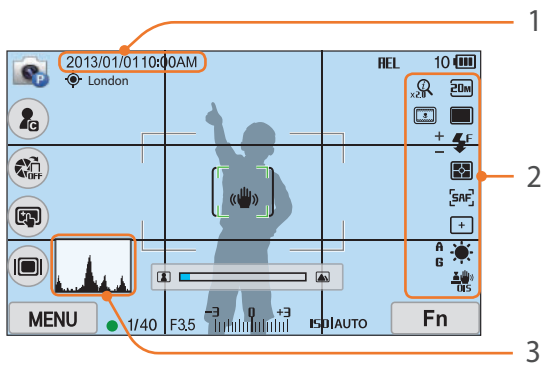
„iFn“ tinkinimas

Ant „i-Function“ objektyvo paspaudę [**i-Function**] galite pasirinkti derinamas parinktis.

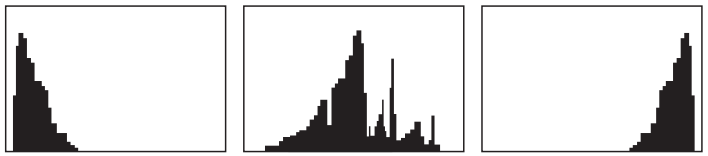
Parinktis	Aprašymas
Diafragma	Nustatykite norėdami reguliuoti diafragmos reikšmę.
Užrakto greitis	Nustatykite norėdami reguliuoti užrakto greitį.
EV	Nustatykite norėdami reguliuoti išlaikymo reikšmę.
ISO	Nustatykite norėdami reguliuoti ISO jautrumą.
Baltos spalvos balansas	Norėdami derinti baltos spalvos balansą, nustatykite.
ⓘ Zoom	Nustatykite norėdami reguliuoti mastelio keitimo santykį.

Naudotojo ekranas

Galite ekrane pridėti fotografavimo informacijos arba ją pašalinti.



Nr.	Aprašymas
1	**Data ir laikas** Nustatykite, kad būtų rodoma data ir laikas.
2	**Piktogramos** Nustatykite, kad fotografavimo režimu piktogramos būtų rodomos dešinėje.

Nr.	Aprašymas
3	**Histograma** Įjunkite arba išjunkite histogramą ekrane. **Apie histogramą** Histograma yra diagrama, nurodanti nuotraukos skaisčio pasiskirstymą. Į kairę besileidžianti histograma rodo tamsią nuotrauką. Į dešinę besileidžianti histograma rodo šviesią nuotrauką. Diagramos aukštis susijęs su spalvos informacija. Jei tam tikra spalva dažnesnė, diagrama kyla aukštyn.  Nepakankamas išlaikymas · Subalansuotas išlaikymas · Per didelis išlaikymas

Klavišų susiejimas

Funkcijas, priskiriamas tinkintam mygtukui, galite keisti ( ) ekrane arba DIRECT LINK mygtuku fotoaparate.

* Numatytasis

Mygtukas	Funkcija
Tinkintas	Nustatykite tinkinto mygtuko funkciją. • **Išjungtas***: nenaudokite tinkinto mygtuko. • **Optinė peržiūra**: paleidžia lauko peržiūros gylio funkciją pagal esamą diafragmos reikšmę. (23 psl.) • **Baltos spalvos derinimas vienu paspaudimu** (Baltos spalvos balansas): paleidžia tinkinto baltos spalvos balanso funkciją. • **Vieno palietimo RAW+**: išsaugo failą RAW+JPEG formatu. Norėdami išsaugoti failą JPEG formatu, dar kartą palieskite mygtuką. • **Nustatyti iš naujo**: atkuria kai kuriuos nustatymus. • **AEL**: paleidžia automatinio ekspozicijos užrakinimo funkciją. • **AEL užlaikymas**: nufotografavus, išlaiko automatinio ekspozicijos užrakinimo funkciją paleistą.
DIRECT LINK	Nustatykite DIRECT LINK mygtuko funkciją. (**AutoShare***, **MobileLink**, **Remote Viewfinder**, **Automatinis atsarginis kopijavimas**, **El. paštas**, **SNS ir debesis**, **Samsung Link**)

Tinklelio linija

Pasirinkite vadovą, kad būtų lengviau sukurti sceną.
(**Išjungta***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryžminis**, **Įstrižas**)

AF lempa

Fotografuodami tamsiose vietose įjunkite AF lempą – bus geriau fokusuojama. Įjungus šią AF lempą tamsiose vietose geriau veikia automatinis fokusavimas.

Nustatymas

Išmokite konfigūruoti savo fotoaparato nustatymus.

Norėdami nustatyti nustatymų parinktis, Fotografavimo ar atkūrimo režimu palieskite MENU → ⚙ → parinktį.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsas	• **Sistemos garsumas**: nustatykite garsumą arba visiškai išjunkite garsą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**) Net jeigu sistemos garsumas yra išjungtas, fotoaparatas skleis garsą leidžiant vaizdo įrašą ar skaidrių peržiūrą. • **AF garsas**: nustatykite, kad iki pusės paspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas skleistų garsą arba neskleistų. (**Išjungtas**, **Įjungtas***) • **Mygtuko garsas**: nustatykite, kad spaudžiant mygtukus arba liečiant ekraną, fotoaparatas skleistų garsą arba neskleistų. (**Išjungta**, **Įjungtas***)
Greita peržiūra	Nustatykite sparčiosios peržiūros trukmę – kiek laiko po fotografavimo fotoaparate bus rodoma nuotrauka. (**Išjungta**, **1 s***, **3 s**, **5 s**, **Sulaikyti**)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Ekrano reguliavimas	Reguliuokite ekrano skaistį, automatinio skaisčio nustatymą, ekrano spalvą arba lygio matuoklį. • **Ekrano ryškumas**: galite rankomis derinti ekrano ryškumą. • **Automatinis ryškumas**: įjunkite arba išjunkite automatinį skaistį. (**Išjungta**, **Įjungtas***) • **Ekrano ryškumas**: galite patys reguliuoti ekrano spalvą. • **Horizontalus kalibravimas**: kalibruokite lygio matuoklį. Jei lygio matuoklis nerodo lygio, padėkite fotoaparatą ant lygaus paviršiaus ir vadovaukitės ekrane pateikiamomis instrukcijomis. • Atkūrimo režimu parinkties **Horizontalus kalibravimas** pasiekti negalite. • Negalite kalibruoti lygio matuoklio vertikalaus vaizdo režimu.
Automat. ekrano išj.	Nustatykite ekrano išsijungimo laiką. Jei nustatytą laiką nenaudojate fotoaparato, ekranas išsijungia. (**Išjungta**, **30 s***, **1 min**, **3 min**, **5 min**, **10 min**)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Energijos taupymas	Nustatykite maitinimo išsijungimo laiką. Jei nustatytą laiką nenaudojate fotoaparato, jis išsijungia. (**30 s**, **1 min***, **3 min**, **5 min**, **10 min**, **30 min**) • Fotoaparatas išsaugo išsijungimo nustatymą, net jei pakeičiate akumuliatorių. • Jei fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio ar televizoriaus arba atkuriama skaidrių demonstracija ar filmas, energijos taupymas gali neveikti.
Language	Nustatykite, kokia kalba ekrane bus pateikiama informacija.
Data ir laikas	Nustatykite datą, laiką, datos formatą bei laiko juostą ir pasirinkite, ar ant nuotraukų rodyti fotografavimo datą. (**Laiko juosta**, **Data ir laikas**, **Datos tipas**, **Laiko tipas**, **Įspaudas**) • Data rodoma apatiniame dešiniajame nuotraukos kampe. • Kai kuriais spausdintuvais atspausdintose nuotraukose ši data gali būti tinkamai neatspausdinta.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Jungdami fotoaparatą prie išorinio vaizdo prietaiso, pvz., monitoriaus ar HDTV, nustatykite savo šaliai tinkamą vaizdo signalo išvestį. • **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika ir kt. • **PAL** (palaikomos tik šios PAL atmainos: B, D, G, H arba I): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Prancūzija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija ir kt.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Prijungę fotoaparatą prie HDTV, palaikančio Anynet+ (HDMI-CEC), galite valdyti fotoaparato atkūrimo funkciją nuotolinio valdymo pulteliu. • **Išjungtas**: negalite valdyti fotoaparato atkūrimo funkcijos nuotolinio televizoriaus valdymo pulteliu. • **Įjungtas***: galite valdyti fotoaparato atkūrimo funkciją nuotolinio televizoriaus valdymo pulteliu.
HDMI išv.	Prijungę fotoaparatą prie HDTV naudodami HDMI kabeliu, galite keisti vaizdo skyrą. • **NTSC**: **Automatinis***, **1080p**, **720p**, **480p**, **576p** (suaktyvinama, tik jei pasirinkta **PAL**) Jei HDTV, prie kurio prijungtas fotoaparatas, nepalaikoma pasirinkta skyra, ji sumažinama.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo pavadin.	Nustatykite failų kūrimo metodą. • **Standartinė***: SAM_XXXX.JPG (sRGB) / _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Data**: - sRGB failai – MMDDXXXX.JPG. Pavyzdžiui, sausio 1 d. užfiksuotos nuotraukos failo pavadinimas būtų 0101XXXX.jpg. - Adobe RGB failai – _MDDXXXX.JPG (mėnesiai nuo sausio iki rugsėjo). Jei mėnuo yra nuo spalio iki gruodžio, jo skaičius pakeičiamas šiomis raidėmis: A (spalis), B (lapkritis) ir C (gruodis). Pavyzdžiui, vasario 3 d. nufotografuotos nuotraukos failo pavadinimas būtų _203XXXX.jpg. Spalio 5 d. nufotografuotos nuotraukos failo pavadinimas būtų _A05XXXX.jpg.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo numeris	Nustatykite failų ir aplankų numeravimo metodą. • **Nustatyti iš naujo**: pasinaudojus nustatymo iš naujo funkcija, kito failo pavadinimas pradedamas nuo 0001. • **Serija***: naujų failų numeracija tęsiama pagal esamą skaičių seką, net jei įdedate naują atminties kortelę, formatuojate kortelę ar ištrinate visas nuotraukas. • Jei pasirenkate sRGB spalvų erdvę ir standartinį failų vadinimo metodą, pirmo aplanko pavadinimas yra 100PHOTO, pirmo failo pavadinimas – SAM_0001. • Failų pavadinimų numeriai didėja po vieną pradedant nuo SAM_0001. Baigiama SAM_9999. • Aplankų pavadinimų numeriai didėja po vieną pradedant nuo 100PHOTO. Baigiama 999PHOTO. • Daugiausia viename aplanke galima išsaugoti 9999 failus. • Failų numeriai priskiriami pagal DCF („Design rule for Camera File system“ – fotoaparato failų sistemos dizaino taisyklė) specifikacijas. • Jei pakeisite failo pavadinimą (pavyzdžiui, kompiuteryje), fotoaparatas failo nebeatkurs.
Aplanko tipas	Nustatykite aplanko tipą. • **Standartinė***: XXXPHOTO • **Data**: XXX_MMDD

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite atminties kortelę. Formatavimo metu ištrinami visi esantys (įskaitant ir apsaugotus) failai. (**Taip**, **Ne**) Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate.
Informacija apie įrenginį	Žr. korpuso ir objektyvo mikroprogramininės įrangos versiją, „Mac“ adresą ir tinklo sertifikato numerį arba atnaujinkite mikroprogramininę įrangą. • **Mikroprogramininės įrangos naujinimas**: atnaujinkite korpuso arba objektyvo programinę aparatinę įrangą. (**Korpuso programinė aparatinė įranga**, **Objektyvo programinė aparatinė įranga**) • Programinės aparatinės įrangos naujinimus galite atsisiųsti iš adresu www.samsung.com. • Mikroprogramininės įrangos naujinius galima paleisti, tik kai visiškai įkrautas akumuliatorius. Prieš naujindami, visiškai įkraukite fotoaparato akumuliatorių. • Atnaujinus mikroprogramininę įrangą, iš naujo nustatomi naudotojo nustatymai ir vertės. (Datos, laiko, kalbos ir vaizdo įrašo išvesties nustatymai nesikeis.) • Kol naujinama, neišjunkite fotoaparato.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
GPS	• **Geografinis žymėjimas**: nustatykite, kad fotografuojant būtų fiksuojama vietovės informacija naudojant globalinę padėties nustatymo sistemą (GPS). Vietovės informacija pridedama prie „Exif“ duomenų, susietų su nuotrauka. (**Išjungta**, **Įjungtas***) • **Galiojantys GPS laiko nustatymai**: nustatykite, kokio laiko paskiausia vietovės informacija yra tinkama, kai nepavyksta priimti GPS signalo. Jei fotoaparatui nepavyksta priimti GPS signalo po nustatyto laiko, nuotraukose vietovės informacija nebus fiksuojama. (**15 s***, **30 s**, **1 min**, **3 min**, **10 min**, **30 min**) • **Vietovės rodymas**: nustatykite, kad fotografavimo režimu ekrane būtų rodoma vietos informacija. Esant Korėjoje vietovės informacija bus rodoma tik korėjiečių kalba (pasirinkus korėjiečių kalbą). Jei pasirinkta kita kalba, vietovės informacija bus rodoma anglų kalba. (**Išjungta**, **Įjungtas***) • **GPS nustatymas iš naujo**: nustatykite, kad būtų ieškoma arčiausiai jūsų dabartinės vietos esančių GPS palydovų. (**Taip**, **Ne**) Norėdami naudotis GPS funkcija, privalote įsigyti pasirinktą GPS prietaisą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Jutiklio valymas	• **Jutiklio valymas**: pašalinkite nuo jutiklio dulkes. • **Paleidimo veiksmas**: jei įjungta, fotoaparatas valys jutiklį kaskart įjungtas. (**Išjungta***, **Įjungtas**) Kadangi su šiuo gaminiu galima naudoti skirtingus objektyvus, juos keičiant gali apdulkėti jutiklis. Dėl to nuotraukose gali būti matomos dulkės. Aplinkoje, kur labai daug dulkių, objektyvų keisti nerekomenduojama. Taip pat nepamirškite uždengti objektyvo dangteliu, kai jo nenaudojate.
Nustatyti iš naujo	Iš naujo nustatykite gamyklines sąrankos meniu ir fotografavimo parinktis. (Datos, laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymai nesikeis.) (**Taip**, **Ne**)
Atv. kodo prog. lic.	Žiūrėti atviras šaltinio licencijas.

6 skyrius

Prisijungimas prie išorinių prietaisų

Pasinaudokite visomis fotoaparato funkcijomis prijungdami jį prie išorinių prietaisų, pvz., kompiuterio, HDTV ar 3D televizoriaus.

Failų peržiūra per HDTV arba 3D televizorių

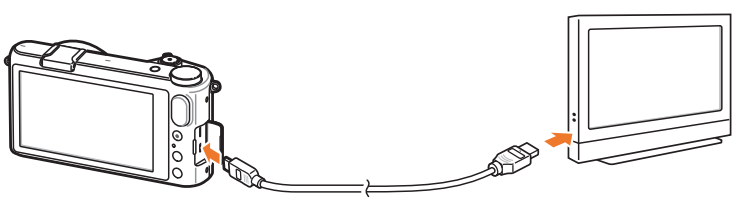
Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus prijungdami fotoaparatą prie HDTV (3D TV), naudodamiesi papildomu HDMI kabeliu.

Failų peržiūra per HDTV

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu palieskite MENU → ⚙ → **HDMI išv.** → parinktis. (153 psl.)

2 Išjunkite fotoaparatą ir raiškiosios televizijos televizorių.

3 Fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).



4 Įjunkite HDTV ir pasirinkite HDMI vaizdo šaltinį.

5 Įjunkite fotoaparatą.

- Prijungus fotoaparatą prie HDTV, automatiškai įsijungia jo Atkūrimo režimas.

6 Valdykite fotoaparatą norėdami peržiūrėti nuotraukas ar leisti vaizdo įrašus.

- HDMI kabeliu galite prijungti fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus naudodamiesi Anynet+(CEC) būdu.
- Jei raiškiosios televizijos televizorius palaiko Anynet+(CEC), televizorius įsijungia automatiškai, kai naudojamas prijungus fotoaparatą. Kai kurie raiškiosios televizijos televizoriai šios funkcijos gali nepalaikyti.
- Kai fotoaparatas prie raiškiosios televizijos televizoriaus prijungtas HDMI laidu, fotografuoti ar filmuoti negalima.
- Prijungus prie raiškiosios televizijos televizoriaus, kai kurios fotoaparato atkūrimo funkcijos gali būti negalimos.
- Laikas, per kurį fotoaparatas ir raiškiosios televizijos televizorius yra sujungiami, gali skirtis priklausomai nuo naudojamos atminties kortelės. Pagrindinė atminties kortelės savybė yra padidinti perdavimo spartą, taigi spartesnio perdavimo greičio atminties kortelė nebūtinai yra taip pat sparti naudojantis HDMI funkcija.

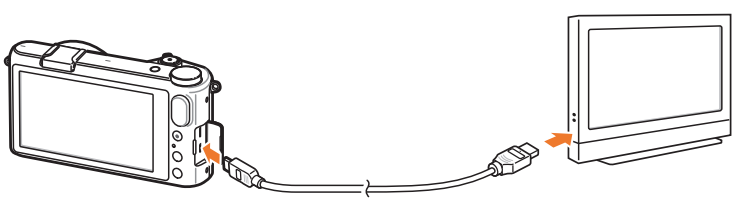
Failų peržiūra per 3D televizorių

Nuotraukas ir vaizdo įrašus, užfiksuotus 3D režimu arba 3D panoramos parinktimi, galite peržiūrėti Išmanusis režimu 3D televizoriuje.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu palieskite MENU → ⚙ → **HDMI išv.** → parinktis. (153 psl.)

2 Išjunkite fotoaparatą ir 3D televizorių.

3 Fotoaparatą prie 3D televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).



4 Įjunkite 3D televizorių ir pasirinkite HDMI vaizdo šaltinį.

5 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Prijungus fotoaparatą prie 3D televizoriaus, automatiškai įsijungia Atkūrimo režimas.

6 Norėdami įjungti 3D režimą, įeikite į 3D failą ir palieskite 3D.

- Norėdami įjungti 2D režimą, palieskite 2D.

7 Įjunkite televizoriaus 3D funkciją.

- Išsamesnės informacijos rasite savo televizoriaus naudojimo vadove.

8 Valdykite fotoaparatą norėdami peržiūrėti 3D nuotraukas ar leisti 3D vaizdo įrašus.

- MPO failų 3D efektu negalima peržiūrėti televizoriumi, kuris nepalaiko šio failų formato.
- 3D televizoriuje žiūrėdami MPO failą ar 3D vaizdo įrašą, dėvėkite tinkamus 3D akinius.
- Nuotraukose, kurios buvo nufotografuotos 3D panoramos režimu, 3D efektas gali būti silpnesnis, nei nuotraukose, kurios buvo nufotografuotos 3D režimu ir su 3D objektyvu.

Fotoaparatu nufotografuotų 3D nuotraukų ar įrašytų vaizdo įrašų 3D televizoriuje arba 3D monitoriuje nežiūrėkite pernelyg ilgai. Ilgą laiką stebint, gali pasireikšti nepageidaujami simptomai: akių bei bendras nuovargis, pykinimas ir pan.

Failų perkėlimas į kompiuterį

Perkelkite atminties kortelėje esančius failus į kompiuterį prijungdami fotoaparatą prie kompiuterio.

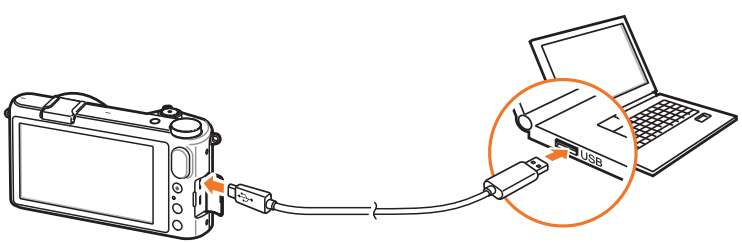
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

Kameros kaip keičiamojo disko prijungimas

Galite prijungti fotoaparatą prie kompiuterio kaip keičiamąjį diską.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.



- USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.
- Jei bandysite USB kabelį prijungti į HDMI lizdą, fotoaparatas gali veikti blogai.

3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

4 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO** arba **101_0101**.

5 Pasirinkite norimus failus ir tuomet vilkite juos arba išsaugokite kompiuteryje.

Jei **Aplanko tipas** yra nustatytas **Data**, aplanko pavadinimas rodomas „XXX_MMDD“ formatu. Pvz., jei nuotrauką nufotografavote sausio 1 dieną, aplanko pavadinimas bus „101_0101“.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

Su Windows Vista, Windows 7 ir Windows 8 fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1 Įsitikinkite, kad tarp fotoaparato ir kompiuterio nevyksta duomenų perdavimas.

- Jei fotoaparato būsenos lemputė mirksi, reikškia, kad vyksta duomenų perdavimas. Palaukite, kol būsenos lemputė nustos mirksėti.

2 Spustelėkite įrankių juostoje, kompiuterio ekrano apačioje, dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimo langelį, rodantį, kad galima saugiai atsijungti.

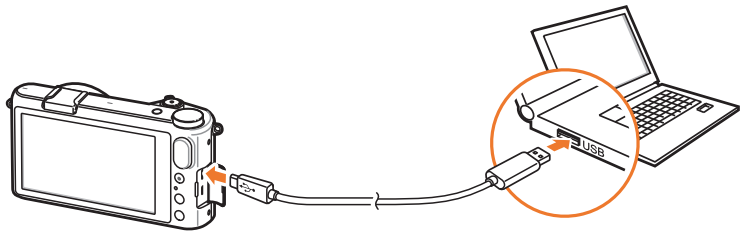
5 Atjunkite USB kabelį.

Failų perkėlimas į „Mac“ OS

Palaikoma „Mac“ OS 10.5 versija ar naujesnė.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.



- USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.
- Jei bandysite USB kabelį prijungti į HDMI lizdą, fotoaparatas gali veikti blogai.

3 Įjunkite fotoaparatą.

- Jūsų kompiuteris automatiškai atpažįsta fotoaparatą ir parodo keičiamo disko piktogramą.

4 Atidarykite keičiamą diską.

5 Nuotraukų ar vaizdo įrašų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ OS.

Kompiuterio programų naudojimas

Naudodami suteiktas programas, galite peržiūrėti ir redaguoti failus. Taip pat galite siųsti failus į kompiuterį belaidžiu ryšiu.

Programų diegimas iš suteikto CD

1. Įdėkite diegimo CD į kompiuterį.
2. Pasirinkite kalbą.
3. Pasirinkite norimą diegti programą.
4. Vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.
5. Norėdami baigti diegimą, spustelėkite **Exit** (Išeiti).

Programos, galimos naudojant „i-Launcher“

Elementas	Aprašymas
Multimedia Viewer	Naudodamiesi „Multimedia Viewer“ galite žiūrėti failus.
Firmware Upgrade	Mikroprogramine įrangą, skirtą jūsų fotoaparatui, galite atsisiųsti.
PC Auto Backup	Nuotraukas ir vaizdo įrašus galite belaidžiu būdu perkelti į asmeninį kompiuterį.

i-Launcher naudojimas

Naudodamiesi i-Launcher galite atkurti failus su „Multimedia Viewer“ ir gauti nuorodą „PC Auto Backup“ programai atsisiųsti.

Reikalavimai „Windows“ OS

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	Intel Core 2 Duo® 2.0 GHz arba naujesnė / „AMD Phenom™“ 2.4 GHz arba naujesnė
RAM	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 arba Windows 8
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Kiti	• CD-ROM diskas • 1024 X 768 taškų, 16 bitų spalvoto vaizdo suderinamas monitorius (rekomenduojama – 1280 X 1024 taškų, 32 bitų spalvoto vaizdo) • USB 2.0 jungtis • nVIDIA Geforce 7600GT arba naujesnė / ATI X1600 arba naujesnė serija • Microsoft DirectX 9.0c arba naujesnė

* 32 bitų i-Launcher versija bus įdiegta net ir 64 bitų „Windows XP“, „Windows Vista“, Windows 7 ir Windows 8.

- Reikalavimai yra tik rekomendacinio pobūdžio. i-Launcher gali veikti blogai net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, gali nepavykti tinkamai atkurti vaizdo įrašų.

Gamintojas neatsako už gedimus, kurių priežastis netinkamo arba savarankiškai surinkto kompiuterio naudojimas.

Reikalavimai „Mac“ OS

Elementas	Reikalavimai
OS	„Mac“ OS 10.5 ar naujesnė versija (išskyrus PowerPC)
RAM	Mažiausiai 256 MB RAM (rekomenduojama – 512 MB ar daugiau)
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai – 110 MB
Kiti	USB 2.0 jungtis, CD-ROM diskas

i-Launcher paleidimas

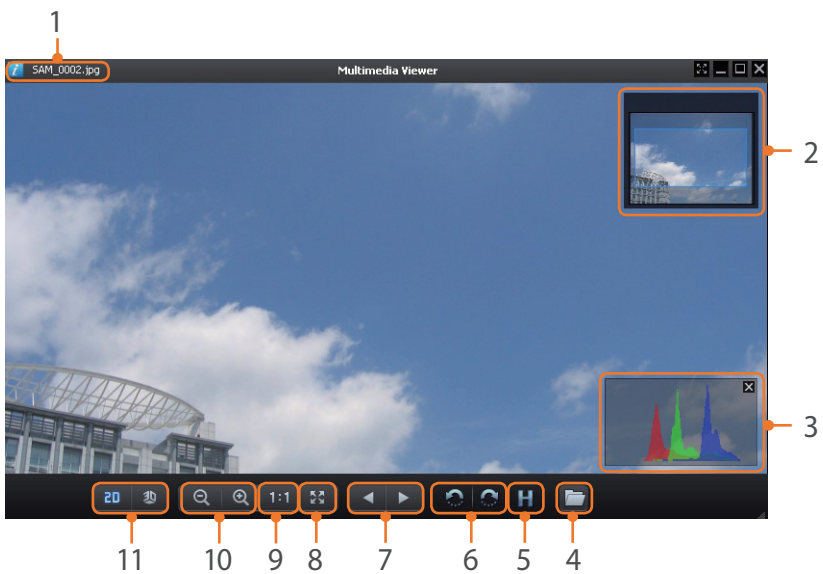
Kompiuteryje pasirinkite **pradėti** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Arba „Mac“ OS kompiuteryje spustelėkite **Applications** (Taikomosios programos) → **Samsung** → **i-Launcher**.

„Multimedia Viewer“ naudojimas

Naudodamiesi „Multimedia Viewer“ galite atkurti failus. „Samsung i-Launcher“ ekrane du kartus spustelėkite **Multimedia Viewer**.

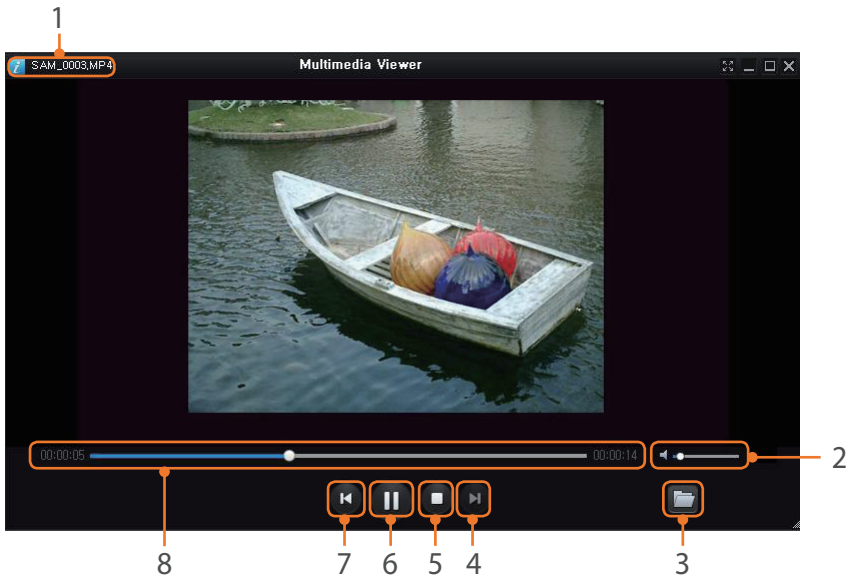
- „Multimedia Viewer“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Gali nepavykti tinkamai atkurti failų, įrašyti kitų gamintojų įranga.

Nuotraukų peržiūra



Nr.	Aprašymas
1	Failo pavadinimas
2	Padidinta zona
3	Histograma
4	Atidaryti pasirinktą failą.
5	Histogramos mygtukas
6	Pasukti į kairę / dešinę.
7	Eiti į kitą / ankstesnį failą.
8	Talpinti nuotrauką ekrane.
9	Žiūrėti originalaus dydžio nuotrauką.
10	Artinimas / tolinimas
11	Perjungimas iš 2D į 3D režimą ir atvirkščiai.

Vaizdo įrašų peržiūra



Nr.	Aprašymas
1	Failo pavadinimas
2	Derinti garsumą.
3	Atidaryti pasirinktą failą.
4	Pereiti į kitą failą.
5	Sustabdyti

Nr.	Aprašymas
6	Pauzė
7	Pereiti į ankstesnį failą.
8	Eigos juosta

Mikroprogramininės įrangos atsisiuntimas

„Samsung i-Launcher“ ekrane spustelėkite **Firmware Upgrade**.

Programos „PC Auto Backup“ atsisiuntimas

„Samsung i-Launcher“ ekrane du kartus spustelėkite **PC Auto Backup**. Norėdami informacijos, kaip įdiegti programą „PC Auto Backup“, žr. 133 psl.

Adobe Photoshop Lightroom diegimas

1. Įdėkite Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM į kompiuterį.
2. Pasirinkite kalbą.
3. Vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

Adobe Photoshop Lightroom naudojimas

Su fotoaparatu nufotografuotos nuotraukos dažniausiai transformuojamos į JPEG formatą ir fotografavimo metu išsaugomos atminties kortelėje pagal fotoaparato nustatymus. RAW failai netransformuojami į JPEG formatą ir išsaugomi atminties kortelėje be pakeitimų. Naudodamiesi Adobe Photoshop Lightroom galite kalibruoti ekspoziciją, baltos spalvos balansą, tonus, kontrastą ir nuotraukų spalvas. Taip pat galite redaguoti JPEG ar TIFF bei RAW failus. Norėdami daugiau informacijos, žiūrėkite programos gaires.

7 skyrius
Priedas

Gaukite informacijos apie klaidų pranešimus, fotoaparato priežiūrą, trikčių šalinimo patarimus, specifikacijas ir pasirenkamuosius priedus.

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų šalinimo būdus.

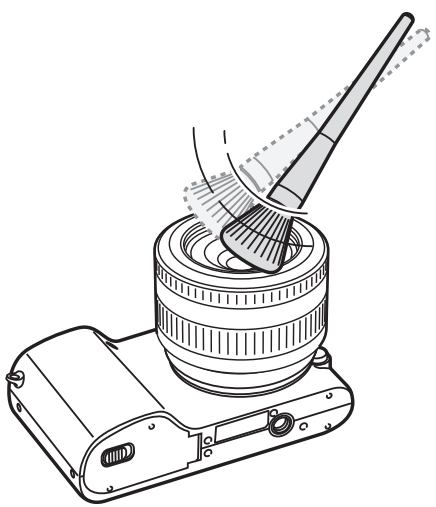
Klaidų pranešimai	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Užrakintas objektyvas	Objektyvas užrakintas. Sukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę, kol išgirsite spragtelėjimą. (46 psl.)
Kortelės klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Nėra vaizdo failo	Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę, į kurią įrašytos nuotraukos.
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Pasiektas didžiausias aplankų ir failų skaičius. Pakeiskite kortelę.	Failų pavadinimai neatitinka DCF standarto. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį ir suformatuokite kortelę. (155 psl.)
Error 00	Išjunkite fotoaparatą ir iš naujo pritvirtinkite objektyvą. Jei pranešimas teberodomas, kreipkitės į priežiūros centrą.
Error 01/02	Išjunkite fotoaparatą, išimkite akumuliatorių ir įdėkite iš naujo. Jei pranešimas teberodomas, kreipkitės į priežiūros centrą.

Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

Dulkes nušluostykite šepetėliu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio skiaute. Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.



Vaizdo jutiklis

Fotografuojant tam tikromis sąlygomis, nuotraukose gali būti matoma dulkių, nes vaizdo jutiklis veikiamas išorinės aplinkos. Ši problema įprasta ir kasdien naudojant fotoaparatą dulkių poveikis dažnas. Dulkes nuo jutiklio galite pašalinti naudodami jutiklio valymo funkciją. (156 psl.) Jei išvalius jutiklį dulkių tebelieka, kreipkitės į priežiūros centrą. Nemėginkite pūstuvo kišti į objektyvo tvirtinimo angą.

Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.

Draudžiama valyti benzolu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite akumuliatoriaus, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Data ir laikas gali būti nustatyti iš naujo, kai fotoaparatas įjungiamas po to, kai iš jo akumuliatorius buvo išimtas ilgesnį laiko tarpą.

Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

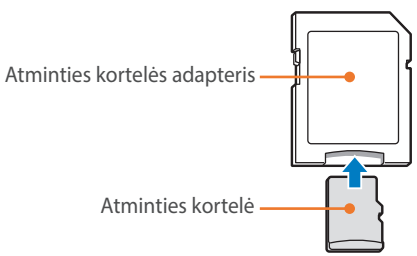
Kitos atsargumo priemonės

- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Išjunkite fotoaparatą, kai jo nenaudojate.
- Jūsų fotoaparatą sudaro trapios dalys. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.
- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sutrūkęs arba suskilęs. Sudužusiu stiklu ar akrilu galite susižeisti rankas ir veidą. Atiduokite fotoaparatą taisyti į „Samsung“ techninio aptarnavimo centrą.
- Jokiu būdu nedėkite fotoaparatų, akumuliatorių ar įkroviklių prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Prietaisai galio deformuotis, perkaisti ir sukelti gaisrą ar sprogimą.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Fotoaparatas gali išsijungti dėl smūgio iš išorės. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, ekrano spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra laikomos gedimais ir jų padariniai nebėra matomi, kai tik fotoaparatas yra grąžinamas į švelnesnę temperatūrą.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą, egzemą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Nekiškite pašalinių objektų į jokius fotoaparato skyrius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimams, atsiradusiems dėl netinkamo naudojimo, garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotiems asmenis ir nebandykite to daryti patys. Bet kokiems pažeidimams, atsiradusiems dėl nekvalifikuoto aptarnavimo, garantija nebus taikoma.

Apie atminties kortelę

Tinkama atminties kortelė

Šis gaminys palaiko microSD („Secure Digital“), microSDHC („Secure Digital High Capacity“) arba microSDXC („Secure Digital eXtended Capacity“) atminties korteles.



Norėdami nuskaityti duomenis kompiuteriu arba atminties kortelių skaitytuvu, įdėkite atminties kortelę į atminties kortelės adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos nustatytos pagal 2 GB SD kortelę.

Dydis		Kokybė						
		Itin aukšta	Aukšta	Normali	RAW	RAW + itin aukšta	RAW + aukšta	RAW + normali
Nuotrauka	20.0M (5472X3648)	130	163	217	39	30	31	33
	10.1M (3888X2592)	277	356	505	–	33	34	35
	5.9M (2976X1984)	471	570	727	–	35	36	36
	2.0M (1728X1152)	1053	1426	1941	–	37	37	38
	Pliūpsnis	430	514	638	–	–	–	–
	16.9M (5472X3080)	153	190	251	–	31	32	34
	7.8M (3712X2088)	346	417	568	–	34	35	36
	4.9M (2944X1656)	512	670	896	–	36	36	37
	2.1M (1920X1080)	1015	1349	1700	–	37	37	37
	13.3M (3648X3648)	217	227	284	–	32	33	34
	7.0M (2640X2640)	336	465	592	–	35	35	36
	4.0M (2000X2000)	559	752	1203	–	36	37	37
	1.1M (1024X1024)	2149	2471	2819	–	38	38	38

	Dydis	Kokybė	
		HQ	Normali
Vaizdo įrašas	1080 30P 1920X1080 (30 kadr./sek.)	Apytiksliai 17' 21"	Apytiksliai 21' 44"
	1080 15P* 1920X1080 (15 kadr./sek.)	Apytiksliai 23' 02"	Apytiksliai 28' 50"
	810 24P 1920X810 (24 kadr./sek.)	Apytiksliai 21' 11"	Apytiksliai 26' 31"
	720 60P 1280X720 (60 kadr./sek.)	Apytiksliai 16' 33"	Apytiksliai 20' 42"
	720 30P 1280X720 (30 kadr./sek.)	Apytiksliai 28' 38"	Apytiksliai 35' 53"
	480 30P 640X480 (30 kadr./sek.)	Apytiksliai 70' 48"	Apytiksliai 88' 58"
	240 30P Bendrinti (30 kadr./sek.)	Apytiksliai 213' 41"	Apytiksliai 271' 09"

* 1080 15P galimas tik su kai kuriomis sumaniojo filtro parinktimis.

- Nurodyti skaičiai nustatyti nenaudojant mastelio keitimo funkcijos.
- Keičiant mastelį, įrašymo laikas gali skirtis.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.
- Didžiausias galimas įrašymo laikas vienam failui yra 29 minutės ir 59 sekundės.
- Pasirinkus 1080 30P didžiausias galimas įrašymo laikas yra 20 minučių.
- Didžiausias galimas Bendrinti vaizdo įrašų atkūrimo laikas vienam failui yra 30 sekundžių.

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Pasirūpinkite, kad atminties kortelės nebūtų veikiamos labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0 °C / 32 °F arba aukštesnės nei 40 °C / 104 °F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros atminties kortelės gali pradėti blogai veikti.
- Įstatykite atminties kortelę tinkama kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nenumeskite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalia stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.
- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.
- Naudokite įprastus reikalavimus atitinkančią atminties kortelę.

Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacijos

Elementas	Aprašymas
Modelis	BP1130
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1130 mAh
Įtampa	7,6 V
Įkrovimo laikas* (kai akumuliatorius visiškai išsikrovęs)	Apytiksliai 215 min.

* Akumuliatoriaus įkrovimas prijungus jį prie kompiuterio gali užtrukti ilgiau.

Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Dėl saugumo laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į gamintoją.
- Naudokite tik originalius, gamintojo rekomenduotus akumuliatoriaus įkroviklius ir kraukite akumuliatorių tik šiame vadove aprašytu būdu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, vasarą uždarytame automobilyje.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antklodžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60 °C (140 °F) ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

Utilizavimo instrukcijos

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Skirtingose šalyse ir regionuose utilizavimo reglamentai gali skirtis. Utilizuokite akumuliatorių vadovaudamiesi visais vietiniais ir federaliniais reglamentais.

Akumuliatoriaus įkrovimo instrukcijos

Kraukite akumuliatorių tik šiame naudotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai įkraunant akumuliatorių jis gali užsidegti ir sprogti.

Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas

Fotografavimo režimas	Vidutinis laikas / nuotraukų skaičius
Nuotraukos	Apytiksliai 170 min. / Apytiksliai 340 nuotraukų
Vaizdo įrašai	Apytiksliai 130 min. (įrašant vaizdo įrašus 1920X1080 skyra ir 30 kadr./sek.)

- Anksčiau pateikiama informacija atitinka CIPA bandymo standartus. Kiekvieno naudotojo gaunami rezultatai gali skirtis, atsižvelgiant į naudojimo pobūdį.
- Galimas fotografavimo laikas skiriasi, atsižvelgiant į foną, fotografavimo intervalą ir naudojimo sąlygas.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių

Visiškai išsikrovus akumuliatoriui, jo piktograma pasidaro raudona ir atsiranda užrašas „**Išsikrauna baterija“**.

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Pasirūpinkite, kad akumuliatoriai nebūtų veikiami labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0 °C / 32 °F arba aukštesnės už 40 °C / 104 °F). Pernelyg aukštos arba žemos temperatūros gali sumažinti akumuliatoriaus įkrovimo galimybes.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink akumuliatoriaus lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastai naudojant fotoaparatą.
- Norėdami iš maitinimo lizdo ištraukti kištuką, netraukite už maitinimo laido, nes taip galite sukelti gaisrą arba gali nutrenkti elektra.
- Kai temperatūra yra žemesnė nei 0 °C / 32 °F, akumuliatoriaus našumas ir veikimo trukmė gali sumažėti.
- Akumuliatoriaus talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate juo nesinaudoti ilgą laiką. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą. Jei fotoaparato su įdėtu akumuliatoriumi nenaudosite ilgą laiką, akumuliatorius išsikraus. Gali nepavykti įkrauti visiškai išsikrovusio akumuliatoriaus.
- Nesinaudodami fotoaparatu ilgesnį laiko tarpą (3 mėnesius ar ilgiau), reguliariai patikrinkite ir įkraukite akumuliatorių. Jei leisite akumuliatoriui visiškai išsikrauti, gali sumažėti jo talpa ar tarnavimo laikotarpis, dėlto gali pradėti netinkamai veikti, kilti gaisras ar sprogimas.

Įspėjimai dėl akumuliatoriaus naudojimo

Akumuliatorius, įkroviklius ir atminties korteles saugokite nuo apgadinimo.

Venkite akumuliatoriaus kontakto su metaliniais objektais, nes tai gali sukurti ryšį tarp akumuliatoriaus „+“ ir „–“ kontaktų terminalų ir sukelti negrįžtamus akumuliatoriaus pažeidimus, o šie savo ruožtu – gaisrą arba elektros smūgį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei būsenos lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Jei įkraunant fotoaparatas yra įjungtas, akumuliatorius gali būti įkrautas nevisiškai. Prieš kraudami akumuliatorių išjunkite fotoaparatą.
- Nesinaudokite fotoaparatu, kol akumuliatorius įkraunamas. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Norėdami iš maitinimo lizdo ištraukti kištuką, netraukite už maitinimo laido, nes taip galite sukelti gaisrą arba gali nutrenkti elektra.
- Prieš įjungdami fotoaparatą, leiskite akumuliatoriui krautis bent 10 minučių.
- Prijungus fotoaparatą prie išorinio maitinimo šaltinio, kai akumuliatorius yra išsikrovęs, daug energijos sunaudojančios funkcijos išjungs fotoaparatą. Norėdami įprastai naudotis fotoaparatu, iš naujo įkraukite akumuliatorių.
- Iš naujo prijungus maitinimo laidą, kai akumuliatorius yra visiškai įkrautas, būsenos lemputė įsijungs apytiksliai 30-čiai minučių.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Kraukite akumuliatorių tol, kol išsijungs raudona būsenos lemputė.
- Jeigu būsenos lemputė mirksi arba nešviečia, atjunkite ir vėl prijunkite kabelį arba išimkite ir vėl įdėkite akumuliatorių.
- Jeigu akumuliatorių įkraunate, kai kabelis perkaitęs arba temperatūra per aukšta, būsenos lemputė gali mirksėti raudonai. Įkrovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Pernelyg daug įkrovus akumuliatorių galima sutrumpinti jo naudojimo laiką. Įkrovus atjunkite laidą nuo fotoaparato.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Tai gali sugadinti kabelį.

Pastabos apie įkrovimą prijungus prie kompiuterio

- Naudokite tik USB kabelį, gautą iš tiekėjo.
- Akumuliatorius neįkraunamas, kai:
  - naudojate USB šakotuvą
  - kiti USB prietaisai yra prijungti prie kompiuterio
  - prijungiate laidą prie jungties, esančios priekinėje kompiuterio dalyje
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Utilizuodami panaudotus akumuliatorius, laikykitės visų vietinių reglamentų.
- Jokiu būdu nedėkite akumuliatorių ir fotoaparatų prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Perkaitę akumuliatoriai gali sprogti.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Jei kilo problemų dėl įrenginio, prieš kreipdamiesi į priežiūros specialistus, išmėginkite toliau pateiktus trikčių šalinimo būdus.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Fotoaparatas galbūt veikia energijos taupymo režimu arba automatiškai išsijungia ekranas. (153 psl.) • Fotoaparatas gali automatiškai išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo perkaitimo. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0 °C / 32 °F). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna, naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Jei akumuliatorius greitai išsikrauna, įsigykite naują akumuliatorių.
Negalima fotografuoti	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai.
Fotoaparatas užstringa	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė įsijungia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstė nustatyta kaip **Išjungtas**. (101 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.
Neteisinga data ir laikas	Meniu ⚙ nustatykite datą ir laiką. (153 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. Daugiau informacijos žr. skyrelyje „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (176 psl.)
Jūsų kompiuteris neatpažįsta microSDXC atminties kortelės.	microSDXC atminties kortelėse įdiegta „exFAT“ failų sistema. Norėdami naudoti microSDXC atminties korteles kompiuteryje, kuris veikia Windows XP pagrindu, iš „Microsoft“ tinklalapio atsisiųskite ir atnaujinkite „exFAT“ failų sistemos tvarkyklę.
Jūsų televizorius arba kompiuteris negali rodyti nuotraukų ir vaizdo įrašų, išsaugotų microSDXC atminties kortelėje.	microSDXC atminties kortelėse įdiegta „exFAT“ failų sistema. Prieš jungdami fotoaparatą prie išorinio įrenginio, pasitikslinkite, ar šis įrenginys suderinamas su „exFAT“ failų sistema.
Nerodomi failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatui gali nepavykti atkurti failo (jo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka sulieta	• Patikrinkite, ar nustatyta fokusavimo parinktis tinkama norimam nufotografuoti kadrui. • Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį. • Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (170 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (77 psl.)
Nuotrauka per ryški arba per tamsi	Nuotraukos ekspozicija per didelė arba per maža. • Reguliuokite diafragmos parametrus arba užrakto greitį. • Reguliuokite ISO jautrumą. (76 psl.) • Išjunkite arba įjunkite blykstę. (101 psl.) • Reguliuokite ekspozicijos vertę. (104 psl.)
Nuotraukos iškraipytos	Jei šiame fotoaparate naudojamas plataus kampo objektyvas, leidžiantis fotografuoti plačiu kampu, galimas nežymus iškraipymas. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.
Išoriniame įrenginyje, prie kurio prijungtas fotoaparatas, nerodomas atkūrimo ekranas	• Patikrinkite, ar prie išorinio monitoriaus tinkamai prijungtas HDMI kabelis. • Patikrinkite, ar tinkamai įrašyta atminties kortelė.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar tinkamai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą, kai kopijuojami failai	Perkelti failus gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Kompiuteris neatkuria vaizdo įrašų	Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti su fotoaparatu nufilmuotus vaizdo įrašus naudokitės programa „Multimedia Viewer“, kurią galite įdiegti kompiuteryje naudodamiesi programa „i-Launcher“.
i-Launcher neveikia tinkamai	• Išjunkite ir paleiskite i-Launcher iš naujo. • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju „Windows“ kompiuteryje spustelėkite **pradėti** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Naudodamiesi „Windows 8“ atidarykite Pradžios ekraną ir tuomet pasirinkite **All apps** (Visos programėlės) → **Samsung i-Launcher**.) Arba „Mac“ OS kompiuteryje spustelėkite **Applications** (Taikomosios programos) → **Samsung** → **i-Launcher**.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nepavyksta nustatyti RAW failų DPOF	RAW failams DPOF taikyti negalima.
Neveikia automatinis fokusavimas	• Objektas nėra sufokusuotas. Jei objektas yra už AF srities ribų, fotografuokite perkėlę jį į AF sritį ir pusiau paspaudę mygtuką [**Užraktas**]. • Objektas per arti. Paeikite toliau nuo objekto ir fotografuokite. • Nustatytas MF fokusavimo režimas. Perjunkite į AF režimą.
Neveikia AEL funkcija	AEL neveikia Automatinis, Rankinis ir Išmanusis režimu. Norėdami naudoti šią funkciją, pasirinkite kitą režimą.
Neveikia objektyvas	• Patikrinkite, ar jis tinkamai pritvirtintas. • Atjunkite objektyvą nuo fotoaparato ir pritvirtinkite iš naujo.
Neveikia išorinė blykstė arba GPS	Patikrinkite, ar išorinis įrenginys tinkamai pritvirtintas ir įjungtas.
Įjungus fotoaparatą rodomas datos ir laiko nustatymų ekranas	• Dar kartą nustatykite datą ir laiką. • Šis ekranas rodomas, kai visiškai išsenka vidinis fotoaparato maitinimo šaltinis. Įdėkite visiškai įkrautą akumuliatorių ir išjungę fotoaparatą laukite mažiausiai 72 val., kol bus iš naujo įkrautas vidinis maitinimo šaltinis.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	CMOS
Jutiklio dydis	23,5 X 15,7 mm
Efektyvūs pikseliai	Apytiksliai 20,3 megapiks.
Iš viso pikselių	Apytiksliai 21,6 megapiks.
Spalvų filtras	Pirminis RGB spalvų filtras
Objektyvo tvirtinimo vieta	
Tipas	Samsung NX tvirtinimo vieta
Galimas objektyvas	Samsung objektyvai
Vaizdo stabilizavimas	
Tipas	Objektyvo postūmis (priklauso nuo objektyvo)
Režimas	Išjungtas / 1 režimas / 2 režimas
Iškraipymo korekcija	
Išjungta / įjungta (priklauso nuo objektyvo)	
i-Function	
ⓘ Zoom (X1.2, 1.4, 1.7, 2.0)	
Dulkių sumažinimas	
Tipas	„Super sonic drive“

Ekranas	
Tipas	TFT-LCD su liečiamuoju skydeliu (C-tipo lietimo kontrolė įgalinta)
Dydis	3,7 colio (Apytiksliai 93,8 mm)
Skyra	WVGA (800X480) 1 152 tūkst. taškų
Vaizdo laukas	Apytiksliai 100 %
Kampas	Pastovus
Naudotojo ekranas	Tinklelio linija, Piktogramos, Histograma, Atstumo skalė, lygio matuoklis
Fokusavimas	
Tipas	Kontrastinis AF
Fokusavimo taškas	• Pasirinkimas: 1 taškas (laisvai pasirenkama) • Daugeriopas: įprastas 21 taškai, užsidarymas 35 taškai • Veido aptikimas: daugiausia 10 veidų • Objekto stebėjimo AF
Režimas	Pavienis AF, Tęstinis AF, Rankin. fokusavimas, Liečiamas AF ir užraktas
AF pagalbinė lempa	Žalias LED

Užraktas	
Tipas	Elektroniškai valdomas vertikaliosios židinio plokštumos užraktas
Sparta	• Automatinis režimas: 1/4000–1/4 sek. • Rankinis režimas: 1/4000–30 sek. (1/3 EV padalos) • Bulb (laiko ribojimas 4 min.)
Ekspozicija	
Matavimo sistema	TTL 221 (17 X 13) blokinis segmentas
	Matavimas: Daugeriopas, Centrinis, Taškinis
	Matavimo intervalas: EV 0–18 (ISO100 · 30 mm, F2)
Kompensavimas	±3 EV (1/3 EV padalos)
AE rakinimas	AEL jutiklinis mygtukas
ISO atitikmuo	• 1 pad.: Automatinis, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12800, ISO 25600 • 1/3 pad.: Automatinis, ISO 100, ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200, ISO 4000, ISO 5000, ISO 6400, ISO 8000, ISO 10000, ISO 12800, ISO 16000, ISO 20000, ISO 25600

Paleisties režimas	
Režimas	Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Pliūpsnis (tik 5M), Laikmatis, Laikiklis (Automatinis išlaikymas, Baltos spalvos balansas, Nuotraukos vedlys)
Tęstinis fotografavimas	8 kadr./sek. * Maksimalus fotografavimo greitis yra 8 kadrai per sekundę. Jis sulėtės po maždaug 13 JPEG nuotraukų, 5 RAW nuotraukų. (Paremta UHS-1 SD kortele. Gali kisti priklausomai nuo atminties kortelės specifikacijų.)
Staigus tęstinis fotografavimas	• 10, 15 arba 30 kadrų per sekundę • Iki 30 kadrų kartą nuspaudus užrakto mygtuką
Nuotraukų grupė	Automatinės ekspozicijos sugretinimas (±3 EV), Baltos spalvos balanso grupavimas, Nuotraukos vedlio grupavimas
Vidinis laikmatis	2–30 sek. (1 sekundės intervalas)
Užraktas	SR2NX02 (per „Micro USB“ prievadą) (pasirenkama)
Blykstė	
Tipas	Išorinė blykstė (su SEF8A)
Režimas	Išmanioji blykstė, Automatinis, Automatinis raudonų akių šalinimo efektas, Papildomas, Papildoma raudona, 1-oji užuolaida, 2-oji užuolaida, Išjungtas
Nurodymo numeris	8 (pagal ISO 100) (SEF8A)
Vaizdo kampas	28 mm (35 mm fotojuostos atitikmuo)
Sinchronizavimo sparta	Mažiau nei 1/180 sek.
Blykstės EV	-2–+2 EV (0,5 EV padalos)

Išorinė blykstė	Pasirenkamosios „Samsung“ išorinės blykstės
Sinchronizavimo sritis	Priedų jungtis
Baltos spalvos balansas	
Režimas	Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluorescentinė balta, Fluorescentinė NW, Fluorescentinė dienos šviesos, Kaitrinė, Blykstės baltos spalvos derinimas, Pasirenkama, Spalvos temperatūra (rankinis)
Mikroderinimas	Gintaro / mėlyna / žalia / rusva, 7 žingsniai
Dinaminis diapazonas	
Išjungtas / Sumanusis diapazonas+ / HDR	
Nuotraukų vediklis	
Režimas	Standartinė, Ryškus, Portretinis, Peizažas, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, 1 tinkintas, 2 tinkintas, 3 tinkintas
Parametras	Spalva, Saturacija, Aštrumas, Kontrastas
Fotografavimas	
Režimas	Automatinis, Išmanusis, Žinovas (Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis, Tinkintas), „Wi-Fi“

Išmanusis režimas	Gražus veidas, Geriausias veidas, Peizažas, Makro, Judesio sustabdymas, Sodrūs atspalviai, Panorama, Krioklys, Siluetas, Saulėlydis, Naktinis, Fejerverkai, Šviesos pėdsakas, Kūrybingas kadras
Sumanusis filtras	Vinječių darymas, Miniatiūra, Spalvotas pieštukas, Akvarelė, Plauti piešinį, Eskizas aliejiniais dažais, Eskizas tušu, Akrilo dažai, Negatyvinė, Raudona, Žalia, Mėlyna, Geltona
Dydis	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Tik pliūpsniniu režimu), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648) * 3D režimas su SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D objektyvu yra galimas tik su JPEG (16:9) 4.1M (2688X1512) arba 2.1M (1920X1080).
Kokybė	Itin aukšta, Aukšta, Normali
RAW standartas	SRW (ver.2.0.0)
Spalvos erdvė	sRGB, Adobe RGB

Vaizdas	
Tipas	MP4 (H.264)
Formatas	Filmo: H.264, Garso: AAC
Filmo AE režimas	Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis
Sumanusis filtras	Vinječių darymas, Miniatiūra, Spalvotas pieštukas, Akvarelė, Plauti piešinį, Eskizas aliejiniais dažais, Eskizas tušu, Akrilo dažai, Negatyvinė, Raudona, Žalia, Mėlyna, Geltona
Dydis	1920X1080, 1920X810, 1280X720, 640X480, 320X240 („Bendrinti“)
Įrašymo greitis	30 kadr./sek., 24 kadr./sek. (galima tik su 1920X810), 15 kadr./sek. (galima tik su kai kuriomis Sumaniojo filtro parinktimis)
Intensyvus judėjimas	x0.25 (tik 640X480, 320X240), x0.5 (1280X720 (30 kadr./sek.), tik 640X480, 320X240), x1, x5, x10, x20
Kokybė	HQ, Normalus
Garsas	Erdvinis
Redaguoti	Fotografavimas, Apkarpymas pagal laiką

Atkūrimas	
Tipas	Viena nuotrauka, Miniatiūros (15/28), Skaidrių peržiūra, Vaizdo klipas
Redaguoti	Sumanusis filtras, Raud. akių efk. šal., Keisti dydį, Pasukti, Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas
Sumanusis filtras	Vinječių darymas, Miniatiūra, Spalvotas pieštukas, Akvarelė, Plauti piešinį, Eskizas aliejiniais dažais, Eskizas tušu, Akrilo dažai, Negatyvinė, Raudona, Žalia, Mėlyna, Geltona
Saugojimas	
Medija	Išorinė atmintis (pasirenkama): microSD kortelė (garantuojama 2 GB), microSDHC kortelė (garantuojama iki 32 GB), microSDXC kortelė (garantuojama iki 64 GB) • Class 6, 10, UHS-1
Failo formatas	RAW (SRW (ver.2.0.0)), JPEG (EXIF 2.21), MPO (3D), MP4 (Filmas), DCF, DPOF 1.1
GPS	
Tipas	Geografinis žymėjimas naudojant pasirenkamąjį GPS modulį (WGS 84)
Savybė	Vietovės pavadinimas (tik anglų ir korėjiečių k.)

Belaidis tinklas	
Tipas	IEEE 802.11b/g/n
Funkcija	MobileLink, Remote Viewfinder, Automatinis atsarginis kopijavimas, El. paštas, SNS ir debesis, Samsung Link, AutoShare, Wi-Fi Direct

NFC
Taip

Sąsaja	
Skaitmeninė išvestis	USB 2.0 („Micro USB“ jungtis)
Vaizdo išvestis	• NTSC, PAL (pasirenkama) • HDMI
Išorinis perdavimas	Taip („Micro USB“)
Išorinis mikrofonas	Taip
DC srovės įvestis	DC 5,0V, 1A per mikro USB

Maitinimo šaltinis	
Tipas	Įkraunamas akumuliatorius: BP1130 (1130 mAh) * Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P x A x G)
119 x 64,5 x 35,7 mm (be išsikišimų)

Svoris
228 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)

Naudojimo aplinkos temperatūra
0–40 °C

Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5–85 %

Programinė įranga
i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom

* Siekiant tobulinti veikimą, specifikacijos gali būti keičiamos bet įspėjimo.
* Kiti prekių ženklai ir gaminių pavadinimai priklauso atitinkamiems jų savininkams.

Žodynėlis

AP (prieigos taškas)

Prieigos taškas yra įrenginys, per kurį belaidžiai įrenginiai jungiami prie laidinio tinklo.

Tikslinis tinklas

Tikslinis tinklas yra laikinas ryšys, naudojamas failams bendrinti, arba interneto ryšys bei ryšys tarp kompiuterių ir įrenginių.

„AdobeRGB“

Adobe RGB naudojama komerciniuose spaudiniuose ir jos spalvų erdvė yra platesnė nei sRGB. Kadangi yra daugiau spalvų, kompiuteryje lengviau redaguoti nuotraukas.

AEB (automatinės ekspozicijos kadrų serija)

Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AEL/AFL (automatinis išlaikymo rakinimas / automatinis fokusavimo rakinimas)

Šios funkcijos padeda užrakinti išlaikymo arba fokusavimo nuostatas, kurias norite taikyti fokusuodami arba apskaičiuodami išlaikymą.

AF (automatinis fokusavimas)

Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

AMOLED (aktyvios matricos organinis LED) / LCD (skystųjų kristalų ekranas)

AMOLED yra ypač plonas ir šviesus ekranas, kuriam nereikia galinio apšvietimo. LCD yra vartotojų elektronikos gaminiuose dažnai naudojamas ekranas. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Diafragma

Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)

Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju arba OIS funkcija.

Debesų kompiuterija

Debesų kompiuterija yra technologija, leidžianti saugoti duomenis nuotoliniuose serveriuose ir naudoti juos bet kuriame prie interneto prijungtame įrenginyje.

Spalvos erdvė

Fotoaparato matomas spalvų spektras.

Spalvos temperatūra

Spalvos temperatūra matuojama Kelvinais (K) ir nurodo specifinio šviesos šaltinio tipo atspalvį. Didėjant spalvos temperatūrai, šviesos šaltinio atspalvis melsvėja. Spalvos temperatūrai mažėjant, šviesos šaltinio atspalvis rausvėja. Esant 5500 K temperatūrai, šviesos šaltinio spalva panaši į vidurdienio saulės.

Kompozicija

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DCF (fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)

Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis

Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

DPOF (skaitmeninės spaudos tvarkos formatas)

Formatas skirtas spausdinimo informacijos, pavyzdžiui, pasirinktų nuotraukų ir spaudinių skaičiaus, įrašymui į atminties kortelę. Suderinami su DPOF spausdintuvai, kuriuos galima rasti fotografijos prekių parduotuvėse, gali nuskaityti informaciją iš kortelės ir tinkamai atspausdinti.

EV (ekspozicijos vertė)

Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV kompensavimas

Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją.

„Exif" (keičiamas vaizdo failų formatas)

Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics" ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija

Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė

Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis

Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

Histograma

Grafinis vaizdo ryškumo atvaizdavimas. Horizontali ašis atspindi ryškumą, o vertikali ašis – pikselių skaičių. Aukšti taškai kairėje (per tamsu) ir dešinėje (per šviesu) histogramos pusėje reiškia, kad nuotraukos ekspozicija netinkama.

H.264 / MPEG-4

Labai suglaudintas vaizdo formatas, nustatytas tarptautinės standartizavimo organizacijos ISO-IEC ir ITU-T. Šis kodekas gali užtikrinti gerą vaizdo kokybę, esant mažai bitų perdavimo spartai, sukurtai „Joint Video Team" (JVT).

Vaizdo jutiklis

Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

IP (interneto protokolo) adresas

IP adresas yra unikalus numeris, suteikiamas kiekvienam prie interneto prijungiamam įrenginiui.

ISO jautrumas

Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)

Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

Matavimas

Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijai nustatyti.

MF (rankinis fokusavimas)

Sistema neautomatiškai fokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Norėdami sufokusuoti objektą, galite naudoti fokusavimo žiedą.

MJPEG (judesių JPEG)

Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

MPO (daugeriopų nuotraukų objektas)

Vaizdų failo formatas, kurio faile yra daug vaidų. Su MPO suderinamuose ekranuose, pavyzdžiui, 3D TV arba 3D monitorių, MPO failas suteikia 3D efektą.

Triukšmas

Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

NFC (Gretimų laukų komunikacija)

NFC yra komunikacijos radijo bangomis esant labai mažam atstumui standartų rinkinys. Norėdami aktyvinti funkcijas arba keistis duomenimis su kitais prietaisais, galite naudoti prietaisus su įgalinta NFC.

NTSC („National Television System Committee“)

Vaizdo spalvų kodavimo standartas, daugiausia naudojamas Filipinuose, Japonijoje, Pietų Amerikoje, Pietų Korėjoje, Šiaurės Amerikoje ir Taivane.

Optinis priartinimas

Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

PAL (alternatyvios fazės linija)

Vaizdo spalvų kodavimo standartas, naudojamas daugelyje Afrikos, Azijos, Europos ir Vidurinių Rytų šalių.

Kokybė

Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

RAW (CCD neapdoroti duomenys)

Originalūs neapdoroti tiesiai iš fotoaparato vaizdo jutiklio surinkti duomenys. Prieš suspaudžiant vaizdą į standartinio formato failą, redagavimo programine įranga galima keisti baltos spalvos balansą, kontrastą, saturaciją, aštrumą ir kitus duomenis.

Skyra

Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

„sRGB“ (standartinis RGB)

Tarptautinis spalvų erdvės standartas, sukurtas IEC („International Electrotechnical Commission“ – Tarptautinė elektrotechnikos komisija) Jis sukurtas pagal asmeninių kompiuterių spalvų erdvę ir taip pat yra „Exif“ spalvų erdvės standartas.

Vinječių darymas

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvos balansas)

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso, arba spalvos balanso, derinimo tikslas – tiksliai perteikti spalvas vaizde.

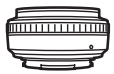
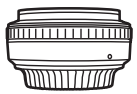
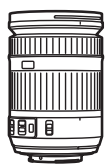
„Wi-Fi“

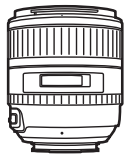
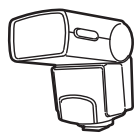
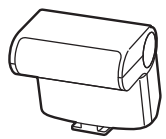
„Wi-Fi“ yra technologija, leidžianti elektroniniams įrenginiams per tinklą be jokių laidų perduoti duomenis.

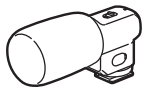
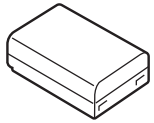
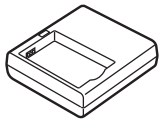
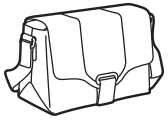
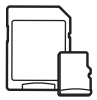
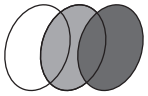
WPS („Wi-Fi“ apsaugota sąranka)

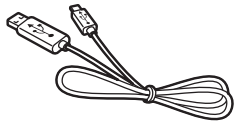
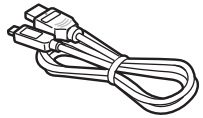
WPS yra technologija, sauganti belaidžio ryšio namų tinklus.

Papildomai įsigyjami priedai

Objektyvas	
 SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III	 SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II
 SAMSUNG 16 mm F2.4	 SAMSUNG 20 mm F2.8
 SAMSUNG 30 mm F2	 SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS III
 SAMSUNG 60 mm F2.8 Macro ED OIS SSA	 SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS

Objektyvas	
 SAMSUNG 85 mm F1.4 ED SSA	 SAMSUNG 12-24 mm F4-5.6 ED
 SAMSUNG 45 mm F1.8	 SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D
Išorinė blykstė	
 SEF42A	 SEF220A
GPS	
 GPS10	

Užrakto atleidimas („Micro USB“ tipas)	Mikrofonas
	
SR2NX02	EM10
Įkraunamas akumuliatorius	**Baterijos įkroviklis**
	
BP1130	BC3NX01
Fotoaparato krepšys	**Fotoaparato dėklas**
	
Atminties kortelė	**Filtras**
	

USB kabelis	HDMI kabelis
	

Dirželis

- Šios iliustracijos gali skirtis jūsų turimų prekių. Daugiau informacijos apie šiuos priedus žr. atitinkamuose naudotojo vadovuose.
- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus. „Samsung“ neatsako už kitų gamintojų priedų padarytą žalą.

Indeksas

A

Adobe Photoshop Lightroom 167

Akumuliatorius
- Atsargiai 177
- Įdėkite 33
- Įkraunamas 34

Aptarnavimo centras 181

Atminties kortelė
- Atsargiai 173
- Įdėkite 33

Automatinis atsarginis kopijavimas 133

Automatinis fokusavimas 82

B

Baltos spalvos balansas 77

Belaidis tinklas 124

Blykstė
- Atsispindėjusios šviesos fotografija 26
- Blykstės parinktys 101
- Intensyvumas 102
- Nurodymo numeris 25

D

Data ir laikas 153

Diafragma 15, 19

Didinimas 114

DIRECT LINK 31

E

Ekrano ryškumas 152

Ekspozicijos vertė (EV) 15, 104

Energijos taupymo režimas 153

F

Failai
- Apsauga 112
- Nuotraukos tipas 75
- Šalinimas 113
- Vaizdo įrašo tipas 106

Failų perkėlimas
- Mac 161
- Windows 160

Fotoaparatas
- Atjungimas („Windows“) 161
- Komponentai 29
- Prijungimas kaip keičiamojo disko 160
- Prijungimas prie kompiuterio 160

Fotoaparato specifikacijos 184

Fotografavimas vienu palietimu 89

Fotografavimo režimais
- Automatinis 55
- Diafragmos pirmenybė 62
- Įrašymas 66
- Išmanusis 57
- Programinis 61
- Rankinis 64
- Tinkintas 65
- Užrakto pirmenybė 63

„F“ skaičius 15

G

Geriausio veido režimas 58

I

i-Function 68

i-Launcher 163

ISO jautrumas 76

Išblukimas 107

Išmanusis skydelis 39

Išpakavimas 28

i-Zoom 69

Į

Įkraunamas 34

J

Jutiklinis ekranas 40

L

Laikmatis 95

Lauko gylis (DOF) 16, 21

Lietimui jautrus AF 88

M

Matavimas 98

Miniatiūros 110

MobileLink 129

N

Nuotolinis vaizdo ieškiklis 131

Nuotraukos
- Didinimas 114
- Fotografavimo parinktys 74
- Peržiūra 3D televizoriuje 159
- Peržiūra fotoaparate 110
- Peržiūra HDTV televizoriuje 158
- Redagavimas 118

Nuotraukos vedlys 80

Nustatymai 152

O

Objektyvai
- Atlaisvinimas 46
- Fiksavimas 46
- Komponentai 45
- Žymės 49

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 93

P

Pagalba fokusuojant 90

Panoramos režimas 59

Papildomai įsigyjami priedai
- Blykstės komponentai 50
- GPS modulio komponentai 53
- Prijunkite blykstę 51
- Pritvirtinkite GPS modulį 53

Piktogramos
- Atkūrimo režimas 43
- Fotografavimo režimas 41

Pozicija 13

Priežiūra 170

R

Raudonų akių efektas
- Atkūrimo režimas 121
- Fotografavimo režimas 102

Rodinio tipas 44

S

Samsung Link 141

Skaidrių rodymas 114

Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas (DPOF) 115

Skyra
- Atkūrimo režimas 119
- Fotografavimo režimas (nuotrauka) 74
- Fotografavimo režimas (Vaizdo įrašas) 106

Spalvos erdvė 148

Stebėjimo AF 88

Sugretinimas 96

Sukimas 119

Sumanusis filtras
- Atkūrimo režimas 122
- Fotografavimo režimas 81

Sumažintas fokusavimas 90

T

Trečdalių taisyklė 23

TV 158

U

Užrakto greitis 17, 19

V

Vaizdo derinimas
- Nuotraukų derinimas 120
- Raudonos akys 121
- Veidų retušavimas 121

Vaizdo įrašai
- Fotografavimas 117
- Įrašymas 66
- Parinktys 106
- Peržiūra 116

Vaizdo išvestis 153

Variklis 94

Veidų retušavimas 121

Ž

Židinio nuotolis 20

3

3D režimas 70

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti.

Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas.

Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių išmetimas

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbimui vietinei akumuliatorių surinkimo sistemai.

ĮSPĖJIMAS

PAKEITĘ AKUMULIATORIŲ NETINKAMO TIPO AKUMULIATORIUMI GALITE SUKELTI SPROGIMĄ. AKUMULIATORIUS IŠMESKITE KAIP NURODYTA INSTRUKCIJOSE.

Šią įrangą galima naudoti visose ES šalyse.

Prancūzijoje šią įrangą galima naudoti tik patalpose.

SAMSUNG
ELECTRONICS

Atitikties deklaracija

Išsami informacija apie gaminį

Toliau nurodyto

Gaminio : SKAITMENINIO FOTOAPARATO

CE 0678

Modelis (-iai) : NX2000

Deklaracija ir taikomi standartai

Šiuo mes pareiškiame, kad anksčiau aprašytas produktas atitinka esminius R&TTE direktyvos (1999/5/EC) reikalavimus, atitikdamas:

EN 60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011 EN 55024:2010

EN 55022:2010 EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009

EN 61000-3-3:2008 EN 300 328 v1.7.1

EN 301 489-1 v1.8.1 EN 301 489-17 V2.1.1

EN 62311 :2008

Taip pat direktyvos (2011/65/EU) reikalavimus, dėl kai kurių kenksmingų medžiagų naudojimo elektros ir elektroninėje įrangoje, ir „Eco-Design“ direktyvos (2009/125/EC) reikalavimus (EC) Nr. 278/2009, dėl išorinių maitinimo elementų.

Atstovas ES valstybėse

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(METAI, KURIAIS PRADĖTA ŽENKLINTI CE: 2013 m.)

2013 m. kovo 27 d.
(Išdavimo vieta ir data)

Joong-Hoon Choi /
Laboratorijos vadovas
(Įgaliotojo asmens vardas, pavardė ir parašas)

* Tai nėra „Samsung“ techninio aptarnavimo centro adresas. „Samsung“ techninio aptarnavimo centro adresą ar telefono numerį žiūrėkite garantinėje kortelėje arba kreipkitės į mažmeninės prekybos atstovą, iš kurio įsigijote gaminį.

Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis

Šalis	Deklaracija
Česky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.

Šalis	Deklaracija
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronics att dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronics erklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE 0678